FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

ANNUAIRE DES MÉMOIRES

PATHOLOGIES NEURODÉGÉNÉRATIVES ET DU VIEILLISSEMENT

2009-2021

FNEO

FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Annuaire des Mémoires par domaines
Pathologies neurodégénératives et du vieillissement

Année 2020-2021 :

ANIER Louisianne (Lyon)
État des lieux des pratiques orthophoniques sur l'évaluation de la déglutition de la personne âgée en structure hospitalière.
Dirigé par : DESCHAMPS Mariane, Orthophoniste.
Résumé : La dysphagie est définie par la difficulté à transporter les aliments, les liquides et les sécrétions nasales et salivaires de la cavité buccale vers l'estomac. Elle est établie lorsqu'une ou plusieurs des phases de la déglutition dysfonctionnent. Particulièrement diagnostiquée chez les personnes présentant une étiologie neurologique de type AVC, elle est également très présente chez les personnes âgées. La sensibilisation des professionnels intervenant auprès de cette population et les recherches menées autour de l'impact de la dysphagie sur la fragilité de la personne âgée mettent cette pathologie en avant dans le domaine du soin gériatrique. Cependant, l'évaluation de ce trouble reste problématique car peu d'outils correspondent à cette population pouvant présenter des étiologies multiples.
L'objectif de cette étude était de faire un état des lieux des pratiques orthophoniques concernant l'évaluation de la déglutition chez la personne âgée en structure hospitalière, afin de mettre en évidence un manque d'outils et d'analyser les causes de celui-ci.
La méthodologie utilisée pour cette recherche a été un questionnaire d'investigation diffusé à grande échelle. Il s'adressait exclusivement aux orthophonistes travaillant dans une structure hospitalière, à temps plein ou non, et intervenant auprès de la personne âgée.
Les principaux résultats de l'enquête ont révélé une hétérogénéité des pratiques concernant l'évaluation de la déglutition chez un public gériatrique. L'outil d'évaluation principalement utilisé a été conçu par les orthophonistes pour leur lieu d'exercice et est spécifique aux patients rencontrés par ceux-ci. La pertinence de créer un outil validé et standardisé ainsi que la volonté d'utiliser un tel support ont été mises en évidence.
Cette étude a souligné la diversité des pratiques d'évaluation de la dysphagie et la nécessité de créer un outil spécifique à la personne âgée. Il serait intéressant de pouvoir valider un tel outil à grande échelle.

Mots-clés: *Dysphagie - Personne Âgée - Évaluation - Déglutition - Hôpital - Pluridisciplinaire - Gériatrie - Questionnaire*
Contact mail : louisianne.a@gmail.com

AULAGNER Pauline (Nice)
Liens entre un déficit d'identification olfactive et la perte d'autonomie chez le sujet présentant une maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : GROS Auriane, Orthophoniste, chercheuse et chargée d'enseignement à l'Université ; PAYNE Magali, Orthophoniste et chargée d'enseignement à l'Université ; MANERA Valeria, Chercheuse et chargée d'enseignement à l'Université.

Résumé : La maladie d'Alzheimer se caractérise par des troubles olfactifs et une perte d'autonomie instrumentale, et ce, dès le stade prodromal. Le but de notre étude était ainsi de vérifier l'existence d'un lien entre l'identification olfactive et l'autonomie puis de définir le type d'odeur le plus altéré en fonction de la perte d'autonomie.
Nous avons inclus dix sujets et évalué l'identification des odeurs grâce à une mallette olfactive spécifique à la maladie d'Alzheimer et à la culture française. Nous avons également évalué le niveau d'autonomie par le biais de l'IADL. Des données supplémentaires ont été recueillies grâce à un questionnaire portant sur l'identification d'odeurs écologiques et la survenue d'accidents domestiques.
Nos résultats ont montré qu'il n'y avait pas de corrélation statistiquement significative entre le score d'identification olfactive et le score obtenu à l'IADL au sein de notre échantillon. En revanche, de manière qualitative, on constate que plus le score d'identification olfactive était élevé, plus l'autonomie des sujets présentant une maladie d'Alzheimer était préservée. De plus, on remarque que les sujets autonomes identifiaient mieux les odorants alimentaires que les sujets non autonomes, mais moins bien les odorants floraux et écologiques que leurs pairs.
Ces résultats mettent en évidence une meilleure identification des odeurs écologiques par les sujets non autonomes par rapport aux sujets autonomes et donc l'importance d'utiliser ce type d'odeur pour évaluer la perte d'autonomie. L'évaluation des capacités d'identification des odeurs écologiques potentiellement dangereuses, comme celles du gaz ou de la fumée, permettrait ainsi de dépister les situations à risque afin de limiter la survenue d'accidents domestiques.

Mots-clés : *Maladie d'Alzheimer – Evaluation – Olfaction – Autonomie instrumentale – Odeurs écologiques*
Contact mail : pauline.aulagner077@orange.fr

BALANNEC Solène (Lyon)
État des lieux de la thérapie assistée par le chien en orthophonie en France auprès de patients atteints de la maladie d'Alzheimer : son apport pour les patients.
Dirigé par : JACQUET Sylvie, Orthophoniste ; JEANNIN Sarah, Psychologue.

Résumé : Les effets de la Thérapie Assistée par l'Animal (TAA) ont été fréquemment rapportés dans la littérature, mais les études actuelles manquent encore de données fiables et ciblées. Les objectifs de cette étude étaient de faire un état des lieux de la pratique orthophonique de la thérapie assistée par le chien auprès de patients atteints de la maladie d'Alzheimer (MA) et de déterminer si elle apportait des bénéfices aux patients. Pour cela, trois hypothèses ont été posées. Premièrement, les orthophonistes pratiquant la TAA la mettent en place pour répondre à un projet thérapeutique précis, se forment et évaluent leurs interventions. Deuxièmement, selon les orthophonistes, la TAA apporte des bénéfices aux patients aux niveaux interactionnel, communicationnel, psychologique, comportemental et cognitif. Troisièmement, les patients bénéficiant de TAA ressentent un mieux-être et une motivation accrue comparativement aux patients sans TAA. Pour vérifier ces hypothèses, trois questionnaires ont été réalisés, adressés à des orthophonistes, des patients suivis avec de la TAA et des patients suivis sans TAA.
Les résultats ont montré que les orthophonistes ne pratiquent pas la TAA comme définie par les instances reconnues : ils ne la mettent pas en place à des fins thérapeutiques, ne se forment pas assez et n'évaluent pas leur pratique. Par ailleurs, si les orthophonistes observent les bénéfices décrits dans la littérature et dans leurs prises en soin, ceux-ci ne sont pas retrouvés dans les états émotionnels et motivationnels rapportés par les patients. Ainsi, la présence du chien, appréciée par les orthophonistes et les patients, ne semble pas avoir d'effet bénéfique supplémentaire à une prise en soin classique.

Cependant, du fait du petit nombre de participants à cette étude et de la présence de biais, les résultats ne sont pas significatifs et restent des tendances. Les effets mériteraient donc d'être réévalués et prolongés dans d'autres études plus conséquentes.
Contact mail : solbala@hotmail.com

BARATAY Marine (Nice)
Relations fragilité/signes fonctionnels de presbyphagie primaire chez les personnes âgées.
Dirigé par : SACCO Guillaume, Médecin et chercheur ; CHOQUART Mathilde, Orthophoniste.
Résumé : La fragilité est une diminution des réserves fonctionnelles de divers systèmes physiologiques, dont la déglutition pourrait faire partie. La presbyphagie primaire (fragilité de la déglutition) est méconnue et sous-diagnostiquée. Non dépistée, elle peut pourtant avoir de graves répercussions. Notre objectif était de déterminer s'il existait une corrélation entre fragilité et signes fonctionnels de presbyphagie primaire. Nous avons donc créé un questionnaire grâce à une revue de littérature ayant permis l'identification des signes fonctionnels de presbyphagie.
L'ensemble des questions a été posé à 81 sujets âgés de plus de 65 ans (16 sains, 38 pré-fragiles, 27 fragiles) afin de comparer les réponses des sujets non fragiles à celles des sujets fragiles. Notre étude a montré une corrélation entre la fragilité et la presbyphagie primaire (p valeur = 0,019). En effet, les sujets fragiles présentent plus de symptômes de presbyphagie primaire que les autres sujets testés. Ainsi, il existe un lien entre la fragilité et la presbyphagie primaire. Aussi, nous avons observé un lien entre certaines données musculaires et les signes fonctionnels de la presbyphagie, notamment une vitesse de marche diminuée, une force de préhension et une puissance musculaire plus faibles chez les sujets répondant positivement aux questions de presbyphagie catégorisant la fragilité qu'à ceux répondant de manière négative. Ce questionnaire pourrait permettre un dépistage précoce de la presbyphagie lors d'une éventuelle hospitalisation ou consultation médicale. Il serait pertinent de poursuivre cette recherche en corrélant les réponses obtenues dans notre questionnaire à une évaluation vidéofluoroscopique de la déglutition.
Contact mail : marine.baratay@gmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

BERRY Manon (Lyon)
État des lieux des pratiques orthophoniques, incluant ou non le jeune aidant, dans le cadre de la maladie d'Alzheimer à début précoce d'un proche.
Dirigé par : DEMAILLE Aurore, Orthophoniste.
Résumé : La maladie d'Alzheimer à début précoce touche environ 33 000 personnes en France. Il s'agit de la principale étiologie de pathologie neurodégénérative du sujet jeune (débutant avant 65 ans). Elle impacte non seulement le malade mais aussi toute la sphère familiale dont des enfants très jeunes. Peu étudiée dans la littérature, elle l'est d'autant moins sous le prisme du jeune aidant. Cet aidant, âgé de moins de 25 ans, fait face à de nombreux bouleversements. Les recherches menées auprès de cette population ont mis en exergue différents besoins dont le plus prégnant est le besoin d'outils pour communiquer avec son parent malade. L'orthophonie étant la profession qui s'intéresse à la communication et à ses troubles, il semblait pertinent d'observer les pratiques proposées aux jeunes aidants en demande dans ce domaine. Ce projet visait donc à établir un état des lieux des pratiques orthophoniques, incluant ou non le jeune aidant, dans la prise en charge de son parent atteint de maladie d'Alzheimer à début précoce.
Afin de répondre à cette question, un questionnaire a été diffusé en ligne. Il s'adressait aux orthophonistes exerçant en France Métropolitaine et dans les DROM. Parmi les 194 réponses recueillies, 191 ont été analysées.

Les résultats de cette étude ont mis en lumière le faible nombre d'orthophonistes proposant une prise en charge aux patients atteints de maladie d'Alzheimer à début précoce. Ils ont aussi souligné que parmi eux, très peu incluaient le jeune aidant. De plus, cette étude a permis d'observer une multiplicité de ressources utilisées par les orthophonistes avec une importante carence en littérature scientifique. Enfin, elle a permis de dresser un portrait de l'accompagnement proposé au jeune aidant lorsque celui-ci est inclus à la prise en charge de son parent malade. Les pratiques des répondants se sont alors révélées très hétérogènes.

Mots-clés : *Maladies neurodégénératives - Maladie d'Alzheimer à début précoce - Jeune aidant - Orthophonie - Etat des lieux*
Contact mail : manonberry.ortho@gmail.com

BODÉNÈS Chloé (Paris)
Analyse perceptive et acoustique des productions de patients dysarthriques porteurs d'Ataxies SpinoCérébelleuses (SCA)
Dirigé par : FOURGERON Cécile, Chercheuse ; CREVIER BUCHMAN Lise, Médecin.
Résumé : Étude sur la dysarthrie des patients porteurs de SCA grâce au protocole MonPaGe dédié à l'évaluation de patients dysarthriques.
Contact mail : cbodenes@gmail.com

BOUHEY Doriane (Lille)
Ressenti de la prise en charge orthophonique dans la maladie d'Alzheimer (ROMA) : étude du point de vue des patients, des aidants et des orthophonistes.
Dirigé par : DRIEU Loïse, Orthophoniste ; LEBOUVIER Thibaud, Médecin.
Résumé : Depuis 2002, l'orthophoniste est amené à prendre en charge les patients atteints de la maladie d'Alzheimer. À ce jour, les données permettant de prouver l'efficacité de l'orthophonie dans le cadre de cette pathologie sont insuffisantes. À travers cette étude, nous avons étudié le ressenti de la prise en charge orthophonique par ses différents acteurs, soit le patient, son aidant et l'orthophoniste. Nous avons cherché à identifier les facteurs qui influencent le bénéfice perçu.
Afin de répondre à cette problématique, des questionnaires ont été adressés aux patients, aux aidants et aux orthophonistes actuellement impliqués dans un suivi ainsi qu'aux aidants et orthophonistes dont le patient ne bénéficie plus d'un suivi. Cela représente respectivement, dans notre étude, 111 triades patient/aidant/orthophoniste et 26 dyades aidant/orthophoniste. Les patients et leurs aidants ont globalement un ressenti très positif quant à l'orthophonie. Certaines tendances permettent d'expliquer ce qui influence ce ressenti. En effet, le ressenti affectif des patients et des aidants, l'implication du patient lors des séances, le sentiment d'efficacité du thérapeute ainsi que l'accompagnement qu'il propose à l'aidant sont corrélés de façon significative au bénéfice perçu. Il serait pertinent de sensibiliser les orthophonistes aux facteurs qui influencent l'efficacité ressentie afin qu'ils puissent en tenir compte dans leur pratique. Cette étude présente toutefois des pistes d'amélioration notamment en termes d'inclusion des participants.
Contact mail : doriane.bouhey@gmail.com

BUCHOU Juliette (Lille)
La perception audiovisuelle dans la maladie de Parkinson: l'impact des indices prédictifs.
Dirigé par : BASIRAT Anahita, Chargée d'enseignement à l'Université ; MOREAU Caroline, Médecin.
Résumé : Le cerveau traite de manière proactive les données sensorielles de son environnement. A partir des expériences sensorielles vécues, il émet des hypothèses sur les informations sensorielles perçues : ce mécanisme s'appelle le codage prédictif. Il existe dans la maladie de Parkinson des troubles dans les mécanismes prédictifs en lien avec la destruction du système dopaminergique. On note également la présence de troubles cognitifs précoces. A ce jour, aucune étude n'a exploré les mécanismes prédictifs dans le cadre de la perception de la parole dans la maladie de Parkinson. Dans un premier temps, une revue de la littérature a été réalisée sur les potentiels évoqués auditifs dans la maladie de Parkinson, cibles de notre étude.
Malgré des résultats parfois hétérogènes, on n'observe pas de modifications des composantes P1, N1 et P2, mais des latences prolongées pour les composantes tardives N2 et P3. Dans la partie expérimentale, nous nous sommes intéressées à la perception de la parole dans la modalité auditive, visuelle et audiovisuelle et cela en présence de différents indices prédictifs. Nous discutons des données préliminaires dans ce mémoire. Nous discutons également de l'importance d'évaluer les compétences perceptives des individus atteints de la maladie de Parkinson. Cela permettrait d'envisager de nouveaux axes de prise en soin orthophonique.
Contact mail : juliettebuchou@orange.fr

COPPENS Claire (Limoges)
Intérêt d'un dépistage des troubles de la parole et de la voix, du langage et de la déglutition chez les patients atteints de SEP - Traduction française d'un questionnaire australien, le SMS (Speech pathology-specific questionnaire for persons with Multiple Sclerosis).
Dirigé par : MONTCUQUET Alexis, Médecin.
Résumé : Il n'existe à l'heure actuelle aucun outil francophone permettant de dépister à la fois les troubles de la voix, de la parole, du langage et de la déglutition chez les patients atteints de sclérose en plaques. Cette étude visait à pallier ce manque en proposant et testant une traduction du questionnaire SMS (Speech-pathology specific questionnaire for persons with Multiple Sclerosis). Le SMS est un outil d'auto-évaluation australien comportant 16 items, spécifique à la SEP. Nous l'avons traduit en suivant le protocole de Beaton et al. (2000), qui s'appuie sur le processus de traduction et contre-traduction, et sur le consensus d'experts. Puis nous avons effectué un pré-test sur 30 sujets sains, afin de tester notre traduction. La moitié des items traduits a été validée par notre protocole. Les autres devraient faire l'objet de modifications dans le cas où le projet d'adaptation transculturelle serait poursuivi. De futures études pourraient s'efforcer de normaliser et de valider le questionnaire afin qu'il puisse ensuite être diffusé à grande échelle.
Contact mail : recherche@fneo.fr

DELAHOULIÈRE Léa (Rouen)
Développement et applicabilité d'un test de dessin de mémoire auprès de patients avec et sans trouble sémantique.
Dirigé par : WALLON David, Neurologue et chercheur ; DEHEINZELIN Léopoldine, Orthophoniste.
Résumé : La mémoire sémantique (MS) regroupe les connaissances dont nous disposons sur le monde et qui sont essentielles à la compréhension et à la production langagière. Le trouble sémantique est objectivé au sein de pathologies neurodégénératives telles que l'aphasie progressive à variant sémantique, la démence lobaire à variant comportemental et la maladie d'Alzheimer.

Son diagnostic repose sur une évaluation multimodale mais peu de tests existent en modalité de production non-verbale. Le Centre Mémoire de Ressources et de Recherche (CMRR) de Rouen entreprend le développement d'un test de dessin d'items de mémoire depuis 2017.
L'objectif de cette étude est d'évaluer l'applicabilité de ce test auprès de témoins et de patients avec et sans trouble sémantique. En se basant sur un algorithme de dépistage de troubles sémantiques également élaboré au sein du CMRR, nous avons recruté 10 témoins et 13 patients, dont 5 présentant un trouble sémantique. Les résultats démontrent l'applicabilité de ce test au vu de sa rapidité de passation (m = 6,92 minutes), de sa fiabilité de cotation et de son pouvoir discriminant d'un trouble sémantique (p = 0,0014). Les résultats démontrent également les principaux items à prendre en considération ainsi que les éléments qualitatifs spécifiques au trouble sémantique. Pour finir, cette étude appuie la possibilité d'objectiver la variabilité de la sévérité d'un trouble sémantique à travers l'analyse des productions graphiques. Désormais, il s'avère pertinent d'entreprendre la normalisation de ce test auprès d'un large échantillon de témoins et de patients.
Contact mail : leadelahouliere@yahoo.fr

DELORME-BADIER Clara (Clermont-Ferrand)
La respiration lente et profonde pour améliorer la qualité de l'accès lexical chez les personnes âgées : étude de rôle de la variabilité de la fréquence cardiaque.
Dirigé par : VALLET Guillaume, Chercheur.
Résumé : Mettre en place une intervention simple (respiration lente et profonde) pour agir sur le fonctionnement nerveux autonome (via la variabilité de la fréquence cardiaque) et ainsi intervenir sur la qualité de l'accès lexical.
Population concernée : personnes âgées sans pathologie neurologique ou psychiatrique. Cette population vieillissante est caractérisée par un vieillissement neurocognitif et physiologique (dérégulation du système nerveux autonome).
Utilisation d'un protocole de dénomination (les TOTimals -animaux imaginaires) et comparaison des performances avant et après la technique de respiration (5 minutes d'exercice, 4 secondes d'inspiration et 6 secondes d'expiration).
Résultats : on constate que la qualité de l'accès lexical s'améliore suite à l'exercice de respiration. Cela passe par une meilleure résolution des manques du mots mais également par une meilleure mémorisation des informations d'ordre phonologique ce qui peut en réalité accroître le sentiment de manque du mot.
Ce protocole mériterait d'être répliqué auprès d'une population pathologique par exemple pour observer les bénéfices de la technique de respiration sur le fonctionnement physiologique et cognitif.
Contact mail : bd.cla26@orange.fr

DEROGNAT Elodie (Montpellier)
Communication et vieillissement : élaboration d'une formation à destination des aidants professionnels en EHPAD.
Dirigé par : PERRIER Noémie, Orthophoniste ; DAVOISE Nolwenn, Orthophoniste et chargée d'enseignement à l'Université.
Résumé : De nombreux travaux montrent que la communication entre les aidants professionnels et les résidents d'EHPAD peut être difficile, d'autant plus en cas de troubles neurocognitifs. Notre étude s'intéresse à la pertinence de réaliser une formation sur le vieillissement et la communication auprès du personnel de ces établissements. Une intervention en deux sessions a été proposée dans trois EHPAD.
Des mises en situation permettaient aux aidants de prendre part activement à la formation. Des questionnaires ont été proposés aux participants en pré et post-formation afin d'observer une potentielle évolution.

Nos résultats montrent une amélioration des connaissances des aidants sur la communication ainsi que de leur bien-être professionnel et leur ressenti. Même si notre étude présente certains biais, elle montre l'intérêt d'une intervention axée sur la communication auprès d'aidants professionnels.
Contact mail : derognatelodie@gmail.com

DEVELAY Elise et FAUCON Thibaut (Strasbourg)
Effets de la rTMS inhibitrice et excitatrice dans l'aphasie primaire progressive logopénique: une étude en single case experimental design.
Dirigé par : OBRECHT Alexandre, Neuropsychologue ; CHABRAN Eléna, Orthophoniste et chercheuse.
Résumé : La variante logopénique de l'aphasie primaire progressive (lPPA) entraîne une dégradation des performances linguistiques pour laquelle il n'existe actuellement aucun traitement. Cependant, la rTMS associée à l'orthophonie a montré des bénéfices sur les capacités langagières des personnes aphasiques. Nous étudions ici pour la première fois les effets de la rTMS inhibitrice et excitatrice sur des cibles personnalisées chez 3 patients atteints de lPPA.
Notre étude est un single case experimental design (SCED) en lignes de base multiples. Chaque patient a bénéficié de deux sessions de traitement. Les mesures principales comportaient un score de dénomination et un score de lecture. Les mesures secondaires comprenaient l'évaluation du discours spontané et des questionnaires de communication.
Le score de dénomination s'est significativement amélioré après le traitement pour l'un des patients. Tous les participants ont rapporté une amélioration de la communication.
À notre connaissance, cette étude de cas est la première étude qui examine l'efficacité de la rTMS appliquée directement sur les réseaux fonctionnels du langage dans la lPPA. Nos résultats montrent que la rTMS améliore les capacités d'expression, ce qui suggère qu'elle pourrait ouvrir une nouvelle voie thérapeutique dans le traitement de la lPPA.

Mots-clés : *rTMS excitatrice gauche (LE rTMS) et inhibitrice droite (RI rTMS) - Aphasie primaire progressive logopénique (lPPA) - Etude de cas uniques (SCED) - Dénomination - Lecture communication fonctionnelle.*
Contact mail : develay.faucon@gmail.com

D'HIER Clémence et GILBERT Marie (Amiens)
Les bienfaits des massages relaxants sur la communication d'un patient atteint de la maladie d'Alzheimer. Étude de cas unique.
Dirigé par : PONNELLE Isabelle, Orthophoniste ; CORMARY Xavier, Orthophoniste.
Résumé : Actuellement, il est démontré que les massages relaxants réduisent les troubles du comportement (agitation, anxiété, dépression...) des patients atteints de la maladie d'Alzheimer (MA). Cependant, aucune étude n'a prouvé l'efficacité de ces massages sur leur communication. Ainsi, cette étude de cas unique a pour objectif de montrer l'apport des massages relaxants des mains et du visage sur la communication d'un patient suivi en orthophonie. Pour ce faire, lors de son suivi orthophonique, le patient a bénéficié de 9 séances comportant des massages relaxants puis de 9 séances comportant des échanges autour d'albums photos.
Une comparaison de l'effet de ces deux types d'intervention a ensuite été réalisée par le biais de la Grille d'Évaluation des Capacités de COmmunication (Rousseau, 2006), d'une grille d'analyse de la communication et d'un questionnaire à destination de l'aidante.

Suite à l'intervention par les massages relaxants, les résultats suggèrent une augmentation de l'adéquation du discours, un enrichissement des actes verbaux et la mise en place de stratégie de réparation. Cela est en faveur de l'intervention par les massages relaxants comparativement à l'intervention par les albums photos.
Contact mail : clemence.dhier@laposte.net // ma.rie.gilbert@free.fr

DORCHIES Flore (Amiens)
Profils de déficits des fluences verbales dans la dégénérescence lobaire frontotemporale et la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : ROUSSEL Martine, Chercheuse et chargée d'enseignement à l'Université ; GODEFROY Olivier, Médecin, chercheur et chargé d'enseignement à l'Université ; POLLET Camille, Orthophoniste.
Résumé : Le test de fluence verbale est couramment utilisé en pratique clinique pour explorer les capacités langagières et exécutives des pathologies neurodégénératives cognitives. Toutefois, l'interprétation usuelle du déficit en termes de nombre de bonnes réponses ne permet pas de rendre compte de l'ensemble des processus mis en jeu dans cette tâche. L'objectif de ce travail était d'étudier les déficits de récupération stratégique en fluence verbale dans la maladie d'Alzheimer (MA), l'aphasie primaire progressive (APP) et la démence frontotemporale comportementale (DFTc). 64 patients (39 MA, 12 APP, 13 DFTc) ont réalisé les tâches de fluence littérale « P » et sémantique « animaux ».
Une analyse des indices globaux et stratégiques a été réalisée à partir de la méthode de Troyer (1997). L'analyse de comparaison a montré (i) que les APP produisaient moins de mots et plus d'intrusions que les MA et DFTc, (ii) que la taille moyenne des clusters était plus faible chez les APP en fluence sémantique et chez les DFTc en fluence littérale alors que (iii) l'indice de switching ne permettait pas de différencier les trois groupes. L'analyse de corrélation a rapporté un lien entre (a) l'indice global, l'indice de clustering et le langage et (b) l'indice de switching et la rapidité d'action. Ces résultats montrent globalement un déficit plus sévère pour les APP avec un profil de performance en faveur d'une diminution de la taille des clusters aussi retrouvée pour les DFTc, cet indice étant corrélé au langage. Des recherches supplémentaires se révèlent ainsi nécessaires pour explorer les indices lexicaux. Il serait également intéressant, d'étudier, à partir de ces résultats, le réseau cérébral fonctionnel sous-tendant les processus stratégiques impliqués en fluence verbale.
Contact mail : flore.dorchies@hotmail.fr

FNEO FEDERATION NATIONALE DES ETUDIANTS EN ORTHOPHONIE

DOUAUD Léa (Lille)
Le rôle de l'amorçage du rythme perceptif sur la production de la parole dans la maladie de Parkinson: protocole expérimental et analyse basée sur la durée des segments.
Dirigé par : BASIRAT Anahita, Chercheuse et chargée d'enseignement à l'Université ; MOREAU Caroline, Médecin et chargée d'enseignement à l'Université.
Résumé : La prosodie est caractérisée par un ensemble de phénomènes phonologiques : le rythme, l'accentuation, le tempo et l'intonation. La structure rythmique de la parole est déterminée par l'organisation des syllabes accentuées et inaccentuées. Dans la maladie de Parkinson, la perception et la production du rythme sont perturbées. Cependant, l'écoute d'un stimulus
auditif rythmique a montré des effets bénéfiques sur l'intelligibilité de la parole des malades. Notre étude repose sur le paradigme de l'amorçage rythmique consistant en une écoute passive d'une séquence auditive en amont d'une tâche de perception ou de production. L'amorce est constituée d'une succession de sons proéminents et non proéminents. Ces sons sont organisés de façon à correspondre ou non à la structure rythmique de la phrase cible, c'est-à-dire à l'enchaînement des syllabes accentuées et inaccentuées. L'objectif de cette étude est de montrer l'effet de l'amorçage rythmique congruent sur la production de la parole dans la maladie de Parkinson.

Pour cela, nous avons créé un protocole constitué d'une tâche de lecture de phrases et de trois conditions d'amorçage. Ce protocole sera administré à des participants atteints de la maladie de Parkinson dans de futurs mémoires. Les enregistrements recueillis seront analysés à l'aide de mesures rythmiques. Les résultats attendus sont un effet de l'amorçage congruent sur le rythme et l'accentuation de la parole et un effet négatif ou absence d'effet de l'amorce non congruente. Néanmoins, certains biais méthodologiques ont été mis en évidence et seront à prendre en compte dans de futures études.
Contact mail : leadouaud@orange.fr

DURGET Ludivine (Nice)
État des lieux du ressenti des orthophonistes concernant la prise en soin des patients atteints de SLA.
Dirigé par : CHALMIN Chloé, Orthophoniste ; BARRES Philippe, Neurologue.
Résumé : La sclérose latérale amyotrophique est une pathologie neurodégénérative à l'issue létale, nécessitant une prise en soin pluridisciplinaire. L'orthophoniste présente plusieurs missions et doit constamment s'adapter aux difficultés du patient. Nous nous sommes intéressés au ressenti des orthophonistes face à cette prise en soin.
Notre but était de relever la présence ou non d'appréhensions, leurs causes, et les moyens de les réduire. Pour cela, nous avons diffusé un sondage auprès d'orthophonistes exerçant en France en libéral et/ou en salariat. Les 128 questionnaires recueillis nous ont permis de mettre en évidence la présence d'appréhensions nombreuses et variées de la part des orthophonistes. Sur une échelle de 1 à 10, la moyenne d'appréhension était à 6/10, avec 25% de personnes se plaçant au-delà de 8/10. Nous avons pu regrouper ces appréhensions en trois catégories : les appréhensions liées au patient, la fin de vie, la souffrance ; celles liées aux proches du patient, leurs questionnements, leurs douleurs ; et celles liées au soignant, les sentiments d'impuissance, d'incompétence et d'isolement ainsi que la lourdeur émotionnelle de la prise en soin.
Puis, nous avons analysé statistiquement l'impact de l'expertise sur les appréhensions révélant une corrélation modérée entre ces deux éléments. Enfin, nous avons recherché des possibilités pour réduire ces appréhensions. Nos résultats montrent qu'une majorité d'orthophonistes n'a rien mis en place spontanément pour diminuer ces appréhensions. On relève une demande très importante de formation spécifique (70%), ainsi qu'un besoin d'échanges avec les autres personnes intervenants autour du patient (66%). Notre étude a mis en évidence l'impact émotionnel de la prise en soin de patients atteints de SLA sur les orthophonistes. Il pourrait être intéressant de comparer ces résultats avec d'autres pathologies neurodégénératives.

Mots-clés : *Sclérose latérale amyotrophique - Orthophonistes - Fin de vie - Appréhensions - Pratiques professionnelles*
Contact mail : ludivinedurget.ortho@gmail.com

FAURE Lola (Lyon)
Prise en soin orthophonique de l'acalculie dans la maladie d'Alzheimer : analyse des pratiques professionnelles et enquête auprès d'aidants.
Dirigé par : MOLLARD Guillemette, Médecin.
Résumé : La maladie d'Alzheimer est un enjeu de santé publique majeur. Aujourd'hui incurable, elle implique des traitements symptomatiques issus de diverses disciplines. En France, l'orthophonie est très sollicitée pour des prises en soin cognitives portant sur les troubles langagiers, communicatifs, cognitivolinguistiques et oro-myo-faciaux. Peu de traitements ciblent les troubles numériques et arithmétiques, qui apparaissent précocement dans la maladie et qui créent une perte fonctionnelle importante chez certains patients. Leur réhabilitation fait pourtant partie des champs de compétence des orthophonistes.

Ce mémoire a mis en évidence la rareté des prises en soin orthophoniques de l'acalculie dans la maladie d'Alzheimer. Pour expliquer ces observations, les hypothèses avançaient d'une part un manque subjectif de qualification et d'outils cliniques, et d'autre part un manque de demandes de soins. Une enquête par questionnaires anonymes a permis d'investiguer les pratiques professionnelles des orthophonistes et d'interroger des aidants de personnes malades d'Alzheimer, sur leur gêne et leur plainte liées aux fonctions numériques.
Les résultats ont montré des limitations dans les activités quotidiennes impliquant un traitement ou une manipulation numériques. Pour autant, ces difficultés sont rarement rapportées aux orthophonistes. Quand elles le sont, elles ne constituent pas la plainte principale des personnes malades d'Alzheimer, victimes d'un déclin cognitif plus global qui entraîne d'autres priorités de soin. De plus, ces personnes semblent peu motivées par un suivi axé sur leurs habiletés numériques. Outre cette faible demande, certains orthophonistes ont déploré un manque de formation et de moyens thérapeutiques satisfaisants, dans le domaine de l'acalculie en général. Pourtant, ces thérapeutes ont maintenu que leur profession faisait partie des plus légitimes pour traiter les troubles de la cognition numérique dans la maladie d'Alzheimer.
Contact mail : lolafaure.inbox@gmail.com

GIRARD Ysaline (Paris)
Valence émotionnelle des mots et des odeurs dans la maladie d'Alzheimer: étude comparative.
Dirigé par : MARQUIS Florence, Orthophoniste.
Résumé : L'objectif de cette étude est de comparer le jugement de la valence et de l'intensité émotionnelle des mots et des odeurs dans la maladie d'Alzheimer, afin de déterminer laquelle de ces deux modalités favorise l'accès à l'expérience émotionnelle la plus intense dans sa dimension hédonique.
Nous avons présenté des mots et des odeurs à 20 patients atteints de cette pathologie et à 10 individus âgés sains. Nous leur avons demandé d'en évaluer les caractéristiques émotionnelles à l'aide d'une échelle ordinale bipolaire relative en 7 points. Au préalable, nous nous sommes assurées que le jugement des caractéristiques émotionnelles des mots et des odeurs est préservé dans la maladie d'Alzheimer. Puis nous avons pu comparer la valence et l'intensité émotionnelles attribuées aux mots et aux odeurs par les sujets atteints de la maladie d'Alzheimer.
Les résultats statistiques de cette étude montrent que les sujets atteints de la maladie d'Alzheimer jugent la valence émotionnelle des mots et des odeurs de façon comparable, tandis que l'intensité des émotions suscitées par les mots demeure supérieure à l'intensité des émotions suscitées par les odeurs.
L'analyse statistique ne permet pas de valider l'hypothèse posée. Cependant, l'analyse qualitative de données objectivées par l'étude nous encourage à poursuivre l'exploration du rôle de la valence émotionnelle des odeurs comme outil dans la prise en soins de la maladie d'Alzheimer.

Mots-clés : *Maladie d'Alzheimer (MA) – Emotion – Odeur – Mot – Valence*
Contact mail : girard.ysaline@gmail.com

LETELLIER Marion (Amiens)
Mémoire prospective, langage et métacognition au cours du vieillissement.
Dirigé par : HAINSELIN Mathieu, Neuropsychologue et Maître de Conférences des Universités en psychologie expérimentale ; RAULT Mariam, Orthophoniste.
Résumé : La mémoire prospective (MP) permet de se souvenir des intentions à réaliser dans le futur. Elle est nécessaire à l'autonomie des individus mais reste encore peu investiguée cliniquement. De même, les différents facteurs qui l'influencent ne sont pas toujours explorés dans la littérature.

Ainsi, cette étude propose de s'intéresser à plusieurs de ces facteurs en étudiant l'influence des capacités de production lexicale, des connaissances métacognitives et de l'âge sur les capacités en MP.
Trente-huit participants, divisés en deux groupes d'âge, ont effectué une tâche d'évaluation de la MP ainsi que deux tâches de production lexicale orale. Ils ont également répondu à deux questionnaires d'auto-évaluation en MP et en langage. Les analyses ont démontré une corrélation positive entre production lexicale et performances en MP, différente selon l'âge. Concernant la métacognition, les participants âgés ont tendance à surévaluer leurs performances dans les deux domaines tandis que les participants jeunes les sous-estiment. Enfin nous relevons un effet négatif de l'âge en MP et en fluences. Cette étude confirme l'importance de s'intéresser à la MP, à la métacognition et au langage dans de mêmes travaux et invite à de futures recherches pour approfondir la question. Cliniquement, notre étude permet d'affirmer l'importance de dépister les troubles de cette mémoire pour permettre au patient une prise en charge adaptée.

Mots-clés : *Mémoire prospective - Vieillissement - Virtual Week - Fluence - Dénomination - Auto-évaluation*
Contact mail : marionleoletellier@gmail.com

LORGUILLOUX Lucie (Nantes)
Pré-normalisation du SMART-9, test de mémoire adapté du CVLT, et étude des stratégies d'apprentissage chez des sujets sains âgés de 65 à 85 ans.
Dirigé par : WAGEMANN Nathalie, Médecin et docteure en gériatrie ; MAZOUÉ Aurélien, Orthophoniste.
Résumé : La mémoire épisodique verbale est le système mnésique le plus touché au cours du vieillissement normal. Or, il manque en français, d'épreuves simples et relativement rapides permettant de dépister les troubles de cette mémoire chez les sujets âgés. Le Short Multicategory Audioverbal Reminding Test 9 Items (SMART-9), élaboré d'après une version courte du California Verbal Learning Test (CVLT) permettrait de pallier cela. Nous avons réalisé une pré-normalisation de ce test dont l'étude de validation est en cours par Wagemann et al. Pour cela, nous l'avons proposé à 80 participants volontaires, âgés de 65 à 85 ans, de sexe et niveau socio-culturel différents.
Nous avons analysé les stratégies d'apprentissage de ces personnes et effectué des corrélations entre la mémoire épisodique et trois fonctions exécutives : la mémoire de travail, la flexibilité mentale ainsi que l'inhibition. Dans notre échantillon, nous avons obtenu que les personnes âgées de 65 à 74 ans présentent de meilleurs scores au SMART-9 que les personnes âgées de 75 à 85 ans et effectuent davantage de regroupements sémantiques. Par ailleurs, il existe des corrélations entre les fonctions exécutives étudiées, notamment la flexibilité mentale, et les scores obtenus par les participants au SMART- 9. Enfin, des normes ont été obtenues pour ce test. Toutefois, il serait intéressant de compléter notre recherche avec une étude longitudinale afin d'obtenir davantage de données permettant une normalisation robuste.
Contact mail : lorguilloux.lucie@gmail.com

LUQUE Manon (Lille)
Étude de la production de la parole dans la maladie de Parkinson à travers une tâche de communication référentielle.
Dirigé par : BASIRAT Anahita, Chercheuse et chargée d'enseignement à l'Université.
Résumé : Il est actuellement acté que la maladie de Parkinson affecte progressivement la production de la parole et entraîne l'apparition d'une dysarthrie hypokinétique. La dysprosodie constitue l'une des caractéristiques les plus prégnantes de cette dysarthrie.

Cette altération s'ajoute aux multiples difficultés rencontrées par la personne présentant la maladie de Parkinson pour communiquer. En conséquence, sa participation sociale et la qualité de ses interactions au quotidien s'en trouvent fortement touchées.
Ce mémoire a ainsi pour objet l'étude de l'impact de la maladie de Parkinson sur la prosodie de la parole et la communication de la personne dans un contexte interactionnel particulier. Pour ce faire, l'étude a porté sur une tâche de communication référentielle dans laquelle interagissent
un expérimentateur avec un participant ayant la maladie de Parkinson ou un participant contrôle. Deux aspects ont été analysés : la quantité de feedbacks « oui » produits par les participants au cours de l'échange, ainsi que la fréquence fondamentale moyenne de ces « oui ». Il en résulte que les deux groupes de participants ont produit des quantités de feedbacks similaires et que la fréquence fondamentale moyenne des participants ayant la maladie de Parkinson était modifiée par rapport à celle des participants contrôles. Ces résultats s'approchent en partie des données issues de la littérature mais restent à nuancer en regard des limites méthodologiques présentes dans ce travail. Néanmoins, ils permettent d'ouvrir de nouvelles pistes concernant les méthodes de recherche employées pour étudier la maladie de Parkinson et également d'envisager l'affinement de l'évaluation et de la prise en soins orthophoniques quant aux capacités communicationnelles des patients.
Contact mail : luque.manon@gmail.com

MONVOISIN-JOLY Tiphaine (Strasbourg)
La production écrite en maladie à corps de Lewy au stade prodromal : étude préliminaire.
Dirigé par : BLANC Frédéric, Médecin, chercheur et chargé d'enseignement à l'Université ; FURCIERI Emmanuelle, Orthophoniste et chargée d'enseignement à l'Université.
Résumé : Au stade précoce, la proximité symptomatologique de la maladie à corps de Lewy (MCL) avec d'autres maladies neurodégénératives cognitives demeure un frein au diagnostic. Bien que la production écrite (PE) soit précocement sensible au vieillissement pathologique, très peu de travaux rendent compte des performances des patients MCL dans ce domaine. Ainsi notre étude a pour objectif d'investiguer la PE auprès de patients MCL au stade précoce.
17 participants présentant une MCL au stade léger ont été soumis à trois épreuves de dictée issues de la batterie GREMOTS, un questionnaire d'auto-estimation du handicap en PE et une épreuve d'évaluation du graphisme.
Au stade précoce, 18% des patients ont un score déficitaire en dictée de mots, 41% ont un score déficitaire en dictée de logatomes et 35% ont un score déficitaire en dictée de phrases. 71% des patients se plaignent de changements récents dans leur écriture et 76% d'entre eux présentent un trouble du graphisme.
Ces résultats encouragent une investigation accrue de la PE lors des tests diagnostiques et permettent d'affiner notre connaissance des troubles prodromaux qui caractérisent la MCL.

Mots clefs : *Maladie à corps de Lewy - Production écrite - Orthophonie*
Contact mail : tiphaine.48@hotmail.fr

NICOL Marie (Bordeaux)
Évaluation des capacités numériques au quotidien chez des patients atteints de différents types d'Aphasie Primaire Progressive: article et étude de cas.
Dirigé par : AURIACOMBE Sophie, Neurologue ; DE GABORY Isabelle, Orthophoniste.
Résumé : Les patients atteints d'Aphasie Primaire Progressive (APP), ayant des troubles du langage au premier plan, peuvent également présenter une acalculie. Pourtant, les études mettant en lien les trois différents types d'APP et l'acalculie sont peu nombreuses et leurs résultats ne sont pas homogènes.

Alors, deux objectifs principaux ont été identifiés : déterminer la prévalence des difficultés numériques au quotidien des patients atteints d'APP, et mettre en évidence des différences interindividuelles liées aux types d'APP. Notre article présente les résultats de dix patients recrutés à l'Institut des Maladies Neurodégénératives de Pellegrin à Bordeaux.
Plusieurs tests leur ont été administrés dont la Batterie d'Evaluation des Nombres au Quotidien (BENQ) (Villain et al., 2015). Les résultats montrent, sous réserve du faible effectif de sujets, des troubles numériques pour la plupart des patients, et moins de difficultés pour les patients atteints d'APP sémantique que pour les patients atteints d'APP non fluente ou logopénique. Une relation entre l'évaluation des capacités numériques au quotidien et l'autonomie est mise en évidence. La description de l'étude de cas d'une patiente atteinte d'APP sémantique illustre également ces résultats. L'utilisation de certains items de la BENQ, même lorsque le score cognitif global des patients est bas, peut apporter des analyses quantitatives et qualitatives pertinentes. Ainsi, le bilan des capacités numériques permettrait d'améliorer les processus de diagnostic, d'accompagnement et de prise en soin des patients atteints d'Aphasie Primaire Progressive.
Contact mail : marie.nicol02@gmail.com

NOBILI Olivia (Clermont-Ferrand)
Approche orthophonique de la paralysie supranucléaire progressive : rapport de cas.
Dirigé par : ZUMBANSEN Anna, Orthophoniste, chercheuse et chargée d'enseignement à l'Université.
Résumé : La paralysie supranucléaire progressive (PSP) est un syndrome parkinsonien. Cette affection neurodégénérative du système nerveux central est une tauopathie et peut se présenter sous plusieurs formes. Cette maladie est rare, les orthophonistes manquent d'informations sur la pathologie, et il n'existe à ce jour aucune étude documentant l'évolution de la communication des patients.
Nous présentons le cas de la patiente SoA, qui, à l'occasion de sa participation à une étude expérimentale, a été évaluée à de nombreuses reprises dans la dernière année avant son décès, survenu 2 ans après le diagnostic. Des séances de thérapie lui ont été proposées en parallèle afin de stimuler les muscles de la parole et de la déglutition.
Contact mail : olivia.nobili@gmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

PECH Lucile (Bordeaux)
Réhabilitation orthophonique des personnes vivant avec une Sclérose en Plaques et présentant des troubles cognitivo-linguistiques légers à modérés : un premier état des lieux des pratiques en Nouvelle-Aquitaine.
Dirigé par : LAMARGUE Delphine, Orthophoniste et chercheuse.
Résumé : Parmi les Personnes vivant avec une Sclérose en Plaques (PvSEP), 40 à 70% sont concernées par les troubles cognitivo-linguistiques. Ces troubles sont généralement d'ordre légers à modérés et ont un impact sur la communication dans différentes situations de la vie quotidienne et donc sur la qualité de vie des PvSEP. En l'absence de traitements médicamenteux significativement efficaces, la réhabilitation des troubles cognitivo-linguistiques est un axe indispensable à la prise en charge des PvSEP. L'objectif de cette étude est de réaliser un premier état des lieux des pratiques, besoins et attentes des orthophonistes exerçant en Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de la prise en charge des PvSEP présentant des troubles cognitivo-linguistiques légers à modérés.
72 orthophonistes ont complété un questionnaire en ligne, parmi lesquelles 51 avaient déjà suivi au moins une PvSEP présentant des troubles cognitivo- linguistiques légers à modérés. Les résultats ont notamment montré des différences entre la réalité des pratiques cliniques actuelles et les recommandations scientifiques de modalités de réhabilitation basées sur l'Evidence-Based Practice (EBP).

Ils ont aussi souligné des attentes et besoins en termes d'informations et de formation tant sur la réhabilitation que sur les processus atteints à réhabiliter, en termes de matériel et d'outil pour l'évaluation et la réhabilitation. Ce premier état des lieux des pratiques orthophoniques en Nouvelle-Aquitaine permet de mettre en évidence la nécessité de former et d'informer les orthophonistes sur ce type de réhabilitation, et de réaliser des études prenant en compte la réalité des pratiques. Ce travail ouvre des perspectives sur la mise en place des données de l'EBP tout en considérant le cadre légal et administratif actuel français.
Contact mail : recherche@fneo.fr

PEYRAT Cannelle (Lyon)
Participation à la normalisation d'épreuves de fluences verbales et validation auprès de personnes présentant une plainte cognitive subjective.
Dirigé par : BASAGLIA-PAPPAS Sandrine, Orthophoniste ; LEFEBVRE Laurent, Chercheur.
Résumé : Avec l'avancée en âge, les personnes rapportent fréquemment des plaintes concernant le fonctionnement de leur cognition, notamment de leur mémoire. Ces plaintes cognitives subjectives (PCS) sont à prendre en considération car elles peuvent représenter le premier symptôme de la progression vers un trouble neurocognitif. Lorsque la PCS est accompagnée de performances dans la norme aux tests « classiques » d'évaluation de la cognition, le diagnostic de déclin cognitif subjectif (DCS) est alors posé.
Des études récentes ont mis en évidence l'intérêt de certaines tâches de fluences dans l'identification de subtiles altérations chez les personnes présentant un DCS.
L'objectif de la présente étude était de proposer des données normatives préliminaires, ainsi que d'établir la validité discriminante de quatre épreuves de fluences verbales afin de montrer si des signes très précoces de déclin cognitif pouvaient être détectés chez les personnes présentant une PCS.
Tous les participants ont réalisé des épreuves de fluences verbales : verbes d'action, personnes célèbres, contrainte et alternée, ainsi que des questionnaires et tests pour évaluer la plainte cognitive, la dépression, la qualité de vie et la cognition globale.
Les données normatives de ces épreuves de fluences ont été réalisées auprès de 26 participants contrôles. Le potentiel discriminant des tâches de fluences a été évalué en comparant les résultats des participants contrôles à ceux de 10 personnes présentant une PCS et de 2 personnes présentant un trouble neurocognitif mineur.
L'analyse quantitative des résultats n'a pas permis de valider l'hypothèse principale de recherche : les quatre épreuves de fluences verbales n'ont pas discriminé les participants ayant une PCS des personnes contrôles. Les données de la littérature incitent tout de même à poursuivre cette recherche, qui pourrait mettre en exergue la validité discriminante de ces tâches de fluences pour une plus grande population.

Mots-clés : *Vieillissement - Plainte cognitive subjective - Déclin cognitif subjectif - Continuum - Fluences verbales - Accès lexical - Evaluation*
Contact mail : cannelle.peyrat@gmail.com

PRIEUR Chloé (Toulouse)
Besoin et validation d'un protocole de rééducation orthophonique de l'amimie pour des patients présentant un syndrome parkinsonien.
Dirigé par : BLANCHIN Thomas, Orthophoniste ; FABBRI Marguerita, Médecin.
Résumé : L'amimie est un symptôme retrouvé chez les patients présentant un syndrome parkinsonien. Elle entraîne des répercussions sur la communication non verbale et dans les relations interpersonnelles des patients, impactant par conséquent leur qualité de vie.

C'est dans ce contexte, que dans un précédent mémoire, a été créé un protocole de rééducation orthophonique visant à améliorer l'expressivité faciale de ces patients. Seulement, le besoin d'un tel protocole pour les orthophonistes mais aussi pour les patients n'a été sondé ni avant sa création ni avant l'étude de sa faisabilité. Nous avons donc mené deux enquêtes auprès de 34 orthophonistes d'Occitanie et de 38 patients du Centre Expert Parkinson de Toulouse. Les résultats nous ont permis de valider le besoin du protocole. En revanche, les échantillons ne sont pas assez larges pour pouvoir généraliser les résultats à l'ensemble des populations. Dans le même temps, des améliorations sont venues compléter le protocole. En effet, le critère d'organisation temporelle n'avait pas été validé lors de l'étude de faisabilité et des suggestions avaient été formulées pour enrichir l'outil. Pour faire suite à l'étude de faisabilité du protocole, nous avons réalisé une étude de sa validité interne permettant de rendre compte de sa qualité. Ainsi, afin de valider la robustesse du nouveau protocole, nous avons montré que le construit et le contenu du protocole possèdent une validité satisfaisante. En ce qui concerne le construit, il est validé car des références scientifiques pertinentes ont servi pour la construction. En revanche, les résultats de notre enquête auprès d'experts dans le domaine de l'amimie (4 neurologues et 5 orthophonistes) ont permis de valider partiellement le contenu. Quelques ajustements seront donc nécessaires avant une future étude de l'efficacité du protocole.

Mots-clés : *Amimie - Syndromes parkinsoniens - Rééducation orthophonique - Besoin - Validité interne*
Contact mail : prieur.ortho@gmail.com

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2019-2020 :

ANGLES-DAURIAC Clémence (Lille)
Étude de la perception de la prosodie dans la maladie de Parkinson et niveau cognitif
Dirigé par : BASIRAT Anahita, Chercheur, Chargée d'enseignement à l'Université ; MOREAU Caroline, Médecin
Résumé : La prosodie implique la production des paramètres suprasegmentaux de la parole (hauteur, intensité, rythme), permettant entre autres la transmission des émotions et l'organisation syntaxique du discours. Les troubles prosodiques observés dans la maladie de Parkinson entravent donc la compréhension orale et la communication. Il n'existe actuellement pas de consensus concernant la cause des ces perturbations, bien que de nombreuses données axent vers une origine perceptive. Notre étude avait pour but d'analyser l'impact de la maladie de Parkinson sur la perception prosodique.
Elle visait aussi à étudier le rôle du niveau cognitif sur les capacités réceptives. Nous avons proposé une tâche de segmentation en français à 23 sujets présentant une maladie de Parkinson et 30 sujets contrôles appariés. Les participants devaient sélectionner le mot entendu parmi deux homophones (« la fiche »/« l'affiche »). Une accentuation sur la première lettre du mot plein, consonne ou voyelle, indiquait la réponse attendue. Les taux de segmentation correcte et incorrecte ont été comparés. Nous n'avons observé aucune différence significative entre les groupes de participants, mais une corrélation entre le niveau cognitif et les compétences de segmentation chez les sujets parkinsoniens.
Nos résultats suggèrent que la maladie de Parkinson n'affecterait pas la segmentation des unités syntaxiques. Ils rejoignent également la littérature scientifique quant à l'effet cognitif. Notre étude permettrait d'éliminer une potentielle cause des déficits de compréhension prosodique des sujets parkinsoniens. Elle donne également un rôle important à la perception, notamment à celle de la hauteur, ce qui ouvrirait des pistes pour de futures études et prises en charge orthophoniques.
Contact mail : clem.anglesd@gmail.com

ARMINJON-LUPATELLI Jeanne et VACCARO Elena (Paris)
Apport des fluences catégorielles dans le diagnostic du Mild Cognitive Impairment : Revue systématique de littérature
Dirigé par : WEILL-CHOUNLAMOUNTRY Agnès Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Le concept de Mild Cognitive Impairment (MCI) ou trouble neurocognitif léger se définit comme une phase de transition entre le vieillissement normal et l'entrée dans une pathologie neurodégénérative. Le diagnostic précoce des patients MCI est un enjeu majeur de santé publique afin d'anticiper une prise en charge adaptée. À l'issue d'un processus rigoureux, cette revue systématique de littérature a retenu 14 études publiées ces dix dernières années impliquant 4675 participants (2446 MCI et 2229 sujets contrôles). Elle vise à déterminer si l'épreuve de fluence catégorielle (FC) est un outil pertinent pour le diagnostic précoce du MCI. L'analyse statistique réalisée à partir des données extraites a permis de conclure à une différence significative entre les moyennes aux FC « animaux » des groupes MCI et contrôles, confirmant la pertinence de l'épreuve de fluence catégorielle dans le cadre du diagnostic précoce du MCI.
Contact mail : jeanne.lupatelli@gmail.com // vaccaro.elena@gmail.com

BALAS Emilie (Limoges)
Utilisation du nombre au quotidien, déclin cognitif et raisonnement dans la maladie d'Alzheimer / Sous-titre : intérêt clinique de l'élaboration de profils types en fonction des performances cognitives et logiques
Dirigé par : PEPIN-BOUTIN Audrey, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : L'acalculie fait partie des troubles fréquemment observés dans la maladie d'Alzheimer. Ce déficit entraîne de nombreuses restrictions pour le patient dans la vie quotidienne, tant les nombres y sont omniprésents. Il n'existe pas de consensus quant aux mécanismes sous-jacents : certaines études estiment que l'acalculie est primaire tandis que d'autres affirment qu'elle est consécutive à l'altération des fonctions cognitives. Aucune recherche n'a étudié le lien entre le déclin du raisonnement et l'acalculie. Pourtant, quelques travaux ont mis en évidence une corrélation entre l'avancée dans la maladie et la dégradation du raisonnement. Nous avons donc interrogé l'existence de profils d'acalculie parmi des personnes présentant une maladie d'Alzheimer en fonction de leur niveau cognitif et de leurs performances à une épreuve évaluant le raisonnement.
Contact mail : recherche@fneo.fr

BELMONTE Mathilde (Lyon)
Etude sur l'intérêt de promouvoir des ateliers sur la déglutition et ses troubles au sein des programmes d'Education Thérapeutique du Patient parkinsonien
Dirigé par : GENTIL Claire, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; TETU Fredy, Orthophoniste
Résumé : Les troubles de la déglutition (TD) sont la première cause de décès des patients parkinsoniens au stade avancé. Ils sont également responsables d'une altération importante de la qualité de vie des patients, mais également de leur entourage. L'Education Thérapeutique du Patient (ETP) semble être une approche adaptée afin de prévenir, informer et mettre en place des adaptations spécifiques à ces troubles. Dans cette étude, nous avons cherché à mettre en avant l'intérêt de promouvoir les ateliers portant sur la déglutition et ses troubles au sein des programmes d'Education Thérapeutique (ET) du patient parkinsonien. Pour ce faire, nous avons mesuré la place du thème de la déglutition dans l'offre d'ET actuelle, ainsi que l'intérêt et les besoins des aidants et des patients en termes d'accompagnement à ce sujet.
Ainsi, trois questionnaires ont été réalisés ; à destination des patients parkinsoniens, des aidants, et des coordinateurs de programmes d'ETP. L'étude montre que le thème de la déglutition et ses troubles est présent dans moins de la moitié des programmes recensés. Pourtant, la majorité des participants aidants, ainsi que la moitié des participants patients seraient intéressés pour participer à un tel atelier. De plus, les raisons du désintérêt pour un atelier sur les TD mettent en exergue un besoin d'information et de sensibilisation des patients et de leur entourage. Promouvoir les ateliers portant sur les TD semble être une perspective adaptée afin de limiter l'altération de la qualité de vie des patients et de leur entourage, mais également de réduire l'apparition de complications vitales. Toutefois, une étude similaire auprès d'une population plus large, ainsi qu'une étude mesurant l'impact d'un tel atelier auprès de personnes y ayant participé permettraient de confirmer l'intérêt de promouvoir le thème des TD au sein d'un programme d'ET du patient parkinsonien.
Contact mail : mathilde.belmonte@wanadoo.fr

BODIN Manon (Rouen)
Intérêt des indices sensoriels au sein de la réhabilitation lexico-sémantique des patients présentant la Maladie d'Alzheimer et la Maladie à corps de Lewy
Dirigé par : KONTO Barbara, Orthophoniste
Résumé : NR
Contact mail : manon.bodin@sfr.fr

BOURGEY Romane (Lyon)
Élaboration d'une évaluation multimodale courte des connaissances sémantiques dans le cadre de l'aphasie primaire progressive variant sémantique et de la maladie d'Alzheimer
Dirigé par : BASAGLIA-PAPPAS Sandrine, Orthophonist ; BOULANGÉ Anne, Orthophoniste
Résumé : L'évaluation de la mémoire sémantique (MS) constitue un réel enjeu dans la prise en charge orthophonique. La littérature témoigne d'une atteinte sémantique, dès le stade initial, dans les pathologies neurodégénératives telles que l'aphasie primaire progressive variante sémantique (APPvs) et la maladie d'Alzheimer (MA). L'identification de la nature de ce déficit sémantique (trouble d'accès ou central) reste complexe, mais nécessaire, car elle permet une meilleure prise en soins du patient. La présente étude propose l'élaboration d'une batterie courte d'évaluation des connaissances sémantiques (ECCS) qui permet d'étudier, en un temps plus rapide que les batteries disponibles à ce jour, l'efficience de la MS (accès et intégrité) au travers de dix épreuves multimodales permettant aux cliniciens de réduire le temps de passation des bilans.
Les données normatives de cette batterie d'évaluation ont été réalisées auprès de 48 participants sains sélectionnés selon les variables socio-démographiques que sont le niveau socioculturel, l'âge et le sexe. Les hypothèses ont également été vérifiées cliniquement auprès de quatre études de cas (deux patientes atteintes d'APPvs et deux de MA). L'analyse quantitative des résultats a permis de valider notre hypothèse principale de recherche : l'ECCS permet d'objectiver en un temps court (moins d'une heure) une atteinte sémantique auprès de patients atteints d'APPvs et de MA au stade initial. L'analyse qualitative a, quant à elle, permis d'étudier la typologie des erreurs afin d'identifier partiellement la nature du trouble sémantique (d'accès ou central), permettant ainsi d'orienter d'une part le diagnostic, mais également la prise en soins orthophonique.
Contact mail : romane.bourgey@gmail.com

CHAMARD Eva (Toulouse)
Mise en place et utilisation des outils de communication alternative et améliorée chez les patients atteints d'atrophie multisystématisée : Enquête auprès des patients et des orthophonistes
Dirigé par : GRAND Stéphanie, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; PAVY-LE TRAON Anne, Médecin, Chercheure
Résumé : L'atrophie multisystématisée (AMS), syndrome parkinsonien atypique, affecte de nombreuses fonctions, dont la parole et la communication. Il y a peu de données sur l'utilisation d'outils de communication alternative est améliorée (CAA) par les personnes atteintes d'AMS. L'objectif de cette étude est d'évaluer la plainte communicationnelle des patients et d'explorer quels supports de CAA peuvent être introduits. Une enquête par questionnaire a été adressée aux patients, aux orthophonistes et à l'entourage des patients. Seize orthophonistes, sept patients et six membres de l'entourage ont participé à l'enquête. Tous les patients expriment une gêne pour communiquer, particulièrement avec plusieurs interlocuteurs et/ou dans un lieu bruyant.
Les orthophonistes considèrent que la CAA peut être bénéfique aux patients, et l'entourage est intéressé. La CAA utilisée par quelques répondants est sans aide technique ou avec aide technique de base technologie. Des recherches à plus grande échelle sont nécessaires pour valider, accroître et diversifier les propositions de CAA dans le cadre de l'AMS.
Contact mail : memoireamscaa@gmail.com

DELACOURT Barbara (Besançon)
COMPAS : une application innovante pour soutenir la communication centrée entre les personnes âgées atteintes de démence et leur proche-aidant
Dirigé par : ANSALDO Ana-Inès, Chercheure
Résumé : Le projet COMPAs (COMmunication Proche-Aidants) est une application qui sert de support communication entre une Personne Atteinte de Démence (PAD) et son proche aidant. Il est élaboré par le Pr. A.I Ansaldo et M. Masson-Trottier (laboratoire plasticité cérébrale, communication et vieillissement au CRIUGM). COMPAs regroupe des photos, des musiques et des vidéos qui ont une forte valeur émotionnelle pour la PAD afin de diminuer les effets des difficultés de communication. L'objectif est de favoriser les échanges positifs, permettre la participation active de la PAD et ainsi briser le cercle de l'incommunication. Le projet COMPAs a été implanté pendant 8 semaines dans un EHPAD auprès d'une équipe d'aide-soignants. Nous supposons une amélioration de la qualité de vie de la PAD et de son aidant ainsi qu'une amélioration de la qualité de la communication.
Contact mail : delacourt.barbara05@gmail.com

DE PARSCAU Marie-Liesse (Montpellier)
Elaboration d'un support de rééducation vocale pour la dysphonie parkinsonienne
Dirigé par : MUR Anaïs, Orthophoniste
Résumé : La prise en soin de la dysphonie dans la maladie de Parkinson demande une compréhension globale et systémique des patients, des ressources théoriques solides ainsi qu'une expertise clinique fine pour s'adapter à la singularité de chaque situation. Pour cela, les orthophonistes ont besoin de supports de rééducation transversaux, adaptables à chaque patient et faciles d'utilisation en séance ou à proposer aux patients pour un travail en autonomie. C'est pour répondre à cette problématique que nous avons élaboré un support de rééducation vocale complet centré sur la respiration, la fermeture glottique, la résonance et les articulateurs. Grâce à la rééducation de quatre personnes présentant une maladie de Parkinson, nous avons observé que la pratique de ces exercices améliore la stabilité fréquentielle, la résonance et le ressenti vocal.
Contact mail : mldeparscau@gmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

DESGROUAS Léa (Nantes)
Effets d'un protocole de type « Semantic Feature Analysis » chez quatre patients atteints de la maladie d'Alzheimer au stade léger et présentant un manque du mot : reprise et adaptation du matériel de rééducation issu du mémoire orthophonique de M. Bolze (2018)
Dirigé par : BOUTOLEAU-BRETONNIÈRE Claire, Neurologue, Chargée d'enseignement à l'Université ; MAZOUE Aurélien, Orthophoniste, Chargé d'enseignement à l'Université
Résumé : La maladie d'Alzheimer (MA) peut entraîner dès son stade débutant des troubles du langage à l'origine d'un manque du mot. Ce dernier provient de la dégradation progressive des représentations sémantiques associée à des difficultés d'accès lexical. La Semantic Feature Analysis (SFA) est une thérapie qui vise à activer les traits sémantiques d'items-cibles afin de renforcer et restaurer la connectivité du réseau sémantique et d'améliorer la récupération lexicale.
Initialement utilisée dans le cadre des aphasies, nous avons souhaité tester ses effets sur le court terme dans un contexte de MA. Nous avons d'abord repris et adapté le matériel de rééducation de M. Bolze (2018) qui s'inspire de la SFA. Nous avons ensuite proposé la thérapie à quatre patients atteints de la MA au stade léger et présentant un manque du mot, à raison de 3 séances de 30 minutes par semaine durant 3 semaines.
Nos résultats témoignent de l'amélioration des temps et des scores en dénomination des items travaillés pour les quatre patients, sans généralisation aux items non traités.

Nous avons également constaté une augmentation de la quantité de connaissances sémantiques associées aux items traités. Ces résultats encourageants pourraient ouvrir de nouvelles perspectives concernant la prise en soin des patients atteints de la MA et présentant un manque du mot.
Contact mail : desgrouas.lea@gmail.com

DEVERCHERE Réjane (Lyon)
Sensibilisation à la prise en charge de la presbyacousie chez les patients atteints d'un trouble neurocognitif
Dirigé par : REBIERE Catherine, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; KRAFFT Fanny, Orthophoniste
Résumé : Prise en charge de la presbyacousie chez les patients atteints d'un trouble neurocognitif : état des lieux des connaissances et pratiques orthophoniques, élaboration d'un support d'informations.
Contact mail : rejaneeva@hotmail.fr

ESCALE Pauline (Toulouse)
Elaboration d'un protocole de rééducation orthophonique de l'amimie pour les patients présentant une maladie de Parkinson et étude de sa faisabilité
Dirigé par : BLANCHIN Thomas, Orthophoniste ; ORY-MAGNE Fabienne, Médecin
Résumé : L'amimie, symptôme de la maladie de Parkinson responsable d'une diminution des mimiques, peut avoir un impact négatif sur la communication et les relations interpersonnelles des patients. L'orthophonie semble dès lors indiquée pour la rééducation de cette atteinte de l'expression faciale qui affecte la modalité non-verbale de la communication. Il apparaît cependant que les cliniciens ne disposent pas de données suffisantes pour la prise en charge spécifique de l'amimie. A partir de ce constat, nous avons élaboré un outil de rééducation de ce symptôme, en nous appuyant sur la littérature et l'expérience clinique d'orthophonistes.
Nous avons fait l'hypothèse que cet outil est applicable par l'orthophoniste en termes de contenu, de prise en main, d'organisation temporelle et d'adhésion du patient, et convient au patient en termes de contenu, d'organisation temporelle et d'adhésion. Ce protocole a ensuite été mis en place sur cinq à huit séances par cinq dyades orthophonistes-patients. Les retours recueillis par le biais de questionnaires ont permis d'étudier la faisabilité de l'outil élaboré. Toutefois, étant donné la taille de notre échantillon, ces résultats sont analysés de façon descriptive, sans pouvoir généraliser davantage.
Notons que la phase de recrutement a permis de mettre en exergue des éléments contextuels pouvant limiter la mise en place du protocole, propres à l'offre de soin, aux pratiques professionnelles ou encore aux choix des patients. Concernant l'analyse globale des résultats, le protocole est applicable pour les thérapeutes et les patients en termes de contenu, de prise en main et d'adhésion du patient, car ces critères sont validés à plus de 70 %.
L'invalidation du critère d'organisation temporelle, par les orthophonistes comme les patients, soulève la nécessité d'effectuer des modifications à ce sujet. L'analyse individuelle des réponses nous oriente dans le type de remaniements à apporter à notre outil : les participants souhaiteraient consacrer à cette rééducation des séances plus longues et plus nombreuses. Des propositions d'amélioration pour enrichir l'outil sont également mises en avant, comme l'ajout d'informations théoriques pour le patient, des exemples de mises en situation supplémentaires, un support vidéo illustrant le protocole, ou encore une prise en compte plus approfondie des aidants.

Ainsi, l'abord de l'amimie par un travail moteur certes, mais également cognitif, émotionnel et communicationnel sera renforcé. Une prochaine étude prévoit dès lors de procéder aux adaptations énoncées et d'étudier la validité de ce protocole.

Mots-clés : *Amimie - Maladie de Parkinson - Rééducation - Faisabilité*
Contact mail : pauline.escale@laposte.net

FORTEAU Margaux (Poitiers)
Création d'un matériel de stimulation orthophonique de la cognition et de la communication à destination des patients avec la maladie d'Alzheimer
Dirigé par : PACCALIN Marc, Médecin, Chercheur
Résumé : NR
Contact mail : recherche@fneo.fr

FOUSSARD Margaux (Tours)
Développement et étude préliminaire d'une Nouvelle Épreuve de Mémoire dans l'hypothèse diagnostique de maladie d'Alzheimer
Dirigé par : BRACHET Maxime, Psychologue spécialisé en neuropsychologie ; MATYSIAK Aurélie, Psychologue spécialisée en neuropsychologie
Résumé : Bien que l'évaluation mnésique se situe au cœur de la démarche diagnostique de maladie d'Alzheimer, les épreuves couramment utilisées envisagent peu les aspects mnésiques épisodiques en lien avec le self ainsi que les critères d'évaluation de qualité recommandés par la communauté scientifique.
Certains tests (TMI, Bendahan, 2018; Gallerne, 2014) ont été récemment élaborés en adéquation avec ces aspects mais ils présentent plusieurs limites à une utilisation en consultation. De ce constat est né le projet « Nouvelle Épreuve de Mémoire », qui vise à développer un nouvel outil d'évaluation standardisé des aspects épisodiques antérogrades. L'outil NEM se base sur les assises théoriques du modèle Self-Memory System de Conway (2005, 2009) et méthodologiques de Pause et al. (2013), tout en restant compatible avec la pratique clinique.
L'étude réalisée au sein de ce travail a permis d'explorer l'épreuve expérimentale nouvellement conçue auprès d'un échantillon de quinze sujets témoins âgés, et d'examiner sa contribution dans l'évaluation neuropsychologique à visée diagnostique de maladie d'Alzheimer auprès de deux patients ayant consulté en raison d'une plainte mnésique. Les résultats préliminaires indiquent que la NEM semble mettre en évidence une atteinte du système de mémoire épisodique tel que théorisé par Conway. L'outil permettrait également de dégager des profils mnésiques en termes de catégories d'éléments épisodiques restitués.
La procédure de restitution, basée sur un entretien semi-directif, permet une récupération efficace des éléments épisodiques bien que certains aspects soient perfectibles. Il semble par ailleurs qu'elle constitue un point d'appel de possibles difficultés débutantes sous-jacentes à une plainte mnésique. Ces premières données sont prometteuses et nécessitent d'être confortées dans d'autres études. De nombreux axes devront par ailleurs être explorés (vécu de la passation par les patients, étude des qualités métrologiques, normalisation de l'outil, etc.), avant d'envisager à terme d'intégrer la NEM dans l'évaluation neuropsychologique proposée aux patients adultes en consultation.

Mots-clés : *Outil d'évaluation - Système de mémoire épisodique - Self - Maladie d'Alzheimer - Neuropsychologie*
Contact mail : foussard.margaux@gmail.com

FRETEY-LECÈNE Angéline et PETIT Juliette (Tours)
Vieillissement normal et discours : étude de mesures semi-automatisées en fonction de l'âge
Dirigé par : ZUMBANSEN Anna, Orthophoniste, Chercheure
Résumé : Les habiletés de langage peuvent changer différemment avec l'âge et les pathologies. Des mesures captées dans le discours naturel pourraient aider au dépistage de la maladie d'Alzheimer. De récentes revues systématiques de la littérature font cependant état d'une telle hétérogénéité des méthodologies qu'il est difficile d'en tirer des mesures cibles pour une application clinique. On y recommande des recherches sur une tâche standardisée de description d'images, pourvue de normes, en minimisant la cotation subjective par l'automatisation des analyses.
L'objectif de ce mémoire était d'examiner la relation de l'âge de sujets sans trouble cognitif avec des mesures d'évaluation semi-automatisées du discours lors d'une tâche standardisée de description d'images. Nous avons évalué 40 sujets de 31 à 91 ans. Le test de description d'images était le Montreal Assessment of Connected Speech (MACS). Les transcriptions ont été analysées par le logiciel Computerized Language Analysis (CLAN), fournissant 26 mesures que nous avons classées en domaines de production de la parole, fluidité, contenu sémantique, contenu lexical, et complexité syntaxique.
Nos résultats montrent que l'âge est significativement associé à des modifications d'une ou plusieurs mesures dans tous ces domaines. On note par exemple davantage d'erreurs phonologiques, une baisse de la densité des idées, moins de verbes par énoncé, plus de pronoms et moins de noms. Parmi les mesures non corrélées avec l'âge, on relève le débit et la longueur moyenne d'énoncé (LME). Nos résultats concordent partiellement avec ceux de la littérature comparable (densité d'idées ; débit ; LME). Nous concluons que ce protocole peut révéler des mesures du discours sensibles au vieillissement normal, qui seront à confirmer avec davantage de sujets et dans des études longitudinales. Sa passation auprès de la population atteinte de la maladie d'Alzheimer permettra d'identifier les mesures différant de la population saine pour contribuer au dépistage et au suivi de la maladie.
Contact mail : angeline.frtlc@gmail.com // petit.juliette@orange.fr

GALLIOU Juliette (Lille)
Etude de la perception de la prosodie dans la maladie de Parkinson : en lien avec l'avancée de la pathologie
Dirigé par : BASIRAT Anahita, Chercheure, Chargée d'enseignement à l'Université ; MOREAU Caroline, Médecin
Résumé : La production de la prosodie est affectée dans la maladie de Parkinson. Nous avons décidé d'étudier la perception de la prosodie dans la maladie de Parkinson, et plus précisément la perception de la segmentation (fonction démarcative de la prosodie). Nous n'avons pas mis en évidence de différence entre les sujets parkinsoniens et les sujets contrôles à la tâche de segmentation. En outre, l'avancée de la maladie influe légèrement sur les performances, mais la corrélation n'est pas statistiquement significative.
Contact mail : gallioujuliette@gmail.com

GENTILHOMME-ROCHER Alice (Amiens)
Analyse rétrospective du stade d'adressage des patients parkinsoniens en rééducation orthophonique
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : NR
Contact mail : alice.gentilhomme@gmail.com

GOBIN Mélissa (Strasbourg)

Impact des fluctuations attentionnelles sur la production orale d'un discours dans la maladie à corps de Lewy : étude préliminaire

Dirigé par : Professeur BLANC Frédéric, Médecin, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université ; FURCIERI Emmanuelle, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Dans la maladie à corps de Lewy, les fluctuations cognitives et attentionnelles constituent l'un des principaux symptômes typique et essentiel de la maladie. Bien que souvent rapporté par les patients ayant expérimenté des épisodes de fluctuations attentionnelles, leur impact sur leurs capacités de production orale d'un discours a peu été étudié. Cette étude vise ainsi l'exploration des fluctuations attentionnelles et de leur impact sur la production d'un discours oral chez les MCL. Un groupe MCL (N=14) et un groupe contrôle (N=9) ont dû : énoncer à voix haute chacune des étapes d'un script imagé, effectuer une tâche d'attention soutenue issue de la BAWL ainsi qu'un test pupillographique de somnolence (PST de AMTech), puis rappeler oralement, sans indiçage, les différentes étapes du script. Un questionnaire d'autoévaluation des fluctuations leur a également été proposé.

Dès le stade précoce de la maladie, les MCL ont davantage de difficultés à maintenir leur attention et à produire un discours oral que le groupe contrôle, notamment sur le plan langagier. Par ailleurs, plus les sujets MCL expérimentent des fluctuations de l'attention au cours de l'entretien, plus leurs capacités langagières et l'organisation de leur discours sont déficitaires.

L'impact des fluctuations attentionnelles sur les capacités du sujet MCL à produire un discours oral semble non négligeable. Ces résultats mettent en lumière les retentissements de ces dernières sur la vie quotidienne des patients MCL et peuvent permettre à l'orthophoniste d'ajuster au mieux sa prise en soin. Ce travail exploratoire encourage la poursuite des recherches en ce sens.

Contact mail : melissa.ggobin@gmail.com

GUERRERO Manon (Nice)

Apports de la méditation pleine conscience et de l'art-thérapie dans la double prise en charge de patients atteints de la maladie d'Alzheimer et de leurs aidants

Dirigé par : LAFONT Valérie, Orthophoniste ; FILLEAU Christelle, Neuropsychologue ; GROS Auriane, Orthophoniste, Chercheure, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : La maladie d'Alzheimer touche 1,2 million de français. Face aux symptômes psychologiques et comportementaux qu'elle implique, ce sont les aidants qui sont en première ligne. Patients et aidants souffrent de l'impact de la maladie sur leur anxiété, stress, estime de soi et qualité de vie.

C'est pourquoi nous nous sommes intéressés à deux interventions non-médicamenteuses, la méditation pleine conscience et l'art-thérapie, en adaptant un programme basé sur la pleine conscience pour les malades d'Alzheimer et leurs aidants. À court et long termes, la pratique méditative à médiation artistique a eu un impact bénéfique sur le stress et l'estime de soi du patient ; l'anxiété n'ayant diminué qu'à court terme. La méditation a aussi montré un effet à long terme sur l'anxiété, le stress et l'estime de soi de l'aidante. La qualité de vie au sein de cette dyade et le fardeau de l'aidante n'ont donc augmenté qu'à long terme. Ces résultats montrent de ce fait l'importance que jouent le stress et l'anxiété sur l'estime de soi et la qualité de vie du malade d'Alzheimer et de son aidant, mais aussi sur le fardeau de ce dernier.

Nous pourrions de ce fait réserver un temps de méditation en début de séance pour le patient et son aidant, afin de faire baisser les seuils d'anxiété et de stress qui peuvent lui être délétères. En focalisant et recentrant le patient sur lui et sur le moment présent, cela permettrait au patient d'être pleinement présent dans la séance orthophonique qui demande des ressources attentionnelles et cognitives importantes.

Contact mail : manon.guerrero@sfr.fr

GUIBERT Marianne (Montpellier)
Etude du débit expiratoire de pointe, de son lien avec le temps maximal de phonation et la fréquence fondamentale de la voix d'hommes de plus de 50 ans ayant une maladie de Parkinson idiopathique traitée
Dirigé par : MACKE Delphine, Orthophoniste ; AMY DE LA BRETÈQUE Benoît, Médecin Phoniatre
Résumé : NR
Contact mail : recherche@fneo.fr

GUYMARC-ADELINE Nathalie (Rouen)
Impact d'une intervention cognitive mobilisant les nouvelles technologies sur la communication des patients Alzheimer au stade léger à modéré - Revue de littérature
Dirigé par : BERARD Marie, Médecin
Résumé : Les personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer à un stade léger ou modéré ont, malgré le déclin cognitif qui caractérise cette maladie neurodégénérative, certaines capacités mnésiques préservées. L'objectif recherché pour ces personnes est le maintien des capacités communicationnelles, en participant à la préservation totale ou partielle de l'autonomie du patient dans ses actes de la vie quotidienne. Le téléphone et les nouvelles technologies, aujourd'hui communément utilisées au quotidien, pourraient être investis chez ces malades comme outils d'une intervention cognitive.
Nous émettons alors l'hypothèse d'un lien entre une intervention cognitive spécifique mobilisant les capacités de la mémoire procédurale via les nouvelles technologies et l'amélioration de la communication dans la vie quotidienne des patients. Une étude systématique de la littérature se propose de passer en revue les possibilités d'intervention, en mettant en avant les facteurs favorisants : la précocité de l'intervention et l'intérêt pour le patient font partie des éléments primordiaux à considérer, de même que les situations écologiques, qui permettent d'apporter du sens aux activités travaillées.
De plus, la situation de (ré)apprentissage proposée sera définie en termes de fréquence et d'intensité, avec des modalités d'entrée multiples et variées. Aussi, il est essentiel de prêter attention à la quantité d'informations transmises, très dépendante du niveau cognitif et des capacités attentionnelles du patient. Enfin, la présence de l'aidant est indispensable pour le bon déroulement de la réhabilitation, ainsi que pour s'assurer d'un maintien des habiletés acquises dans le temps. Mots-clés : maladie d'Alzheimer, mémoire procédurale, activités de la vie quotidienne, technologies de l'information et de la communication
Contact mail : guymarcn@gmail.com

LAMBLIN Léa (Lille)
Bilans orthophoniques comparatifs de patients suivis au CMRR de Lille - Étude rétrospective de patients ayant bénéficié d'une évaluation du langage
Dirigé par : TRAN Thi Mai, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; BOUT Nathalie, Orthophoniste
Résumé : Les troubles du langage sont présents dans certaines pathologies neurodégénératives et sont amenés à évoluer. Depuis 2017 au CMRR de Lille, le suivi langagier est réalisé grâce au test de dépistage DTLA et à la batterie diagnostique GREMOTs. Pour faciliter ce suivi, une version courte du GREMOTs est en cours de réflexion. Ce mémoire avait donc pour objectif principal d'identifier les épreuves du GREMOTs pertinentes pour le suivi orthophonique des patients. D'après les résultats aux GREMOTs, nous voulions aussi confirmer l'intérêt du dépistage par le DTLA.
Les données longitudinales de 41 patients suivis au CMRR de Lille et ayant bénéficié d'un bilan orthophonique initial et d'un bilan d'évolution à l'aide du GREMOTs ont été récoltées.

L'analyse de l'évolution des profils langagiers de cinq groupes diagnostiques a permis d'identifier huit épreuves pour lesquelles les performances déclinaient ou restaient déficitaires et qui seraient donc pertinentes pour une version courte de la batterie.
L'étude de la concordance des résultats aux DTLA et aux GREMOTs à T1 et à T2 atteste de l'intérêt du DTLA en pratique courante au CMRR. Une poursuite de cette étude pourrait être réalisée en augmentant le nombre de patients dans la base de données. Il serait intéressant de confirmer la pertinence du score d'alerte comme indicateur d'un futur déclin langagier.
Contact mail : lea.lamblin04@gmail.com

LE CERF Maëlle (Besançon)
Paramètres acoustiques et phonétiques dans la parole parkinsonienne avant et après traitement LSVT LOUD®
Dirigé par : FERRAGNE Emmanuel, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université
Résumé : Objet : Notre recherche examine l'effet du Lee Silverman Voice Treatment (LSVT LOUD®) sur différents paramètres acoustiques et phonétiques chez des patients francophones atteints de la maladie de Parkinson. Nous étudions l'aire et la position de l'espace vocalique, la fréquence fondamentale (f0), les paramètres de qualité de voix, la qualité d'explosion des consonnes occlusives initiales, le débit de parole, le temps maximum phonatoire (TMP) et le ressenti de handicap vocal. Méthode : Un même protocole a été proposé en prétest et post-test à 12 patients parkinsoniens suivant un programme LSVT LOUD®. Résultats : En post-test, nous observons une descente significative de l'espace vocalique, une différence de f0 entre la parole lue et la parole spontanée, une amélioration significative des paramètres de qualité de voix (jitter, shimmer, HNR) et du ressenti de handicap vocal. La netteté d'explosion des consonnes occlusives initiales dépend de leur position articulatoire et du degré de sévérité de la dysarthrie. Le débit de parole des patients est maintenu, le TMP subit un effet de l'exercice.
Contact mail : maellelecerf@orange.fr

LEPETIT Mathilde (Lille)
Profils langagiers de patients suivis au CMRR de Lille - Etude rétrospective des patients ayant bénéficié des bilans DTLA et GREMOTS
Dirigé par : TRAN Thi Mai, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; MACKOWIAK Marie-Anne, Médecin
Résumé : NR
Contact mail : mathilde_lepetit@hotmail.fr

LE SOUDER Soazeg (Strasbourg)
Orthophonie à médiation artistique : impacts des ateliers de peinture-aquagraphie sur la communication et le bien-être de patient.es atteint.es de Démence de Type Alzheimer
Dirigé par : BRUNSTEIN Marie-Laure, Psychologue ; MULLER Véronique, Orthophoniste, Art-thérapeute
Résumé : Cette étude tend à démontrer l'intérêt d'une orthophonie à médiation artistique – avec pour support au langage des ateliers de peinture-aquagraphie auprès d'un groupe de quatre patient.es atteint.es de Démence de Type Alzheimer dans le but d'une amélioration de la communication et du bien-être. Le protocole expérimental est réparti sur six ateliers : deux ateliers de description d'images (ADI), deux ateliers de peinture-aquagraphie et deux ateliers de description de peinture-aquagraphie (ADPA). L'évolution de la communication et du bien-être des patient.es ont été étudiés entre les ADI et ADPA en mesurant le nombre d'actes verbaux et non verbaux émis, en analysant l'adéquation du discours et le bien-être à l'aide de la GECCO et de grilles d'observation.

L'étude montre que les ADPA sont bénéfiques au niveau de la communication verbale pour deux patient.es. Les bénéfices au niveau non verbal et du bien-être concernent tous.tes les patient.es. En effet, la fréquence des actes non verbaux, l'adéquation du discours et le bien-être augmentent. Le bilan de cette étude montre des résultats positifs qui méritent d'être approfondis par d'autres projets de recherche car notre protocole comporte certaines limites venant questionner la fiabilité de nos résultats.

Mots-clés : *Démence de Type Alzheimer - Orthophonie - Médiation artistique - Aquagraphie - Atelier de groupe - Communication verbale - Communication non verbale - Bien-être*
Contact mail : slesouder@protonmail.com

MEROU Aurélie (Strasbourg)
Participation active du chien médiateur à la prise en soin orthophonique : impact sur la communication et le bien-être de patients présentant une Démence de Type Alzheimer ou maladie apparentée résidant en EHPAD
Dirigé par : MARTIN Sylvie, Orthophoniste, Intervenante et formatrice en médiation par l'animal ; DENNIKRICHEL Nicole, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université, Intervenante et formatrice en médiation par l'animal
Résumé : L'objectif de cette étude est de mettre en évidence l'impact de la participation active d'un chien médiateur aux séances d'orthophonie sur la communication et le bien-être de patients atteints de Démence de Type Alzheimer (DTA) ou maladie apparentée. Les six patientes incluses dans l'étude résident en EHPAD et se situent à un stade modéré de la maladie. Le protocole expérimental comporte quatre séances divisées en deux phases, visant à comparer la communication et l'état émotionnel des patientes en l'absence du chien (phase A) et en présence active du chien (phase B).
Nous avons élaboré des activités de stimulation cognitive et langagière adaptées aux capacités de nos sujets et permettant une inclusion du chien lors des séances de la phase B. Nous mesurons la fréquence d'actes verbaux et non verbaux, l'adéquation du discours, la fréquence d'expressions faciales émotionnelles et l'humeur des patientes à chaque séance à l'aide de grilles et d'outils spécifiques.
Cette étude montre un effet bénéfique de la participation active du chien sur les performances communicationnelles des six patientes. La fréquence des actes verbaux et non verbaux est significativement plus élevée au cours des séances avec le chien et l'adéquation du discours des patientes est meilleure dans la cohésion et la cohérence. De plus, on constate une augmentation des émotions de joie et une diminution des émotions d'anxiété et de tristesse, se répercutant sur une humeur qualitativement meilleure lors des séances avec le chien. Les résultats obtenus sont positifs, ils confirment et complètent ceux d'études précédentes. Certaines limites de notre protocole viennent cependant les nuancer. Il semble pertinent de répliquer l'étude avec un nombre plus important de participants et une évaluation sur le long terme.

Mots-clés : *Démence de Type Alzheimer - orthophonie - Thérapie Assistée par l'Animal - chien - communication verbale communication non verbale - émotions - bien-être - EHPAD*
Contact mail : aurelie.merou@orange.fr

MONTILLOT Marie (Besançon)
Proposition de cotation linguistique de L'Histoire du Lion de Barbizet chez des sujets atteints de la maladie d'Alzheimer
Dirigé par : DEVEVEY Alain, Orthophoniste, Maître de Conférences en Sciences du langage ; CUSIMANO Christophe, Maître de Conférences habilité à diriger les recherches en Sciences du langage
Résumé : Dans la perspective de lier davantage l'évaluation du langage à celle de la mémoire chez des sujets atteints de la maladie d'Alzheimer (MA), le test de L'Histoire du Lion de Barbizet est reconsidéré selon une approche linguistique. Par son format narratif, ce test vise une évaluation de la mémoire épisodique verbale à partir d'un récit et permet de tenir compte de diverses dimensions du langage dans le discours. Le test a été présenté à 13 sujets MA appariés à 13 sujets contrôles afin d'avérer des différences langagières. Pour ce faire, une nouvelle grille de cotation a été utilisée, permettant d'établir une analyse sémantique et une analyse classificatoire. Il s'avère que la capacité à faire traces est influencée par le poids informatif des propositions du récit de façon consistante. Ainsi, dans notre échantillon, les items les plus rapportés bénéficient d'un poids informatif élevé, y compris pour les sujets MA. Même si ces derniers rapportent quantitativement moins d'items, les traces recréées pour le premier rappel sont réactivées pour le second rappel pourtant non annoncé.
D'autres phénomènes ont aussi été étudiés, tels que des commentaires, des fabulations ou encore un ordre de rappel non chronologique du récit. Ces productions pourraient s'apparenter à des formes de compensations des difficultés langagières et mnésiques mais sont surtout les signes de recréation de traces lors du parcours interprétatif opéré par le sujet. En outre, une évaluation écologique, rendant compte des capacités fonctionnelles de mémoire et de langage est visée plutôt qu'un constat des déficits attendus.
Contact mail : ma.montillot@gmail.com

PONS Camille (Toulouse)
Troubles de l'oralité alimentaire et Alzheimer : enquête sur les connaissance et besoins des orthophonistes pour leur intervention auprès des aidants familiaux et professionnels / sous-titre : Dans le cadre de la création d'une brochure d'informations
Dirigé par : LORRAIN Emilie, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : NR
Contact mail : c-pons@live.fr

RIQUET Justine (Poitiers)
Elaboration d'une démarche de sensibilisation à la presbyphagie et aux dysphagies neurogériatriques à destination du personnel exerçant en Établissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes : Création de supports d'information, présentation orale et analyse de la pertinence des types d'intervention
Dirigé par : CHARPENTIER Bianca, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; GIRAULT Nathalie, Médecin, Phoniatre, Chargée d'enseignement à l'Université,
Résumé : La déglutition de la personne âgée peut naturellement se dégrader : nous parlons de presbyphagie. Lorsque le sujet âgé développe des comorbidités, les difficultés de déglutition peuvent se muer en troubles : les dysphagies neurogériatriques.
Bien que la prévalence de ces affections soit élevée en EHPAD, le personnel y exerçant n'est que peu formé à ce sujet. L'orthophoniste, dont l'une des missions est la prévention, peut participer à la formation de professionnels. L'objectif de ce mémoire était d'élaborer une sensibilisation à destination du personnel exerçant en EHPAD, avec pour thème les difficultés et troubles de la déglutition chez la personne âgée, ainsi que les aménagements dédiés. Six établissements du département de la Vienne (86) y ont participé.

Livrets, posters, diaporama et interventions orales ont été réalisés dans ce but.Deux questionnaires ont été adressés aux participants, en amont et en aval de la phase interventionnelle. Leur recueil avait pour objectif d'analyser les attentes des participants, les effets de la sensibilisation et la pertinence des différents supports proposés.
L'hypothèse selon laquelle les EHPAD et leur personnel sont en demande de sensibilisation à ce sujet a été validée. L'hypothèse d'un effet d'amélioration des connaissances et du ressenti des participants vis-à-vis de ces affections grâce à la sensibilisation proposée a également été validée.
Enfin, les retours des participants valident également l'hypothèse de la pertinence de la multiplication des types de supports (présentation orale accompagnée de supports théoriques tels que le livret et le poster) et d'outils pédagogiques (schémas, vidéos, vulgarisation du vocabulaire, bibliographie agrémentée de recommandations de lectures et de vidéos, temps d'échanges, etc.) dans le cadre d'une sensibilisation proposée aux personnels des EHPAD. Ces observations pourraient constituer des lignes directrices pour la création des futures actions de sensibilisation menées par les orthophonistes en EHPAD.
Contact mail : justinerqt@gmail.com

VIGNE Marlène (Lyon)
Importance de la dyade patient-aidant dans la mise en place d'un moyen de communication dans la sclérose latérale amyotrophique
Dirigé par : CHALMIN Chloé, Orthophoniste ; NOËL Armelle, Orthophoniste
Résumé : La sclérose latérale amyotrophique (SLA) entraîne des troubles de la parole chez une majorité des patients, indiquant alors la nécessité pour les professionnels de proposer une mise en place d'un outil de communication alternative. La littérature souligne l'importance de prendre en considération les besoins et attentes du patient mais aussi de son entourage proche dans cette démarche. Une approche écosystémique permettrait même un plus grand succès de l'outil. Ainsi, nous avons souhaité recueillir les expériences des patients et aidants quant à la mise en place du moyen alternatif, afin de vérifier si cette approche est adoptée en pratique. Nous avons ensuite voulu questionner les effets d'une mise en place avec la dyade patient-aidant sur l'investissement de l'outil et sur la satisfaction de la communication avec celui-ci.
Une enquête par questionnaire a été réalisée auprès de 26 personnes : 13 patients SLA et leurs 13 aidants principaux. Les résultats montrent que les participants ayant bénéficié d'une mise en place de l'outil par un professionnel en sont tous satisfaits et trouvent tous l'outil choisi adapté à leurs besoins et attentes. Néanmoins, 50 % des aidants estiment ne pas avoir participé à cette mise en place et 62.5 % des patients considèrent que leur proche n'a pas été présent lors de ce travail. Par ailleurs, 100 % des patients ayant bénéficié d'une mise en place en binôme avec leur proche utilisent leur outil contre 80 % des patients ayant bénéficié d'une mise en place en individuel. La satisfaction de la communication avec l'outil n'est pas meilleure dans le premier groupe. Ainsi, les professionnels n'adopteraient pas systématiquement une approche environnementale conseillée par la littérature. La prise en compte de l'aidant est d'autant plus importante que nos résultats indiquent qu'elle semble bien influencer l'utilisation de l'outil. Des études ultérieures avec davantage de participants sont nécessaires.
Contact mail : marlenevigne@yahoo.fr

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2018-2019 :

ARNAL Manon (Bordeaux)
La chanson française en EHPAD comme outil : impact sur les représentations sémantiques des personnes présentant une Maladie d'Alzheimer ou Maladies Apparentées
Dirigé par : CÉLÉRIER Pascale, Orthophoniste
Résumé : Dans la Maladie d'Alzheimer ou Maladies Apparentées, la mémoire sémantique semble être touchée précocement. Les mots portant une connaissance se vident alors de leur sens, altérant de manière significative la communication avec autrui. Si le mot en question reste présent en mémoire et n'a pas été effacé, la connaissance à laquelle il renvoie est altérée. La prise en charge du déficit sémantique se justifie donc par la place centrale du trouble lexico-sémantique dans la symptomatologie clinique de la Maladie d'Alzheimer et Maladies Apparentées de par son caractère invalidant dans la vie quotidienne des patients à tout stade de la maladie. Ainsi, nous faisons l'hypothèse que l'écoute d'une chanson appréciée et porteuse de sens pour un patient lui permettra de mettre du sens sur les mots de la chanson, d'activer les concepts sémantiques liés à ce mot et d'accéder à leur sens, bien plus aisément que sans l'écoute de musique. Nous faisons l'hypothèse que l'écoute de musique favorisera l'évocation de souvenirs liés au texte de la chanson et favorisera la mise en sens des images proposées et des concepts qui leur sont associés.
Contact mail : recherche@fneo.fr

BARRAULT Léa, MALFILATRE Marie (Caen)
Maladie d'Alzheimer et communication : un programme d'aide aux aidants
Dirigé par : GARCIA Françoise, Orthophoniste ; PLATEL Hervé, Chercheur et Chargé d'enseignement à l'Université
Résumé : Dans la maladie d'Alzheimer, le patient et son aidant ont de plus en plus de difficultés à communiquer. L'objectif de ce mémoire est d'améliorer le repérage par les aidants des signes de communication utilisés par leur proche, et d'améliorer leur ressenti de la situation de communication. Pour cela, une formation sur la communication puis un atelier chant leur ont été proposés. Le protocole a permis d'améliorer le repérage des signes de communication. En revanche, nous ne montrons pas d'effet spécifique sur la confiance des aidants en leurs possibilités de communication avec leur proche.
Contact mail : recherche@fneo.fr

CANYASSE Yaël (Lyon)
Pertinence et faisabilité d'un protocole de gestes pantomimiques en orthophonie pour les patients atteints de démence de type Alzheimer
Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Chercheur et Chargé d'enseignement à l'Université
Résumé : Cette étude de faisabilité tente de cerner le contenu et les modalités d'application d'un protocole de gestes pantomimiques co verbaux pour des patients atteints de démence de type Alzheimer. Un paradoxe ressort des 11 entretiens semi-dirigés menés. Que choisir entre les protocoles stricts de l'Evidence Based Practice et l'adaptabilité des prises en soins en orthophonie ?
Contact mail : recherche@fneo.fr

CONTACTS
Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

CHIOUX Pauline, VASSAL Camille (Paris)
Démence de type Alzheimer : étalonnage de l'Évaluation des Fonctions Cognitives Linguistiques (EFLC).
Dirigé par : ORELLANA Blandine, Orthophoniste
Résumé : La Démence de Type Alzheimer représente un véritable enjeu de santé publique en France. Afin d'établir un plan de rééducation adapté à chaque patient, nous avons décidé de créer un étalonnage du test l'Évaluation des Fonctions Cognitives Linguistiques (EFLC). Après l'analyse statistique des résultats de 151 sujets témoins, nous avons finalement proposé un étalonnage tenant compte de l'âge ainsi que du niveau d'études. CHOQUART Mathilde (Nice) Étude rétrospective de l'évolution arthrique chez le patient âgé en post-AVC. Dirigé par : SACCO Guillaume, Médecin et Chercheur ; DUPONT Aurore, Orthophoniste Résumé : L'AVC est la première cause de handicap non-traumatique en France. Sa prévalence augmente avec le vieillissement. La dysarthrie est une des conséquences d'une AVC ayant des répercussions sur la qualité de la vie.
Contact mail : mathilde.choquart@gmail.com

COLLIAUX Marine (Rouen)
Modélisation d'une intervention orthophonique par une réhabilitation cognitive lexico-sémantique, selon les principes de l'Evidence Based Practice chez une patiente atteinte de la Maladie d'Alzheimer au stade initial
Dirigé par : DUBOIS DINDIEN Guillaume, Orthophoniste, Chercheur et Chargé d'enseignement à l'Université ; CATTINI Julie, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : marinecolliaux@gmail.com

COMET Clémence (Toulouse)
Intervention orthophonique dans la sclérose latérale amyotrophique bulbaire : création d'un outil vidéo
Dirigé par : CINTAS Pascal, Médecin ; DINAN Valérie, Orthophoniste
Résumé : Revue de la littérature afin de déterminer les prises en charges en thérapie faciale des patients atteints de SLA bulbaire en orthophonie
Contact mail : clecle899@hotmail.fr

COMPAGNON Léa (Poitiers)
Effets des stimulations oro-faciales et des stimulations augmentées sur les troubles de l'oralité alimentaire des patients présentant une maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : LORRAIN Emilie, Orthophoniste ; MONGIS Aurélien, Médecin
Résumé : Les troubles de l'oralité alimentaire, correspondant aux troubles des phases pré-orale et orale de la déglutition, sont fréquemment rencontrés dans la maladie d'Alzheimer. Les thérapies sensorielles sont encouragées pour pallier ces difficultés. Emilie Lorrain, orthophoniste, a développé une approche sensorielle globale visant à réduire les troubles de l'oralité alimentaire chez les patients présentant une maladie d'Alzheimer. Les stimulations sensorielles proposées dans ce mémoire sont issues de sa pratique.
Notre étude s'intéresse uniquement aux effets des stimulations sensorielles orofaciales et augmentées dans cette population sans implication de l'écosystème. Nous avons supposé que les stimulations sensorielles diminueraient les troubles des phases volontaires de la déglutition et augmenteraient leur consommation alimentaire.
Notre intervention a été évaluée à l'aide d'une grille d'observation de la prise alimentaire et nous avons également mesuré le poids d'aliments consommés. Un groupe de participants a reçu les stimulations sensorielles et nous avons comparé leurs résultats avec ceux d'un autre groupe de sujets non stimulés.

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Les résultats mettent en évidence une amélioration significative de la phase orale. En revanche, nous n'avons pas obtenu de progrès concernant la phase pré-orale et la consommation alimentaire est restée inchangée. Contrairement à la pratique orthophonique d'Emilie Lorrain, notre action s'est limitée aux participants et n'a pas inclus les professionnels de santé. Des recherches complémentaires doivent donc être menées afin d'évaluer l'impact d'une prise en charge globale et pluridisciplinaire des troubles de l'oralité alimentaire chez les patients présentant une maladie d'Alzheimer. L'approche sensorielle auprès de ces patients est un domaine qui doit être développé et approfondi en orthophonie.
Contact mail : leacompagnon@gmx.fr

DAYOT Mona (Limoges)
La communication des personnes astreintes de la maladie de Parkinson : adaptation d'une grille d'analyse conversationnelle
Dirigé par : JORAND Adélaïde, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : mona.dayot@gmail.com

DING Alice, MAGNIN Claire (Paris)
Influence d'un support musical sur la mémoire épisodique de patients Alzheimer au stade modéré
Dirigé par : MARQUIS Florence, Orthophoniste
Résumé : Le but de cette étude contrôlée et randomisée auprès de personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer était d'apporter une preuve clinique de l'influence d'un support musical intégré à une prise en charge orthophonique. Des résultats positifs étaient notamment attendus au niveau de l'apprentissage en mémoire épisodique, la cognition générale et l'humeur des participants. Un protocole d'intervention a été réalisé au sein de deux EHPAD de la région parisienne. Chaque participant (8 sujets Alzheimer, 4 sujets sains) a bénéficié d'un suivi de 12 séances individuelles de stimulation cognitive et mnésique.
Un court poème a fait l'objet d'un apprentissage et des exercices variés et adaptés ont été proposés à chacun. En fonction du groupe d'appartenance des sujets, de la musique était intégrée aux séances.
Une analyse des différents temps d'évaluation pré-intervention, postintervention et à distance d'un mois de l'intervention a été réalisée. Celle-ci rapporte que la musique perturberait l'apprentissage en mémoire épisodique des sujets Alzheimer.
Des effets positifs significatifs sur la mémoire à court terme verbale sont toutefois relevés ainsi que des résultats encourageants concernant la cognition générale et la mémoire de travail. Cette étude n'apporte pas de résultats homogènes en faveur d'une amélioration de la mémoire épisodique pour des patients atteints de la maladie d'Alzheimer. De nombreux biais et une taille d'échantillon trop restreinte nous obligent à rester prudents au niveau des interprétations. Les recherches sont à poursuivre sur de plus larges cohortes et avec une durée de stimulation plus importante.
Contact mail : recherche@fneo.fr

DRUGEON Héloïse (Lille)
Prévention de la presbyacousie et de ses répercussions chez les personnes âgées institutionnalisées : élaboration d'une intervention de prévention à l'attention du personnel soignant des établissements accueillants.
Dirigé par : HEUGEBAERT Elodie, Orthophoniste ; REINQUIN Stéphanie, Orthophoniste ; LACOURPEANEAU Alice, Audioprothésiste
Résumé : NC
Contact mail : heloise.drugeon@hotmail.fr

FALQUE Anaïs, JORDANIS Mélanie (Strasbourg)
Investigation comportementale et neuro-anatomique de la compréhension du discours narratif dans la maladie à corps de Lewy au stade précoce
Dirigé par : BLANC Frédéric, Médecin, Chercheur et Chargé d'enseignement à l'Université ; FURCIERI Emmanuelle, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Chez les patients atteints d'une maladie à corps de Lewy (MCL), un syndrome dysexécutif est objectivé dès le stade précoce. Comme la compréhension d'un texte nécessite un fonctionnement exécutif efficient, la question d'un lien entre le syndrome dysexécutif décrit dans la MCL et une altération de la compréhension narrative est soulevée. Cette étude vise ainsi l'exploration de la compréhension du discours narratif et l'investigation de ses bases neuro-anatomiques dans la MCL, à un stade léger. Un groupe MCL (N=26) et un groupe contrôle (N=19) ont passé l'épreuve de compréhension du discours narratif du protocole Montréal d'Evaluation de la Communication (MEC).
Leurs productions ont fait l'objet d'une analyse qualitative complémentaire. Des corrélations neuro-anatomiques de l'épreuve ont également été réalisées par Voxel-Based Morphometry (VBM) pour le groupe MCL. Contrairement au groupe contrôle, le groupe MCL montre des difficultés de compréhension narrative dès le stade précoce.
Ces difficultés sont corrélées au score de la Batterie Rapide d'Efficience Frontale (BREF) et se manifestent qualitativement par un déficit d'organisation et de logique du discours. La VBM révèle une corrélation entre le volume de matière grise de leur striatum et leurs capacités de synthèse des informations pertinentes. Les difficultés de compréhension du discours narratif des patients MCL semblent liées à leur dysfonctionnement exécutif. Ce dysfonctionnement conduirait à un défaut de sélection et d'organisation des idées, pour lequel le striatum semblerait jouer un rôle clé.
Contact mail : falque.jordanis@gmail.com

FULCRAND Priscillia (Toulouse)
Évaluation de la communication non verbale dans la maladie d'Alzheimer et les maladies apparentées : revue de la littérature
Dirigé par : JUCLA Mélanie, Chercheuse ; BEZY Catherine, Orthophoniste
Résumé : La communication non verbale joue un rôle important dans les interactions. Chez les patients atteints de Maladie d'Alzheimer (MA) ou apparentée, il semblerait que certains éléments non verbaux soient préservés en dépit d'une altération de la fonction langagière. Plus particulièrement, les gestes, les expressions faciales et le regard transmettent des informations essentielles.
Cela pourrait représenter un axe intéressant de prise en charge. Il est donc nécessaire pour les cliniciens et chercheurs d'avoir des outils adéquats pour évaluer ces patients. Nous faisons l'hypothèse que les moyens d'évaluation spécifiques aux pathologies neuro-évolutives sont peu nombreux et que les outils plus largement utilisés en neurologie de l'adulte peuvent présenter un intérêt chez ce type de patient.

Nous proposons de dresser un inventaire de ces outils en employant une méthodologie basée sur la méthode PICO et les critères PRISMA des revues de littérature. Nous avons développé la composition et l'intérêt de sept principaux tests : la GECCO, le QECIR-CHSLD, la GALI, l'EcoMim, le TLC, le test PONS et la GOPCC. Pour compléter notre étude, la passation du TLC a été proposée à une patiente avec Maladie d'Alzheimer. Il en ressort qu'il existe seulement deux tests dédiés aux patients avec MA ou maladie apparentée. Certains des tests conçus dans le cadre d'autres pathologies neurologiques présentent un intérêt. Néanmoins, ils sont à choisir avec précaution et à adapter.
Contact mail : pfulcrand@gmail.com

JUST Wendy (Nice)
Effets d'un amorçage olfactif dans une tâche de décision lexicale chez le sujet présentant une maladie d'Alzheimer précoce
Dirigé par : GROS Auriane, Orthophoniste, Chercheuse et Chargée d'enseignement à l'Université ; PAYNE Magali, Orthophoniste ; MARSHALL Chloé, Orthophoniste
Résumé : L'olfaction entretient une étroite relation avec la mémoire et les émotions, faisant des odeurs un outil potentiellement nécessaire à la prise en soin des personnes atteintes de maladie d'Alzheimer. L'altération de la mémoire sémantique figure parmi les expressions cliniques de la maladie d'Alzheimer.
Au stade précoce de la maladie, des mesures de mémoire implicite permettent de mettre en évidence l'activation de la mémoire sémantique. Dans notre étude, nous avons exploré le potentiel d'activation de la mémoire sémantique via un stimulus olfactif. Nous avons vérifié la présence d'effets d'amorçage en modalité olfactive par le biais d'un paradigme d'amorçage sémantique dans une tâche de décision lexicale. Nos résultats ont montré des effets hétérogènes à la fois chez nos sujets avec maladie d'Alzheimer et chez nos sujets sains.
La présence d'effets d'amorçage négatifs chez certains sujets ne nous a pas permis de conclure à l'efficacité des amorces olfactives pour déclencher une activation sémantique. Contrairement aux amorces lexicales, les amorces olfactives ont montré une capacité inconstante à entraîner des effets d'amorçage positifs. Cette variabilité pourrait être la conséquence de réactions émotionnelles individu-dépendantes face aux odeurs, évoquant un effet d'amorçage d'ordre affectif et non sémantique comme nous l'avions attendu. Ces résultats ouvrent la possibilité d'une intégration des odeurs dans la pratique orthophonique auprès des patients atteints de maladie d'Alzheimer.
Contact mail : wen-j@hotmail.fr

LACOMBES-CONESA Charlotte (Lyon)
Apports de séances de karaoké sur les habiletés discursives de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer aux stades léger et modéré.
Dirigé par : MENARDO Caroline, Orthophoniste
Résumé : Dans la maladie d'Alzheimer (MA), les troubles du langage s'associent rapidement au déficit mnésique inaugural. Parallèlement à la relative évolution des traitements médicamenteux, de nombreuses études ont montré l'impact positif de thérapies musicales sur le comportement et sur les troubles mnésiques des personnes atteintes de cette pathologie neurodégénérative. Mais à ce jour, peu d'études se sont intéressées aux effets que pourrait avoir la musique sur les fonctions langagières. Grâce aux innovations technologiques des dernières décennies, le karaoké pourrait constituer un nouvel outil de rééducation du langage, notamment dans les prises en soin de personnes atteintes de la (MA). En se basant sur ce principe de karaoké, cette étude a pour objectif de mettre en exergue les bénéfices d'un entraînement musical à base de chansons populaires sur le discours de personnes atteintes de la MA aux stades léger et modéré, par rapport à un entraînement basé sur la lecture de fables.

Nous avons donc comparé les résultats lexicaux, syntaxiques et informatifs de sept participants résidant en EHPAD, avant et après un entraînement à raison de deux séances par semaine durant huit semaines. Les résultats n'ont pas montré de différence significative : en raison du faible nombre de sujets, aucun test statistique n'a pu être appliqué. Néanmoins, nous avons observé de meilleurs scores lexicaux, syntaxiques et une amélioration de l'informativité après l'entraînement dans le groupe « chanson » uniquement. Ces scores sont encore meilleurs lorsque l'évaluation est en rapport avec le texte entraîné. Une augmentation du score au MMSE a également été observée, nous interrogeant alors sur l'impact de l'entraînement sur les fonctions cognitives globales. Ainsi, même si les hypothèses de départ n'ont pas été statistiquement validées, les résultats contribuent toutefois à la recherche en orthophonie, dans la mise en lien du karaoké, du langage et des pathologies neurodégénératives.
Contact mail : charlotte.lc@live.fr

LOGRE Manon (Lille)
La méthode Montessori adaptée aux patients atteints de démence de type Alzheimer - Revue de la littérature
Dirigé par : MARTIN Yves, Orthophoniste et Neuropsychologue ; LECLERCQ-GAUL Myriam, Orthophoniste
Résumé : Faire un état des lieux de la méthode Montessori adaptée aux patients atteints de démence de type Alzheimer (intérêts, positionnement orthophonique, bénéfices ou non de la méthode ...)
Contact mail : recherche@fneo.fr

MARESCOT Camille (Lille)
Apport du bilan du GREMOTS dans l'identification des différentes formes cliniques d'atteintes langagières : étude de 79 bilans réalisés au CMRR du CHU de Lille
Dirigé par : TRAN Thi Mai, Orthophoniste, Chercheuse et Chargée d'enseignement à l'Université, BOUT Nathalie, Orthophoniste
Résumé : Les maladies neurodégénératives sont un enjeu de santé publique. Des atteintes langagières peuvent être présentes dès le début de la maladie. Les orthophonistes participent au diagnostic et au suivi de ces atteintes notamment en CMRR. Depuis, 2016, ils peuvent utiliser la batterie diagnostique GREMOTS, adaptés à ces pathologies. Le présent travail consiste en une étude rétrospective de l'évaluation du langage de 79 patients, âgés entre 50 et 80 ans, et consultant pour la 1ère fois au CMRR de Lille, entre janvier 2017 et décembre 2018, et ayant bénéficié d'un GREMOTS.
Le GREMOTS a été construit pour proposer des épreuves adaptées aux différentes atteintes langagières neurodégénératives, et ainsi les discriminer. Cette étude se focalise sur les épreuves discriminantes de l'outil et la comparaison des résultats aux données de la littérature. Cette étude confirme l'intérêt diagnostique de cette batterie ainsi que celui de poursuivre ce travail afin d'enrichir la base de données et renforcer la puissance statistique des analyses.
Contact mail : camille.marescot@gmail.com

MASONI Léa (Lille)
Admission de patients atteints de la maladie d'Alzheimer ou d'une maladie apparentée au sein d'EHPADs ou d'UCC : création d'un questionnaire d'anamnèse
Dirigé par : HEUGEBAERT Elodie, Orthophoniste
Résumé : Les personnes atteintes d'une maladie de type Alzheimer présentent des problématiques multiples liées à leur âge et à leur pathologie. La prise en compte de leurs spécificités est importante et ce, dès leur entrée dans des structures gérontologiques comme des Établissements d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes (EHPADs) ou des Unités Cognitivo-Comportementales (UCC).

Cependant, la majorité des établissements propose des adaptations collectives aux nouveaux résidents. Le manque d'informations à leur arrivée pourrait en partie expliquer les difficultés qu'ont les structures à mettre en place des adaptations spécifiques. Le but de ce mémoire est de constituer un questionnaire d'anamnèse à compléter à l'entrée de la personne âgée en institution, centré sur les troubles sensoriels, visuels et auditifs, les troubles de déglutition, les troubles communicationnels et le suivi orthophonique. Pour cela, nous avons réalisé une enquête auprès de 113 professionnels d'équipes soignantes d'EHPADs et d'UCC des départements du Nord et du Pas-de-Calais.
Nous souhaitions répertorier les domaines pour lesquels ils estimaient manquer d'informations et nous voulions créer un questionnaire d'anamnèse le plus complet possible à partir des éléments récoltés. Les résultats montrent que la présence d'orthophonistes salariés dans les établissements semble influencer positivement le niveau d'informations des équipes soignantes concernant les troubles de déglutition.
De plus, ils suggèrent que les professionnels soignants estiment manquer d'informations concernant les capacités communicationnelles et le suivi orthophonique des nouveaux résidents. Les résultats nous ont permis de constituer un questionnaire d'anamnèse répondant au mieux aux attentes des professionnels soignants. Son efficacité n'a pas été testée dans ce mémoire.
Contact mail : lea.masoni13@gmail.com

MUEL Marie-Jacinthe (Nantes)
Évaluation de l'impact des massages relaxants auprès de patients atteints de la maladie de parkinson sur la dysarthrie. Étude de cas.
Dirigé par : HINGOUET Gwenola, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : NC
Contact mail : mariejacinthemuel@yahoo.fr

NICOLAS Laurianne (Poitiers)
Étude de la perspective sur le pointage dans la maladie d'Alzheimer
Dirigé par : DUBOISGUEHENEUC Foucaud, Médecin
Résumé : Les patients atteints de la maladie d'Alzheimer présentent un trouble spécifique de la désignation des parties du corps, aussi appelé somatotopoagnosie. Cette perturbation apparaît dès que les lésions cérébrales gagnent la jonction temporo-pariétale gauche. Le premier objectif de ce mémoire est de montrer que les patients malades d'Alzheimer, qui présentent une agnosie digitale, sont vulnérables au changement de perspective dans des tâches de désignation et de dénomination des doigts. Le second objectif est d'expliquer leurs erreurs digitales et leurs comportements.
Notre étude compte 19 patients atteints de la maladie d'Alzheimer à un stade léger. Tous les patients ont passé une épreuve de désignation et de dénomination des doigts sur soi et sur autrui selon différentes perspectives, grâce à un dispositif expérimental basé sur un jeu de miroirs et une caméra. Nos résultats ont mis en évidence que les erreurs d'inversion et en miroir sont les plus fréquentes chez ces patients, et que ce sont les conditions Autrui-Soi et Soi-Autrui qui les mettent le plus en difficulté. Les erreurs d'identification digitale sont en majorité des erreurs de symétrie.
D'après nos résultats également, les patients ne prennent pas en compte les perspectives dans leurs jugements d'attribution. Parmi les hypothèses que nous avons formulées, l'une permet d'expliquer l'ensemble des erreurs et comportements observés. Elle suggère que les patients présentent une indistinction entre soi et autrui.
Nous supposons en effet qu'ils traitent leurs propres mains comme des mains homologues, et une main d'autrui comme leur propre main hétérologue.

Ils se trouveraient alors dans une sorte fusion des perspectives égocentrée et hétérocentrée. Chez ces patients, l'agnosie digitale constituerait une incapacité à traiter un individu de la situation de communication à la fois comme sujet et comme objet. Ce trouble se définirait alors comme une forme de somato-topognosie réduite aux doigts.
Contact mail : laurianne.nicolas29@gmail.com

PERSICO Lucille (Tours)
Évaluation de la perception visuelle dans la maladie d'Alzheimer au stade léger : étude préliminaire.
Dirigé par : BRACHET Maxime, Psychologue spécialisé en neuropsychologie ; MATYSIAK Aurélie, Psychologue spécialisée en neuropsychologie
Résumé : La maladie d'Alzheimer (MA) typique est caractérisée par une atteinte mnésique authentique de type hippocampique, progressivement accompagnée de troubles instrumentaux, parmi lesquels on compte les troubles des gnosies visuelles. Jusque-là, la littérature montrait la présence de troubles de perception visuelle au niveau associatif.
Toutefois, De Fleury et Ponvert (2018) ont mis en évidence l'existence d'une atteinte aperceptive chez des personnes atteintes d'une MAPD.
Dans la continuité de leur travail, nous avons proposé à des personnes présentant une MA au stade léger les épreuves aperceptives du Protocole d'Évaluation de Tours des Agnosies (PETA, Brachet et al, s.d.). Il s'agit d'un nouvel outil d'évaluation des gnosies visuelles, basé sur le modèle d'Humphreys et Riddoch (1987). Nous cherchions à déterminer s'il permettait la mise en évidence de troubles aperceptifs des gnosies visuelles chez des personnes atteintes d'une MA au stade léger. Les résultats montrent que les 8 participants du groupe MA au stade léger présentent un ralentissement spécifique à la modalité visuelle, lors de tâches de temps de réaction.
De plus, ils sont plus lents que les 10 participants du groupe Contrôle lors des épreuves aperceptives du PETA et obtiennent des scores significativement inférieurs lorsque le temps de présentation est limité. Ainsi, les personnes atteintes d'une MA au stade léger présentent une agnosie de la forme et une agnosie intégrative, lorsqu'elles sont évaluées avec le PETA. Leurs difficultés se manifestent par un allongement de la vitesse de perception. La construction d'un percept correct reste néanmoins relativement préservée. Ce travail montre que la prise en compte des temps de réponse est une mesure pertinente des difficultés de perception visuelle. Enfin, le PETA semble constituer un outil d'évaluation adapté à la pratique en CMRR.
Contact mail : recherche@fneo.fr

ROCHE Camille (Poitiers)
Étude pilote des liens entre la presbyacousie et les troubles lexicaux chez les patients atteints de maladie d'Alzheimer ou maladie apparentée
Dirigé par : PINON-VIGNAUD Marie-Laure, Neuropsychologue ; BOURNAZEL Aude, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : roche-camille@outlook.fr

SERMET Paula (Lyon)
Effets d'un amorçage musical sur le traitement lexical chez des patients atteints de la maladie d'Alzheimer
Dirigé par : LEVEQUE Yohana, Chercheuse
Résumé : La mémoire musicale, contrairement à la mémoire verbale, demeure relativement préservée jusqu'à un stade avancé de la maladie d'Alzheimer.

Cette observation a encouragé les cliniciens, dont les orthophonistes, à développer des thérapies basées sur la musique afin de minimiser les troubles psychocomportementaux et neurocognitifs engendrés par cette pathologie. Toutefois, les effets bénéfiques de la musique restent encore complexes à déterminer.
L'objectif de la présente étude, prospective et transversale, était d'évaluer l'impact de l'exposition à des chansons familières sur le traitement lexical dans l'heure qui suit, à l'aide d'un paradigme d'amorçage. 19 patients atteints de la maladie d'Alzheimer au stade léger et 26 sujets contrôles âgés appariés ont participé à une session unique de tests durant environ une heure.
Dans la première phase de l'expérimentation, les participants ont été exposés à des extraits audio de chansons françaises, présentés en condition chantée ou parlée. Dans la seconde phase, une tâche de décision lexicale visuelle a été utilisée afin de tester la rétention implicite des mots amorcés, c'est-à-dire des mots entendus dans les chansons. Chez les sujets contrôles, les résultats ont révélé que les mots amorcés entraînaient un pourcentage de réponses correctes à la tâche de décision lexicale plus élevé que les mots non amorcés, alors que les temps de réaction n'étaient pas significativement différents entre ces deux conditions.
De plus, il n'y avait aucune différence significative entre la condition chantée et la condition parlée. Chez les patients, aucune différence significative n'a été trouvée entre le traitement des mots amorcés et non amorcés, ni entre la condition chantée et parlée. La présence d'un effet d'amorçage lexical chez le groupe contrôle suggère que les chansons peuvent activer et maintenir des représentations lexicales en mémoire à long terme implicite dans le vieillissement sain. Cependant, l'effet d'amorçage peut avoir été affaibli par la transmodalité du protocole et/ou par la très grande familiarité des chansons. Les résultats sont discutés plus précisément en lien avec la littérature antérieure et les connaissances actuelles. D'autres recherches sont nécessaires afin d'optimiser l'impact de la musique, et plus précisément de la chanson, sur le traitement lexical.
Contact mail : recherche@fneo.fr

SIMON Fanny (Nantes)
Apport des fluences verbales dans la compréhension des déficits exécutifs de la maladie de Parkinson : analyse quantitative et qualitative
Dirigé par : HOUVENAGHEL Jean-François, Neuropsychologue ; GUIEU GUICHARD Camille, Orthophoniste
Résumé : Ce mémoire vise à explorer les scores de patients atteints de la maladie de Parkinson aux épreuves de fluence verbale : nombre de mots prononcés, dynamique de prononciation, temps de latence, taille des clusters, nombre de switchs, catégorie grammaticale des mots prononcés... En plus des fluences classiques, nous insistons sur l'importance des fluences alternées et des verbes d'action. Ces tâches permettent d'évaluer l'impact du syndrome dysexécutif sur la production langagière. Les différents résultats obtenus sont comparés à ceux d'un groupe témoin non pathologique. Notre analyse permettra ensuite d'orienter le choix du suivi orthophonique, d'autant que les troubles non moteurs sont encore sous-estimés et donc peu rééduqués en orthophonie.
Contact mail : fanny.simon22@outlook.fr

SOULIER Fanny (Besançon)
Corrélations entre les stratégies posturales et la phonation
Dirigé par : AMY DE LA BRETÈQUE Benoit, Médecin ; GAUTHEROT Nathalie, Orthophoniste
Résumé : Il s'agit d'établir, via l'évaluation de paramètres vocaux et de l'étendue des stratégies posturales (évaluation via plateforme statokinésique) les liens possibles entre les différentes phonations et les stratégies posturales. L'idée étant de pouvoir relier la phonation de la population euphonique à une population dysphonique (objet d'un autre mémoire)
Contact mail : fanny77.s@orange.fr

TALLENDIER Marion (Caen)
Impact de la musique dans la rééducation de la dysarthrie parkinsonienne chez patients âgés
Dirigé par : STOREZ Aurélie, Orthophoniste ; PLATEL Hervé, Chercheur et Chargé d'enseignement à l'Université ; JEANSON Marine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : recherche@fneo.fr

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2017-2018 :

ASSER Maéva (Lille)
Dépistage des troubles du langage au Centre Mémoire de Ressources et de Recherche (CMRR). Corrélation entre les résultats au DTLA et au GREMOTs.
Dirigé par : TRAN Thi-Maï, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; MACKOWIAK MarieAnne
Résumé : NC
Contact mail : maetvous.asser@gmail.com

BELLIARD Clémence (Amiens)
La richesse sémantique résiduelle au travers des comportements dénominatifs : Étude chez des patients présentant une aphasie primaire progressive ou une maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste ; MATTHIEU Cécile, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Les troubles de la production lexicale se définissent comme une difficulté à trouver les mots nécessaires à désigner des concepts. Ils occupent une place centrale dans les affections neurodégénératives telles que l'aphasie primaire progressive (APP) et la maladie d'Alzheimer, et constituent d'ailleurs souvent un signe d'appel diagnostique. En clinique, la plainte initiale des patients est fréquemment en concordance avec ces manifestations ; ils rapportent une « perte de la mémoire des mots » (Hodges and Patterson 2007) qui se répercute dans la réalisation des activités de la vie quotidienne (Bier et al. 2013).
L'anomie résulte principalement de deux atteintes cognitives fonctionnelles. Soit une difficulté à récupérer le sens du mot cible et les traits sémantiques qui constituent un concept (atteinte sémantique sous-jacente à l'anomie), soit une difficulté à récupérer la forme sonore du mot cible (atteinte phonologique-lexicale sous-jacente à l'anomie) (Jefferies 2006). Ces troubles peuvent se manifester autant dans le discours spontané que lors de tâches d'évaluation structurées telle que la dénomination.
La Batterie d'Evaluation des Troubles Lexicaux (BETL) apporte une analyse qualitative des résultats de l'épreuve princeps de dénomination orale d'images, en proposant un descriptif des comportements dénominatifs des patients évalués (paraphasies, conduite d'approche, réponses non verbales…). Une telle analyse, confrontée à différentes tâches portant sur les mêmes items, permet de caractériser l'atteinte sous-jacente à l'anomie. Dans ce contexte, notre étude consistera à analyser systématiquement, item par item, les comportements dénominatifs chez des sujets porteurs d'aphasie primaire progressive et de maladie d'Alzheimer. Nous chercherons à relier ces comportements dénominatifs à leur intégrité résiduelle dans le système lexico sémantique.
Une telle analyse permettra une meilleure compréhension des manifestations cliniques des troubles lexico sémantiques, afin de favoriser une prise en charge thérapeutique plus spécifique.
Contact mail : clemence.belliard@gmail.com

BOREL Valentine, BOUVET Chloé (Strasbourg)
Étude des capacités narratives de patients atteints d'une Maladie à Corps de Lewy en comparaison à des patients atteints d'une Maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : BLANC Frédéric, Médecin ; FURCIERI Emmanuelle, Orthophoniste
Résumé : La Maladie à Corps de Lewy (MCL) constitue la deuxième cause des démences neurodégénératives. Cette entité complexe mêle certains symptômes de la Maladie d'Alzheimer (MA) et de la maladie de Parkinson. Malgré l'établissement des critères de McKeith en 2005, elle reste difficile à reconnaître et à diagnostiquer. Une meilleure connaissance des signes cliniques inauguraux permettrait un repérage précoce et une prise en charge la plus adaptée possible pour ces patients.

CONTACTS
Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

Au stade initial, le langage a été peu exploré dans cette maladie. En 2015, un mémoire d'orthophonie a mis en évidence un trouble sémantique léger dans la MCL. Pour poursuivre les recherches, nous nous sommes intéressées à une autre habileté langagière : le discours narratif. Cette compétence est-elle altérée à un stade débutant de la maladie ? Méthode : nous avons testé 20 patients MCL et 20 patients MA sur une épreuve de discours narratif issue de la batterie GREMOTS, 2016.
Contacts mail : val.borel@hotmail.fr // chloe.bouvet@orange.fr

BOULAY Paonie (Lille)
Communication et maladie d'Alzheimer - Analyse des pratiques professionnelles - Intégration des proches au sein de la prise en charge orthophonique.
Dirigé par : TRAN Thi-Maï, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; MICELI Pamela, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : NC
Contact mail : paonie.b@gmail.com

BRIAND Nolwenn (Montpellier)
La perception et l'appréciation de l'humour chez des sujets atteints de la maladie d'Alzheimer à un stade léger.
Dirigé par : BARKAT-DEFRADAS Mélissa, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; TRAUCHESSEC Joffrey, Orthophoniste
Résumé : A en croire l'opinion commune, les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer subissent une perte irrémédiable de leurs capacités cognitives. La probabilité de préservation de l'humour est donc jugée faible. Or, aux dires de nombreux professionnels, le rapport à l'humour reste réel, et ce malgré l'avancée de la maladie. Relever les capacités préservées, au lieu de focaliser sur les déficits liés à la maladie d'Alzheimer, favorise une appréhension plus globale des patients.
Cette vision radicalement différente permet d'envisager une prise en charge fondée sur la présence de compétences résiduelles. Dans ce contexte, l'individu ne peut plus être vu uniquement comme une personne malade, amoindrie par les pertes cognitives, mais plutôt comme un être communicant. La communication non verbale subsiste malgré l'avancée de la maladie, contrairement à la communication verbale, atteinte dès le stade léger de la maladie d'Alzheimer. Les sujets malades sont très sensibles aux affects, surtout de la part de leur entourage. L'humour relève de phénomènes cognitifs mais aussi affectifs. Au regard de l'état de l'art effectué, le lien entre la maladie d'Alzheimer et l'humour n'a été que peu étudié, encore moins dans le domaine de l'orthophonie.
Les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer perçoivent-elles et apprécient-elles l'humour ? Notre protocole est basé sur le visionnage de deux extraits vidéo, sans le son. Nous nous intéressons à la perception et à l'appréciation des faits humoristiques des extraits de la part des sujets de notre étude.
Contact mail : mail.nolwennbriand@gmail.com

BRULEFERT-REJAS Coralie, DESMOULINS Morgane (Marseille)
Paroles et déglutition dans la maladie de Parkinson : évolution et traitement.
Dirigé par : PINTO Serge, Chercheur ; MERCIER-D'OLEAC Céline, Orthophoniste
Résumé : Nous avons étudié la parole et la déglutition de patients parkinsoniens par rapport à des sujets contrôles, en fonction de leur traitement médicamenteux et de l'évolution de la maladie.
Contacts mail : coralie.brulefert@gmail.com // morganeee_@hotmail.fr

CAPDESSUS Fanny (Amiens)
IMPEC : Illustration et Modélisation de la fin de Prise En Charge - Interprétations dans un contexte d'aphasie primaire progressive.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste ; MATHIEU Cécile, Chargée d'enseignement à l'Université, Maîtresse de conférences en linguistique
Résumé : La fin de prise en charge orthophonique, dans un contexte d'aphasie vasculaire ou neurodégénérative, fait l'objet de nombreuses interrogations en clinique. Bouleversant parfois le patient, culpabilisant souvent le thérapeute, elle fait pourtant partie intégrante du projet thérapeutique établi à la suite du bilan (Hersh, 2003, 2010). Ce processus est d'ailleurs décrit comme « un conflit inévitable entre nos préoccupations morales, notre subjectivité et la réalité » (Hersh, 2001).
Peu d'éléments en littérature scientifique rendent compte de la complexité de cette décision, et de l'absence de support de référence. Il s'agit dans ce mémoire (1) de recenser les critères déterminants dans la décision de fin de prise en charge afin d'élaborer un outil décisionnel et (2) d'étudier ensuite sa pertinence en pratique, en déterminant son apport auprès d'orthophonistes ayant plus ou moins d'expertise dans le domaine. Il est ensuite question (3) d'interpréter spécifiquement les résultats dans un contexte d'aphasie primaire progressive, et enfin (4) de se questionner sur la terminologie associée à cette étape de fin de prise en charge. Ce travail est complété par celui de Céline Henri, dont les interprétations portent exclusivement sur les patients dont les pathologies sont d'étiologie vasculaire. L'élaboration initiale de l'outil est issue d'un travail commun.
Contact mail : fanny.capdessus@orange.fr

COURTIER Delphine (Besançon)
Etude de faisabilité : Comment faciliter les interactions au sein de la triade soigné/proche/soignant dans une unité de soins palliatifs ?
Dirigé par : AUBRY Régis, Médecin
Résumé : Notre étude de faisabilité a pour objectif principal d'identifier, décrire et comprendre les facteurs facilitants et les obstacles à la communication du point de vue du patient, d'un de ses proches et d'un de ses soignants, afin de faciliter les interactions avec les personnes ayant des difficultés de communication, dans un service de soins palliatifs. Les objectifs sont donc de :
- Décrire les difficultés de communication de chaque interlocuteur (soigné-proche-soignant), -Élaborer un plan de communication personnel avec les informations sur les caractéristiques spécifiques du patient en tenant compte du point de vue des soignants et des proches,
- Poser les pistes de recherche pour améliorer la communication dans la triade soigné-proche-soignant.
Contact mail : delphine.courtier@yahoo.fr

DE FLEURY Marie, PONVERT Lucie (Tours)
Evaluation informatisée de la perception visuelle dans la maladie d'Alzheimer prodromale.
Dirigé par : BRACHET Maxime, Professionnel paramédical autre ; JOLLY Virginie, Orthophoniste
Résumé : Le Trouble Neurocognitif mineur (TNm) de type amnésique est caractérisé par un trouble isolé de mémoire épisodique de type authentique sans répercussion sur les activités quotidiennes. D'un point de vue neuropsychologique, et en regard d'un fort taux de conversion du TNm amnésique en maladie d'Alzheimer, il est généralement considéré comme une maladie d'Alzheimer prodromale (MAPD). Lorsque la maladie évolue, la littérature fait état d'un déficit non caractérisé des gnosies visuelles. Toutefois, les études menées jusqu'à présent évoquent davantage une atteinte du stock de représentations structurales.

De plus, les méthodologies divergent et la référence à un modèle théorique des gnosies visuelles n'est pas systématique. Enfin, la vitesse de performance est rarement prise en compte. Cette étude a alors pour but d'objectiver un trouble visuo-perceptif dès la MAPD et d'affiner sa description. Cette atteinte porterait sur les représentations structurales stockées, et s'exprimerait par un ralentissement et un échec. Les performances de 7 sujets présentant un TNm amnésique progressif et de 20 sujets contrôles appariés en âge ont été recueillies à travers un protocole d'évaluation informatisée de la perception visuelle, en termes de scores et de temps de réaction. Ce protocole permet l'investigation de tous les niveaux de traitement cognitifs nécessaires à l'identification visuelle d'objets, d'après le modèle d'Humphreys et Riddoch (1987).
Les résultats montrent une altération globale des processus visuo-perceptifs, s'exprimant par un ralentissement et/ou une altération des performances. En ce qui concerne les représentations structurales stockées, on relève un trouble de l'accès aux représentations plutôt que du stock en lui- même chez les patient·e·s. Ces conclusions amènent à réfléchir sur le choix des supports du bilan neuropsychologique et de l'intervention orthophonique auprès des sujets atteints de la MAPD.
Contacts mail : defleurymarie@gmail.com // yciepvt@gmail.com

DE GENOUILLAC Laurie (Paris)
Corrélation entre la dysarthrie et les données génétiques et cliniques dans la maladie de Friedreich.
Dirigé par : BOREL Stéphanie, Orthophoniste ; GATIGNOL Peggy, Orthophoniste
Résumé : Compléter les connaissances sur la dysarthrie dans la maladie de Friedreich autour de 3 points d'études : les corrélations entre les données acoustiques et perceptives de la dysarthrie et les données de la maladie (marqueur génétique, durée et âge d'apparition, sévérité), la recherche des principales distorsions phonétiques et la recherche de différents profils dysarthriques au sein de la maladie. L'ensemble de ces points d'étude a été abordé dans l'objectif de fournir des données concrètes aux orthophonistes.
Contact mail : laurie.vg@hotmail.fr

DE LA MOTTE Inès (Limoges)
Evaluation de la mémoire et des affects dans la maladie d'Alzheimer à travers le chant ou l'écoute de chansons populaires.
Dirigé par : LATERZA-HERVE Mireille, Orthophoniste
Résumé : La mémoire musicale est particulièrement préservée chez des patients souffrant d'une démence de type Alzheimer et certains systèmes mnésiques résistent durablement (Platel & Groussard, 2010; Simmons-Stern et al., 2010).
La musique permet l'émergence de souvenirs autobiographiques (El Haj et al., 2013; Foster & Valentine, 2001; Irish et al., 2006), et favorise les sentiments d'émotions positives (El Haj, Postal, et al., 2012). Elle stimule également la mémoire sémantique (Basaglia-Pappas et al., 2013) et offre aux patients une amélioration durable de l'humeur (Narme et al., 2012). Nous nous sommes demandé si le chant avait une influence particulière par rapport à l'écoute de chansons populaires. Nous présentons ici les résultats d'une étude menée chez dix-huit patients ayant une démence de type Alzheimer à un stade léger à modéré. Une adaptation du POP10 (Laterza, 2009) leur a été soumise selon deux modalités, un groupe de neuf patients réalisant la modalité chantée et le second la modalité écoutée.
Nous avons évalué l'impact de chacune des modalités sur la mémoire sémantique, la mémoire autobiographique, l'humeur et les émotions des patients afin d'en comparer les effets. Les résultats généraux concordent avec les conclusions des études antérieures et ils montrent en outre une influence de la chanson populaire sur les émotions.

Cependant ils ne permettent pas de conclure que le chant apporte une stimulation particulière sur les fonctions étudiées. Aucune distinction ne peut être mise en évidence entre le groupe chant et le groupe écoute. La chanson populaire est donc un support de stimulation mnésique pertinent lorsque la tâche est adaptée aux patients, à leurs centres d'intérêt et proposée de façon globale, sans distinction de modalité.
Contact mail : recherche@fneo.fr

DEGORTES Pauline (Nantes)
Mise en place d'une thérapie des interactions et observation de l'évolution de la communication entre un sujet atteint de la maladie de Parkinson et son partenaire de conversation privilégié.
Dirigé par : COLUN Hélène, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : La maladie de Parkinson est une maladie neurodégénérative touchant la communication et la qualité de vie du patient et de son entourage. Une thérapie des interactions a été mise en place auprès d'un couple. Afin d'observer l'évolution de la communication, trois films ont été réalisés à domicile et à des moments précis : préthérapeutique, post-thérapeutique et à un mois post-thérapeutique.
L'analyse conversationnelle a permis de répondre à l'objectif de l'étude qui était de montrer l'impact d'une thérapie des interactions sur la communication entre une personne ayant la maladie de Parkinson et son aidant principal. Les résultats, renforcés par une fidélité inter-observateurs, sont positifs et favorisent une thérapie des interactions auprès du couple pour leur donner des stratégies, diminuer le fardeau de l'aidant, maintenir l'autonomie, la qualité de vie et une communication multicanale.
Contact mail : paulinedegortes@wanadoo.fr

DELAHAYE Clémence (Nantes)
Intérêts d'une prise en charge orthophonique de groupe sur les capacités de communication du patient atteint de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : MONNET Inès, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; VERRIER Nadège, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : NC
Contact mail : delahayeclemence@yahoo.fr

DELEFOSSE Lucie (Paris)
L'évaluation des capacités de prospection épisodique dans la démence sémantique.
Dirigé par : LA CORTE Valentina, Chercheuse, Neuropsychologue ; FERRIEUX Sophie, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : delefosse.lucie@gmail.com

DEMARNE Ophélie (Paris)
Qualité vocale et intonation dans l'ataxie de Friedreich.
Dirigé par : BOREL Stéphanie, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; GATIGNOL Peggy, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : L'ataxie de Friedreich est une maladie génétique neurodégénérative rare aux troubles physiologiques et fonctionnels multiples. Un des troubles fréquemment retrouvé est une dysarthrie mixte. La qualité de la voix et de la parole, en particulier les aspects intonatifs, de 40 patients atteints de la maladie de Friedreich (FRDA), font l'objet de cette étude.

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Des analyses acoustiques (Praat, Vocalab) et perceptives (GRBASI) sont menées sur un [a] tenu quelques secondes et sur une phrase affirmative. Le marquage intonatif est examiné acoustiquement avec un coefficient de variation de la fréquence fondamentale et perceptivement à l'aide d'un test de reconnaissance de tournure sur une même phrase prononcée de manière affirmative et interrogative. Le V.H.I (Voice Handicap Index) est utilisé en auto-évaluation pour déterminer le ressenti et le handicap découlant des troubles de la voix/de la parole.
Des altérations de la qualité vocale sont relevées en termes de hauteur essentiellement (instabilité et pauvreté harmonique). En perceptif, la dysphonie est modérée sur le [a] comme sur la phrase. Les aspects dysphoniques et dysarthriques sont fortement liés dans la parole des patients FRDA. Le contraste entre les formes interrogative et affirmative, en termes de variation de la fréquence fondamentale, est faible mais n'induit pas significativement plus d'erreurs de reconnaissance de tournure.
Le coefficient de variation de la fréquence fondamentale est modérément lié au taux de reconnaissance de l'interrogation. Par ailleurs, l'impact du handicap de la voix et de la parole au quotidien demeure faible. Sont retrouvées des corrélations acoustico-perceptives pour la qualité vocale et des liens perceptifs entre l'intonation et la qualité vocale sur une phrase.
Contact mail : orthophelie@yahoo.com

DURIN Julie (Montpellier)
Les précurseurs pragmatiques de la communication dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : FONTAINE-BELIN Angélique, Orthophoniste ; TRAUCHESSEC Joffrey, Orthophoniste
Résumé : L'étude porte sur les précurseurs pragmatiques de la communication chez le patient atteint de démence type Alzheimer (DTA). En effet, d'une part, avant l'apparition du langage, l'enfant met en place des précurseurs pragmatiques (comme l'intérêt à la personne, le contact visuel, le tour de rôle…) qui lui permettront de développer par la suite la Théorie de l'Esprit ainsi que ses compétences langagières. D'autre part, du côté du patient atteint de DTA, on sait que la Théorie de l'Esprit et le langage sont perturbés dès les premiers stades de la maladie. Nous nous questionnons donc sur l'état des précurseurs dans la DTA : sont-ils aussi atteints ou sont-ils préservés ?
Contact mail : julie.durin@hotmail.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

FORMAN Dorothée (Nantes)
Étude des paramètres instrumentaux utilisés lors de l'évaluation orthophonique des troubles phonatoires et prosodiques de la dysarthrie hypokinétique dans la maladie de Parkinson.
Dirigé par : DAGORN Catherine, Orthophoniste ; GUIEU-GUICHARD Camille, Orthophoniste
Résumé : Cette étude s'attache aux composantes dysphoniques et dysprosodiques de la dysarthrie hypokinétique. Son objectif principal est d'identifier les paramètres instrumentaux pertinents pour mesurer la progression de la rééducation orthophonique de ces troubles. Un premier objectif secondaire consiste à définir les modalités et conditions de mesure adéquates. Un deuxième objectif secondaire vise à proposer des pistes d'amélioration des méthodes d'évaluation disponibles dans une perspective de pratique libérale.
La méthode utilisée s'appuie sur un travail bibliographique rigoureux pour identifier les paramètres instrumentaux et modalités de mesure utilisés dans l'ensemble des études consacrées à la réduction de la dysarthrie hypokinétique. Elle sera complétée par des manipulations pratiques, des échanges avec des professionnels et l'étude des bilans existants.
Contact mail : dorothee.forman@gmail.com

FOURNIER Delphine (Caen)
Maladie d'Alzheimer : adaptation d'un protocole d'apprentissage dans un contexte d'interaction avec un partenaire de communication familier.
Dirigé par : QUINETTE Peggy, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; MICHARDIERE Valérie, Orthophoniste
Résumé : Étude des performances en mémoire selon deux modalités : en communication avec un partenaire familier autour d'un jeu et en situation d'apprentissage traditionnelle.
Contact mail : recherche@fneo.fr

FUMEL Jules (Lille)
Production et perception de la parole dans la Maladie de Parkinson : une étude de la prosodie.
Dirigé par : CHARBONNIER Leslie, Orthophoniste ; SODINI Céline, Professionnelle paramédicale autre
Résumé : Étudier le lien pouvant exister entre les difficultés de perception des patients parkinsoniens et leurs difficultés de production (dysarthrie hypokinétique).
Contact mail : jules.fumel@laposte.net

LACOMBE Morgane (Lille)
Plainte langagière et dépistage des troubles du langage en consultation mémoire.
Dirigé par : TRAN Thi-Maï , Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; MACKOWIAK Marie-Anne, Médecin, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Analyses statistiques et qualitative des données concernant la plainte de sujets en centre mémoire et leur résultat à l'outil de dépistage DTLA afin de montrer l'utilité de l'outil dans la pratique clinique.
Contact mail : lacombe.morgane@sfr.fr

LADOUL Marine (Nice)
Évaluation des Aphasies Progressives Primaires : Etat des lieux et étude de cas.
Dirigé par : GROS Auriane, Orthophoniste, Chercheuse, PhD Neurosciences ; BARRES Philippe, Neurologue
Résumé : L'aphasie progressive primaire (APP) est une maladie neurodégénérative qui se caractérise par un trouble du langage comme symptôme initial et principal. Elle se manifeste par des profils cliniques hétérogènes, dont le diagnostic peut s'avérer complexe. L'objectif de notre travail était de réaliser un état des lieux du diagnostic des APP en décrivant l'évolution des profils diagnostiques APP sur une cohorte nationale issue de la Banque Nationale Alzheimer (étude 1), puis de réaliser l'évaluation orthophonique longitudinale d'une patiente avec APP variante logopénique (étude 2).
Nos résultats ont mis en évidence un âge moyen de diagnostic largement supérieur à l'âge d'apparition des premiers signes de la maladie. La description de l'étude de cas a permis de relever des marqueurs de la pathologie à un stade précoce : les scores en temps signalent des processus langagiers déficitaires alors même que les scores en précision restent dans la norme.
Contact mail : marine.ladoul@gmail.com

LAMY Héloïse (Montpellier)
Validation d'un document d'information à l'intention des patients atteints de sclérose latérale amyotrophique et de leurs aidants.
Dirigé par : CAMU William, Médecin
Résumé : L'objectif de ce mémoire est de valider un document d'informations. Nous souhaitons évaluer l'impact de ce livret sur le comportement alimentaire et les conduites à tenir des patients dans le cadre de leur maladie.
Contact mail : recherche@fneo.fr

LAVIELLE Clémence (Lille)
Influence des troubles ventilatoires et des traitements dopaminergiques sur la dysarthrie parkinsonienne : une étude prospective.
Dirigé par : MOREAU Caroline, Médecin
Résumé : NC
Contact mail : lavielle.clemence@gmail.com

LE ROUX Claire (Bordeaux)
Théorie de l'esprit et maladie d'Alzheimer : implication du système exécutif - Études de cas.
Dirigé par : CELERIER Pascale, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : claire-le-roux@hotmail.fr

LEROUX Céline (Limoges)
Manger-mains et troubles dysphagiques dans la démence de type Alzheimer : à propos de trois cas en EHPAD.
Dirigé par : GAUDIER Isabel, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : recherche@fneo.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

LUCAS Elodie (Nantes)
La prise en compte de l'aidant dans le protocole de la LSVT.
Dirigé par : COLUN Hélène, Orthophoniste ; MAZOUE Aurélien, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : elodie.lucas53@live.fr

LY KY Léa (Paris)
Dysphagies neuro-gériatriques en EHPAD : impact de l'orthophonie en équipe mobile gériatrique externe.
Dirigé par : DOUILLARD Caroline, Orthophoniste
Résumé : Impact de l'intervention d'un orthophoniste exerçant dans le cadre d'une équipe mobile gériatrique externe (EMGE), pour la prise en charge des dysphagies neuro-gériatriques en EHPAD. L'intervention de l'orthophoniste consiste en la réalisation du bilan de la déglutition des patients et la formation des équipes pluriprofessionnelles. Les EMGE ont un rôle d'expertise.
Contact mail : lealyky@hotmail.fr

MASSON Raphaëlle (Caen)
Utilisation de l'outil conte pour favoriser la communication entre les personnes atteintes de la Maladie d'Alzheimer et leurs aidants.
Dirigé par : GARCIA Françoise, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : raphaelle_7@hotmail.fr

MOUNEY Lise (Amiens)
Etude rétrospective et comparative des performances de patients atteints d'aphasie primaire progressive.
Dirigé par : BIGAND Charlotte, Orthophoniste ; RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : Le but de ce mémoire est de comparer, tout au long des bilans, le déclin des patients atteints d'aphasie primaire progressive. On compare entre eux les différents versants des APP, puis on compare leur évolution avec des patients atteints de la Maladie d'Alzheimer ainsi qu'avec des patients atteints de Démence Fronto-Temporale.
Contact mail : lise.mouney@gmail.com

PECAUD Margaux (Nantes)
Le mieux-être alimentaire des patients âgés en institution ou le rôle de l'orthophoniste dans la formation des soignants à l'alimentation plaisir.
Dirigé par : DOLL Nadine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : margaux.pecaud@hotmail.fr

REBILLARD Cécile (Tours)
Thérapie écosystémique des troubles de la communication : cas d'un patient avec une dégénérescence corticobasale.
Dirigé par : ROUSSEAU Thierry, Orthophoniste, Chargé d'enseignement à l'Université
Résumé : La dégénérescence corticobasale est une affection neurodégénérative rare qui peut se manifester par des troubles cognitifs et langagiers. Ces troubles retentissent sur la qualité de vie du patient et de son entourage, créant un véritable handicap partagé de communication, justifiant l'intervention orthophonique.
Dans la continuité des travaux effectués sur la thérapie écosystémique des troubles de la communication dirigés par Rousseau, nous avons montré que cette prise en charge orthophonique ne se limite pas aux patients Alzheimer. Pour cela, nous avons mené une étude de cas avec un patient ayant reçu un diagnostic de probable dégénérescence corticobasale présentant une altération cognitive sévère ayant des répercussions sur sa communication. Nous avons proposé une thérapie écosystémique comprenant deux séances bihebdomadaires pendant douze semaines dans le cadre de son hospitalisation en service de soins de suite et de réadaptation gériatrique.
Pour favoriser la communication du patient, nous avons utilisé des supports multimodaux et veillé à l'environnement du patient. Nous avons proposé des éléments de guidance à son épouse et travaillé en partenariat avec l'équipe soignante. Nous avons ainsi constaté dans cette étude que la thérapie écosystémique des troubles de la communication tend à limiter le fardeau de l'aidant principal et à développer une autre communication. Enfin, les outils utilisés dans la thérapie écosystémique des troubles de la communication nous ont permis d'observer un ralentissement à court terme du processus dégénératif sur les plans cognitifs, communicationnels et psycho-comportementaux.
Contact mail : rebillard0cecile@gmail.com

SARZIER Audrey (Lyon)
Évaluation d'un outil de bilan de la dysgraphie parkinsonienne.
Dirigé par : GENTIL Claire, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Le bilan de la dysgraphie parkinsonienne est issu d'un mémoire de fin d'études (Esnault, 2014). Cette étude avait pour objectif de confronter cet outil à la pratique orthophonique et à l'avis des praticiens. Les résultats démontrent un bilan adapté aux différentes phases de la maladie. Cependant quelques modifications le rendraient davantage fonctionnel pour les orthophonistes et écologique pour les patients.
Contact mail : audrey.sarzier.memoire@gmail.com

VAN LEMMENS Juliette (Lyon)
Intérêt d'un travail sur la polysémie chez les patients au stade de la maladie d'Alzheimer et présentant un manque du mot.
Dirigé par : CASTERA Marion, Orthophoniste ; CHEN Anne-Cécile, Orthophoniste
Résumé : Etude de cas de 3 patients avec un entraînement intensif effectué à partir d'une ligne de base constituée de mots polysémiques. Recherche d'une amélioration de l'accès au mot et à ses différents sens.
Contact mail : juliette.vanlemmens@live.fr

VEILLARD Flavie (Lille)
Évaluation et prise en charge des troubles lexico-sémantiques dans la maladie d'Alzheimer. Apport de la BETL.
Dirigé par : TRAN Thi Maï, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université ; DEPRAETERE Cécile, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : flavie.veillard@gmail.com

VERNIER Camille (Lille)
Représentations de la prise en charge orthophonique des maladies neurodégénératives. Enquête auprès de patients et de leur orthophoniste.
Dirigé par : CAET Stéphanie, Chargée d'enseignement à l'Université, Maître de conférences en sciences du langage ; JANSSEN Olivier, Chargé d'enseignement à l'Université, Maître de conférence en psychologie
Résumé : Nous nous sommes demandé comment les patients atteints d'une maladie neurodégénérative se représentaient l'orthophonie. Des entretiens semi-dirigés ont été réalisés auprès de patients et d'orthophonistes. Les résultats montrent qu'il est nécessaire d'ajuster les représentations par les patients au cours de la prise en charge pour qu'elles soient similaires à celles des orthophonistes. En effet, les représentations de l'orthophonie par les patients ont une influence sur l'alliance thérapeutique et donc sur l'efficacité du suivi.
Contact mail : verniercamille@ymail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2015-2016 :

BOLEA Bénédicte, POCHERON Anne-Gaëlle (Lille)
Apport de l'aide olfactive dans l'accès lexical au sein de groupes thérapeutiques avec des malades Alzheimer ou apparentés (stade léger à modéré) en comparaison avec un groupe témoin.
Dirigé par : FEL-RAY Clémence, Orthophoniste
Résumé : Des études scientifiques ont prouvé l'efficacité des stimulations cognitives dans des ateliers mémoire se basant sur les sens visuel et auditif. Cependant, l'utilisation de l'odorat comme intermédiaire à la communication montre des signes encourageants. Nous étudions ainsi l'impact de stimulations olfactives sur l'accès lexical chez les malades Alzheimer du stade léger à modéré en mettant en place des ateliers thérapeutiques proposant un travail sur l'odorat. Afin de nous rendre compte de l'impact de cette remédiation, nous avons proposé à un autre groupe de malades Alzheimer une prise en charge orthophonique classique.
Contact mail : benedicte.bolea@etu.univ-lille2.fr // anne-gaelle.pocheron@etu.univ-lille2.fr

BONFANTI Giulia (Nice)
Effets verbalisés d'une immersion sensorielle sur l'état émotionnel de patient dans l'attente d'une consultation mémoire.
Dirigé par : GROS Auriane, Chercheuse
Résumé : NC
Contact mail : giulia401@hotmail.com

BORG Lauren, ROSAZ Angélique (Lyon)
Compétences prosodiques dans la maladie d'Alzheimer au stage léger : influence d'un entraînement musical comparativement à un entraînement non-musical.
Dirigé par : GENTIL Claire, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : La maladie d'Alzheimer représente actuellement la principale cause de syndrome démentiel. Si elle se caractérise par des troubles mnésiques au premier plan, les altérations cognitives apparaissent également multiples, affectant notamment le langage, tant verbal que non verbal.
En effet, les patients atteints de la maladie d'Alzheimer au stade léger présenteraient une altération de la prosodie émotionnelle et linguistique, sur les versants expressif et réceptif. Néanmoins, malgré la progression de la maladie, la transmission d'émotions dans la voix grâce à la prosodie resterait un moyen efficace pour prolonger une communication efficiente. Par ailleurs, la mémoire musicale et les capacités de perception mélodique s'avèrent particulièrement préservées, par rapport aux autres déclins, ouvrant des perspectives de réhabilitation grâce au média musical. Nous avons ainsi investigué l'effet d'un entraînement musical sur les capacités de reconnaissance et d'expression de la prosodie émotionnelle et linguistique, comparativement à un entraînement non musical basé sur la poésie et le théâtre.
Les groupes expérimentaux (musique et non-musique) ont été soumis à une phase de pré-test, suivie de onze sessions d'entraînement, au rythme d'une séance par semaine, puis à une phase post-test.
D'un point de vue statistique, les résultats obtenus n'ont pas objectivé d'effet significatif d'un entraînement de la prosodie, qu'il soit musical ou non musical, sur la capacité d'expression de la prosodie émotionnelle et linguistique. Toutefois, nous avons observé une amélioration plus importante de la reconnaissance de la prosodie émotionnelle pour le groupe ayant bénéficié d'un entraînement musical, particulièrement pour la joie ; à l'inverse, le groupe non musical s'est davantage amélioré dans la reconnaissance de la prosodie linguistique.

CONTACTS

Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

De surcroît, une véritable amélioration de l'état émotionnel et psychique a été relevée chez les patients ayant participé à l'entraînement musical.
Contact mail : lauren.borg3@gmail.com // angelique.rosaz@gmail.com

CHAMBOSSE Ludine, TAIN Marie (Lyon)
Effets d'une écoute musicale en introduction et en conclusion de séances d'orthophonie sur la communication de personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer à un stade modéré.
Dirigé par : GENTIL Claire, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; LEFEBVRE Sophie, Orthophoniste
Résumé : La maladie d'Alzheimer (MA) touche de plus en plus de personnes. Elle entraine des troubles mnésiques, du comportement, et de la communication. Actuellement, aucun traitement médicamenteux n'existe pour la guérir. La Haute Autorité de Santé recommande les soins non médicamenteux comme l'orthophonie ou la thérapie par la musique pour améliorer le quotidien des patients et de leurs aidants. La prise en charge orthophonique a pour objectif le maintien des capacités de communication des personnes. La thérapie par la musique agit sur l'humeur, la mémoire, l'anxiété et le langage.
La présente étude s'interroge sur les effets de la mise en place d'une introduction et d'une conclusion musicale en séance de rééducation orthophonique sur la communication de personnes atteintes de la MA à un stade modéré. 8 participants résidant en établissement hospitalier pour personnes âgées dépendantes ont été inclus dans l'étude. Agés de 80 à 93 ans, ils présentaient un score au Mini Mental State compris entre 10 et 15. Ils ont participé à 8 séances individuelles de rééducation. 4 d'entre eux bénéficiaient d'écoute musicale en début et en fin de séance, les 4 autres de séances sans musique. La grille d'évaluation des capacités de communication (GECCO) leur a été proposée en début et fin de protocole. Les résultats des grilles ne montrent pas d'effets de groupe ni de temps. Une analyse qualitative de l'évolution de la communication des participants regroupant les observations issues de questionnaires adressés aux soignants, le contenu des corpus de passation de la grille GECCO, et les observations des expérimentateurs a été réalisée.
Cette analyse, en corrélation les études préexistantes, met en évidence un effet de la musique sur certains aspects de la communication des participants. Il serait donc intéressant de tenir compte de ces résultats dans la rééducation orthophonique des personnes atteintes de la MA.
Contact mail : chambosse.tain@gmail.com

CHRISTOPHE Sandrine, VILA-DRULES Alexandra (Montpellier)
Processus exécutifs verbaux au cours du vieillissement non pathologique : une épreuve de fluences alternées.
Dirigé par : REMOND-BESUCHET Christine, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Le vieillissement non pathologique est communément associé à un déclin des processus exécutifs. Les fluences verbales permettent d'évaluer l'intégrité du stock lexico-sémantique mais aussi les processus stratégiques de récupération des mots en mémoire à long terme. Ces épreuves peuvent donc fournir des indications sur le fonctionnement exécutif et les productions langagières des sujets testés. Les tâches les plus souvent utilisées en clinique sont les fluences sémantiques et formelles. Or, les fluences d'action et les fluences alternées solliciteraient davantage le fonctionnement exécutif. Les études à leur sujet restent toutefois rares et nous ne disposons pas de normes. Le présent travail vise à mesurer les effets du vieillissement sur un protocole de fluences verbales : une fluence sémantique, deux fluences formelles, une fluence d'action et deux fluences alternées. Nous recrutons un échantillon de 164 adultes de langue française non pathologique, âgés de 50 à 89 ans, répartis en quatre groupes d'âge et trois niveaux socio-éducatifs.

Nous nous assurons de l'absence de troubles cognitifs des sujets en leur faisant passer une série de pré-tests cognitifs. Les résultats obtenus en une minute pour chaque fluence sont ensuite comparés à d'autres épreuves exécutives, le Stroop Victoria et le TMTB.
Les scores en fluences alternées chez tous les sujets sont nettement inférieurs à ceux des autres épreuves. L'analyse statistique des performances montre un effet significatif de l'âge à partir de 80 ans pour les fluences sémantiques et formelles, à partir de 70 ans pour les fluences alternées. L'effet du niveau éducatif qui atténue l'impact délétère de l'âge pour les fluences classiques, est gommé pour les fluences d'action et alternées dès 70 ans. Les moyennes recueillies par tranche d'âge et par niveau éducatif, sans être des normes, peuvent néanmoins servir de repères aux professionnels pour évaluer les fonctions exécutives dédiées au langage.
Contact mail : sandrinekristof@orange.fr // alexandra.drule@gmail.com

COLIN Mélanie (Nice)
« Joindre le geste à la parole » : étude de la communication gestuelle, au sein d'un atelier théâtre, des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : Dr BARRES Philippe, Neurologue ; PUCCINI EMPORTES Martine, Orthophoniste
Résumé : La littérature suppose que les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer utilisent le canal non verbal à mesure que leurs difficultés de communication s'accroissent. C'est pourquoi nous avons souhaité étudier leur communication gestuelle. Observe-t-on davantage de gestes avec l'avancée de la maladie ? Peut-elle compenser les déficits langagiers, ou, au contraire, y a-t-il une augmentation de gestes inadéquats, parallèlement aux troubles de la communication verbale ? Enfin, le geste pourrait-il pallier le manque du mot ?
C'est à ces questions que nous avons tenté de répondre, en intégrant l'atelier théâtre de FA 06. Nous avons proposé et filmé 5 sketches d'improvisation réalisés par 6 patients ; que nous avons ensuite analysés à l'aide d'une grille d'analyse personnelle, et comparés à ceux d'une population contrôle. Il en ressort que la communication gestuelle n'est pas modifiée par la maladie. Le geste constitue un moyen de facilitation mais les patients n'y ont cependant pas recours de façon spontanée.
Contact mail : melanie.cln@outlook.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

CORRE Marie, LE FLOCH Clémence (Limoges)
Réalité virtuelle ou supports classiques : observation de l'influence d'une stimulation des fonctions cognitives et exécutives sur les compétences orthographiques de patients Alzheimer en stade léger.
Dirigé par : PIOLINO Pascale, Chercheuse, Neuropsychologue ; HERVE-LATERZA Mireille, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université
Résumé : Il existe un déficit en mémoire de travail, flexibilité et inhibition chez les patients en stade léger de la maladie d'Alzheimer. Des liens étroits connectent ces capacités aux compétences orthographiques, également lésées dans la pathologie Nous avons par conséquent émis l'hypothèse que l'entraînement des facultés cognitives permettrait d'améliorer l'orthographe lexicale et syntaxique de ces patients. Huit patients ont donc été entraînés sur ces compétences, bihebdomadairement pendant 30 minutes.
Ces fonctions et l'orthographe des patients ont été testées en amont et à la suite de cette prise en charge afin d'en évaluer l'influence. L'analyse des résultats montre des améliorations dans plusieurs des domaines sus-cités. Nous inscrivons ce protocole dans une démarche de recherche sur les outils de rééducation récents et à venir en orthophonie. Nous avons sélectionné un logiciel de réalité virtuelle de remédiation cognitive et créé un protocole entraînant les fonctions cognitives sus-citées, en parallèle d'un protocole utilisant les supports imprimés utilisés actuellement par les orthophonistes. Nous avons divisé notre échantillon en deux et proposé à chaque groupe un des deux protocoles.

Nos résultats montrent que notre protocole en réalité virtuelle a eu un impact positif sur la plupart des compétences, mais nous ne sommes pas en mesure de tirer de conclusion sur l'efficacité de ce support au vu des dimensions de notre étude. La réalité virtuelle semble être un outil intéressant qu'il faudra certainement explorer encore dans les années à venir sur des logiciels de plus en plus aboutis. Cet outil ne se substitue cependant pas aux supports classiques, mais permettrait une approche différente pour le thérapeute.
Contact mail : clemencelf@free.fr

DAUDE Emilie (Nice)
Enquête sur la communication entre le grand-parent Alzheimer et ses petits-enfants.
Dirigé par : LAFONT Valérie, Orthophoniste ; PUCCINI Martine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : emilieclaisse@orange.fr

DEBON DE BEAUREGARD Ludivine, NADALIN Laurie (Lyon)
Différenciation d'un trouble d'accès au lexique d'une perte des représentations sémantiques. Création d'une tâche de jugement sémantique.
Dirigé par : CASTERA Marion, Orthophoniste
Résumé : Le manque du mot est un symptôme caractéristique et précoce de la maladie d'Alzheimer. Cette anomie de nature lexico-sémantique signe une atteinte de l'accès lexical ou une altération du système sémantique. L'évaluation précise de ce déficit permettrait de qualifier sa nature et d'orienter au mieux la prise en charge orthophonique.
Afin de répondre au manque d'outils disponibles pour l'évaluation des troubles lexicosémantiques (Samson, 2001), ce mémoire tente de répondre au questionnement suivant : dans quelle mesure un protocole d'évaluation associant une tâche d'évocation à une tâche de jugement sémantique permet de différencier un trouble d'accès lexical d'une perte des représentations sémantiques ? Nous avons proposé notre protocole comprenant un test d'évocation (Telexab) et une tâche de jugement sémantique reprenant les mêmes items. Les performances des 10 participants Alzheimer ont été comparées à celles de 14 participants sans atteinte cognitive. Les résultats font état d'une différence significative entre les résultats de notre population expérimentale et ceux de notre population Contrôle, nous permettant de mesurer un effet de l'atteinte cognitive, de l'âge et du nombre d'années d'études sur le nombre et le type d'erreurs produites à chacune des tâches.
L'intérêt principal de cette recherche repose sur la progression et la précision de l'évaluation des troubles lexico-sémantiques dans la maladie d'Alzheimer. L'outil présenté dans ce mémoire permet d'objectiver la présence d'une atteinte lexicosémantique et d'en préciser la nature. Notre outil s'inscrit dans un but d'optimisation de l'orientation thérapeutique pouvant être proposée aux patients atteints de la maladie d'Alzheimer.
Contact mail : beauregard.nadalin@gmail.com

GENET Timothée, LESAGE Chloé (Marseille)
Presbyacousie et démence dégénérative : proposition d'un accompagnement orthophonique en EHPAD pour faciliter la communication entre le résident et l'aidant.
Dirigé par : LAZZAROTTO Sébastien, Orthophoniste
Résumé : Avec l'allongement de l'espérance de vie, les pathologies touchant les personnes âgées deviennent un problème de société. Dans les années à venir, nous, futurs orthophonistes, serons donc amenés à rencontrer de plus en plus de patients atteints de presbyacousie ou de démence dégénérative, et bien souvent des deux pathologies à la fois.

Leur association entraînant un handicap communicationnel, elle enferme bien souvent davantage la personne âgée dans sa solitude. Les incompréhensions, résultant de ces difficultés de communication, peuvent entraîner des comportements agressifs ou dépressifs de la part de la personne âgée, majorés par la démence. Les aidants sont quelquefois dans l'impossibilité de communiquer une information visant à rassurer les personnes âgées. Il arrive que la relation aidant/personne âgée en pâtisse. C'est pourquoi notre mémoire propose un accompagnement orthophonique en EHPAD, destiné aux aidants, afin de faciliter la communication avec les résidents. Nous avons effectué cet accompagnement à l'aide d'une plaquette d'informations, fournie lors d'une séance d'explications aux aidants, contenant plusieurs conseils pour améliorer la communication avec la personne atteinte des deux pathologies associées.
Afin d'évaluer la pertinence de notre intervention, nous avons fait passer des questionnaires aux aidants sur leurs difficultés de communication avec les résidents, avant, puis un mois après la séance d'explications. Les résultats de cette étude montrent une efficacité du moyen d'informations proposé. Les conseils ont favorisé la réduction, parfois minime mais tout de même satisfaisante compte tenu de la double pathologie, de la gêne communicationnelle, pour une majorité des aidants inclus. De plus, l'amélioration des stratégies de communication employées a engendré une réduction des difficultés de communication rencontrées, et/ou un allègement de l'impact émotionnel et relationnel en résultant, pour environ un tiers des aidants.
Contact mail : tim.genet@hotmail.fr // genetlesage@outlook.fr

LAMOT Ludivine, OGEREAU Cécile (Nantes)
Prévenir les complications de la presbyacousie par un dépistage précoce.
Dirigé par : LEUSIE Séverine, Orthophoniste ; VERGNON Laurent, Chercheur
Résumé : Nous utilisons le test d'acoumétrie vocale en voix chuchotée pour dépister la presbyacousie en EHPAD. De nombreuses personnes perdent l'audition dès 60 ans, et ne s'en rendent compte que plusieurs années après. Pendant ce temps, de graves complications s'installent (isolement, dépression, démence, etc.). Par le biais de l'acoumétrie vocale, nous souhaitons dépister la presbyacousie le plus précocement possible, pour ensuite la traiter, grâce à la mise en place d'appareils auditifs. A cela s'ajoute une prise en charge orthophonique indispensable pour optimiser le bénéfice des appareils, très efficace, mais peu connue. L'objectif futur de ce mémoire est de rendre systématique le dépistage de la presbyacousie par acoumétrie vocale auprès de tous les médecins et gériatres de France, afin de prendre en charge la majorité des sujets presbyacousiques.
Contact mail : ogereau.lamot@gmail.com

LE CAROUR Ophélie (Nice)
Soin et jardin : expérience d'un atelier terrasse thérapeutique auprès de patients atteints de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : LAFONT Valérie, Orthophoniste ; FILLEAU Christelle
Résumé : NC
Contact mail : ophelie.lc56@gmail.com

LUCAS Pénéloppe (Nantes)
Analyse conversationnelle d'un patient Alzheimer et de son conjoint en vue d'adapter le Support d'Observation Clinique des Interactions créé pour les patients aphasiques (cérébrolésés droits ou gauches).
Dirigé par : COLUN Hélène, Chargée d'enseignement à l'Université ; CROLL Anne, Maître de conférence en linguistique
Résumé : Il s'agit de poursuivre un travail entrepris à Nantes depuis quelques années, mon mémoire se situe donc dans la lignée de plusieurs mémoires. Un Support d'Observation Clinique des Interactions entre un patient aphasique et son conjoint a été créé par Ortolan (2012) puis adapté aux cérébro-lésés droits en 2015 par Lebègue et Mottais. Je cherche, en m'appuyant sur des bases théoriques et une analyse conversationnelle, à adapter ce support au patient Alzheimer et son aidant principal. Ces critères d'observation permettraient à l'orthophoniste une observation des interactions plus écologiques, sur le terrain, en direct, afin d'adapter au mieux sa prise en charge et travailler en étroite collaboration avec l'aidant pour améliorer la communication dans le couple et permettre de garder un lien jusqu'au bout. L'analyse conversationnelle à elle seule ne permet pas de valider l'outil pour les patients Alzheimer et leur conjoint, les études de cas devront être multipliées et la fiabilité inter-observateurs vérifiée.
Contact mail : pnlplcs@gmail.com

MENARD Marion (Nancy)
La communication augmentative gestuelle au quotidien avec les personnes présentant un Trouble Neurocognitif Majeur.
Dirigé par : POTTIER Lise, Orthophoniste
Résumé : Les Troubles Neurocognitifs Majeurs entraînent différents troubles de la communication et du langage. Les troubles de la compréhension constituent un handicap au quotidien et nécessitent pour les patients et leur entourage, familial et médical, une prise en charge adaptative spécifique. L'utilisation de la communication multimodale se développe pour ces patients, celle-ci se manifestant de manière bénéfique sur la qualité de la communication. La communication augmentative, encore peu utilisée dans ces pathologies, améliore significativement la compréhension des patients. Ce mémoire a donc pour but d'étudier la mise en place de la communication augmentative gestuelle au quotidien, par des aidants ou soignants. Nous avons proposé à 7 soignants et une aidante d'expérimenter cette pratique dans cinq situations quotidiennes (toilette, habillage, repas, lever/coucher, déplacements), en appui sur un nouvel outil informatif réalisé pour ce mémoire. Une grille d'observation des 7 patients et un questionnaire post expérimentation permettent de constater les éventuels bénéfices apparus au cours de l'expérimentation.
Les résultats mettent en évidence des bénéfices de la communication augmentative gestuelle dans les situations quotidiennes, particulièrement en termes de compréhension et de communication. La majorité des participants a exprimé son intérêt envers cette pratique au sein de l'accompagnement spécifique de ces patients. Notre livret d'information s'est révélé adapté à cette démarche, et les observations expérimentales ont permis quelques ajustements de cet outil. La mise en place de la communication augmentative gestuelle au quotidien par les aidants et soignants est une perspective pertinente dans la pratique orthophonique auprès des patients ayant un Trouble Neurocognitif Majeur.
Contact mail : marion.isa.menard@wanadoo.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

PROST Lisa, VILAR DEL PESO Anne-Claire (Paris)
Analyses multiparamétriques de la dysarthrie dans la maladie de Friedreich.
Dirigé par : BOREL Stéphanie, Orthophoniste ; GATIGNOL Peggy, Orthophoniste
Résumé : Le but du mémoire est d'analyser la dysarthrie dans le cadre de la maladie de Friedreich à travers divers outils pour décrire les composantes de la parole altérées et ainsi mieux la prendre en charge. L'autre objectif est de mettre les résultats en corrélation avec les données extra-cliniques des patients qui pourraient expliquer la sévérité de la dysarthrie ainsi que l'apparition d'altérations de la parole.
Contact mail : lisaprost@hotmail.fr // anne-claire.vdp@hotmail.fr

RENOU Capucine (Nantes)
Intérêt d'une synthèse vocale personnalisée pour les patients laryngectomisés, atteints de la SLA ou d'un syndrome parkinsonien.
Dirigé par : FINDELAIR Sidonie, Orthophoniste ; TESSIER Christophe, Orthophoniste
Résumé : Recherche exploratoire de l'intérêt, pour des patients laryngectomisés, atteints de la SLA ou d'un syndrome parkinsonien, d'une synthèse vocale personnalisée avec la propre voix du patient.
Contact mail : capucine.renou@hotmail.fr

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2014-2015 :

BOUCHY Marlène (Nancy)
Maladie d'Alzheimer, maladies apparentées et communication alternative : influence de l'utilisation de gestes et d'images sur la compréhension.
Dirigé par : POTTIER Lise, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université
Résumé : NC
Contact mail : bouchymarlene@hotmail.fr

BOUVET Julie (Besançon)
Caractérisation des troubles du débit de la parole dans la dysarthrie parkinsonienne et influence de stimulations auditives rythmiques sur ces perturbations: Etude de 3 cas.
Dirigé par : DR BOULENGER Véronique, Chercheur
Résumé : L'altération du débit de la parole dans la dysarthrie parkinsonienne est en partie responsable de la diminution de l'intelligibilité des patients. Cette réduction peut d'ailleurs faire l'objet d'une plainte importante des patients, qui décrivent des capacités de communication altérées. La qualité du débit peut en outre varier selon le contexte de production, puisque le débit est généralement moins altéré lors d'une tâche de lecture à voix haute. La caractérisation des troubles de l'organisation temporelle de la parole chez les patients parkinsoniens est ainsi indispensable afin de pouvoir envisager des aides palliatives et de démontrer leur efficacité. Le premier objectif de ce mémoire vise à décrire les altérations du débit de la parole chez des patients dysarthriques hypokinétiques en situation de lecture à voix haute et de production semi-spontanée (i.e. description d'image).
Parvenir à contrôler et à restaurer un débit de parole plus proche de la norme pourrait réduire l'inintelligibilité des patients et leur redonner un moyen de communication plus fonctionnel. Plusieurs études ont démontré les effets d'une stimulation auditive rythmique sur l'amélioration de certaines capacités motrices et langagières. Notre second objectif consiste à évaluer l'influence de ce type de stimulation sur la production verbale lors d'une tâche de lecture dans la dysarthrie parkinsonienne.
Contact mail : juliebouvet@live.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

BRIEC Floriane (Besançon)
Accompagnement communicationnel à partir d'analyses conversationnelles : Etude préliminaire concernant deux personnes présentant la maladie de Parkinson et leur conjoint.
Dirigé par : CROTEAU Claire, Orthophoniste, Chercheur, Charg-e d'enseignement à l'université ; MERELLE Geneviève, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université
Résumé : La maladie de Parkinson (MP) est la deuxième affection neuro-dégénérative la plus fréquente après la maladie d'Alzheimer. Cette pathologie, souvent associée dans la pensée commune à un trouble moteur, répond à un dysfonctionnement cérébral qui va altérer l'exécution des mouvements moteurs et se caractériser par la triade « tremblement, akinésie, rigidité ». Or, les répercussions en sont multiples et vont affecter particulièrement la compétence communicative du sujet atteint.
La dégradation progressive, des habiletés verbales et non-verbales, est à l'origine d'une diminution de la qualité de vie du sujet parkinsonien et de son conjoint-aidant. Elle se traduira dans bien des cas par un renoncement à communiquer des uns et des autres qui risque également d'ajouter des problèmes à une situation déjà complexe: il s'agit donc d'un « handicap partagé ».

CONTACTS
Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

L'évolution des approches orthophoniques dans le cadre de la maladie de Parkinson ne se limite pas à une prise en charge des difficultés centrées sur le patient mais tend à une vision plus large et plus fonctionnelle qui répond à la redéfinition du handicap, aux axes et enjeux du Plan Maladies NeuroDégénératives (2014-2019) paru depuis peu. C'est à partir de ces observations que nous nous sommes intéressées au contexte de la conversation dans le cadre de la maladie de Parkinson.
Dans le cadre de ce mémoire, nous nous proposons d'appliquer cette approche en évaluant de manière qualitative et quantitative les comportements qui sous-tendent l'interaction afin de répondre à la question suivante : un accompagnement communicationnel à visée d'une personne présentant la maladie de Parkinson et de son conjoint permet-elle une amélioration de la communication et dans une perspective qui en découle un meilleur ressenti concernant le handicap communicationnel ? Le protocole expérimental a donc consisté, dans un premier temps, à prendre connaissance de l'impact de cette pathologie au niveau communicationnel mais également d'aborder au-delà des symptômes inhérents à la maladie, le fonctionnement de la communication chez des personnes parkinsoniennes et de leur conjoint. Dès lors, nous avons élaboré un questionnaire de ressenti du handicap communicationnel à destination du patient et de son conjoint et avons procédé à une analyse conversationnelle qualitative et quantitative sur des enregistrements vidéos qui se veulent écologiques.
Cette démarche nous a permis de dresser les particularités propres à chaque membre de chaque dyade et de leur proposer un accompagnement individualisé avec pour volonté de répondre de manière la plus adaptée aux difficultés rencontrées. Notre étude confirme les bénéfices apportés par cette intervention sur les interactions des dyades intégrées à l'étude mais ne nous a pas permis de valider l'intégralité de nos hypothèses à savoir une amélioration du ressenti du handicap communicationnel.
Contact mail : floriane.briec@hotmail.fr

CHABERT Christelle (Nice)
L'orthophoniste européenne : de la prise en soin du patient Alzheimer en Europe.
Dirigé par : ROBERT Philippe, Médecin, Chargé d'enseignement à l'université, Professeur ; PUCCINI EMPORTES Martine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : christelle.chabert@laposte.net

CHAUSSUMIER Hélène (Nice)
« Et vous trouvez ça drôle? » La perméabilité à l'humour du patient atteint de la maladie d'Alzheimer aux stades modéré à modérément sévère.
Dirigé par : BARRES Philippe, Médecin ; PUCCINI-EMPORTES Martine, Orthophoniste
Résumé : La maladie d'Alzheimer, ainsi que l'humour, ont, séparément, fait l'objet de nombreux travaux. Toutefois, peu de recherches existent quant à la croisée de ces deux domaines. Pour cette raison et dans un souci de réhabilitation des sujets atteints de la maladie d'Alzheimer, nous avons voulu évaluer la perméabilité à l'humour de ces patients au stade modéré à modérément sévère via l'élaboration d'un protocole, d'un atelier sur l'humour et d'un questionnaire à destination des soignants de l'accueil de jour de France Alzheimer 06. Nous avons constaté que si la compréhension d'un support humoristique imposé est déficitaire, elle n'impacte pas son appréciation. De plus, la perméabilité à l'humour de ces patients est bien meilleure lors d'échanges spontanés.
Contact mail : helenechaussumier@gmail.com

CHIROSSEL Adélaïde (Poitiers)
iPad® et maladies neurodégénératives : une nouvelle perspective de prise en charge orthophonique.
Dirigé par : BERA Céline, Orthophoniste ; POITOU Caroline, Orthophoniste
Résumé : Ce mémoire évalue l'intérêt de l'utilisation de l'iPad® dans les prises en charge orthophoniques des patients atteints de maladies neurodégénératives. Nous décrivons d'une part les troubles cognitifs observés dans les maladies neurodégénératives (maladie d'Alzheimer, démences fronto-temporales, maladie de Parkinson et syndromes parkinsoniens), le Mild Cognitive Impairment et le vieillissement normal. D'une autre part, nous présentons l'iPad®, la gérontechnologie, puis l'utilisation de l'iPad® en gériatrie. Nos hypothèses supposaient que les patients atteints de maladies neurodégénératives avaient la même appétence pour l'iPad® que les personnes saines, l'intérêt des patients augmentait avec son utilisation, l'aisance dans la prise en main de l'iPad® était liée au niveau cognitif des patients et, enfin, l'utilisation de l'iPad® permettait de réduire l'appréhension des patients face à l'outil.
L'évaluation préalable des niveaux cognitifs des participants a permis de constituer trois groupes de niveaux différents. Nous avons d'abord présenté un questionnaire aux participants évaluant l'utilisation et le souhait d'utilisation de l'iPad®, puis, pendant une dizaine de séances, cinq applications sollicitant le langage, la mémoire, le raisonnement et les fonctions exécutives ont été utilisées. Le questionnaire a été proposé une seconde fois afin d'observer l'évolution de l'intérêt des patients pour l'iPad®. L'ensemble des participants a apprécié utiliser l'iPad® en séance.
La majorité souhaitaient poursuivre cette utilisation malgré quelques réticences concernant l'utilisation en autonomie, et leur intérêt pour l'iPad® a augmenté. Nous avons observé un lien entre l'aisance dans la prise en main de l'iPad® et le niveau cognitif des patients. Enfin, l'appréhension des patients était plus forte pour les patients plus atteints cognitivement. La proposition d'une aide à l'utilisation diminuait cette appréhension.
Contact mail : adelaidechirossel@hotmail.com

CORMAN Helena (Strasbourg)
Essai de thérapie mélodique et rythmée avec des patients parkinsoniens.
Dirigé par : HEID Céline, Orthophoniste
Résumé : Je voudrais analyser l'impact d'un mois de TMR sur la dysarthrie parkinsonienne, et particulièrement la mélodie et le rythme de la voix.
Contact mail : helena.corman@gmail.com

DELAHOUSSE Jeanne, BARBIEUX-WALLERAND Claire (Nantes)
La prise en charge orthophonique de la maladie d'Alzheimer à un stade avancé en lien avec l'aidant à travers le récit de vie : continuité du récit de vie par le « coffret de vie ».
Dirigé par : MARTINAGE Valérie, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université
Résumé : Nous prenons la suite de deux mémoires (Lelait, 2012 et Leparoux & Pineau, 2013) qui se sont intéressés au récit de vie avec les personnes atteintes de la MA et en lien avec leurs aidants naturels. Inspirées par Goldberg (les boîtes souvenirs), Feil (la Validation) et Perron (la Clé des Sens), nous émettons l'hypothèse que l'utilisation des objets pour évoquer des souvenirs est plus adaptée avec l'évolution de la maladie. C'est pourquoi nous avons mis en place avec une dizaine de binôme un "coffret de vie" personnalisé, contenant des objets évoquant leur histoire de vie. Ce coffret est destiné à améliorer la communication avec leur entourage, en créant des situations de communication ludiques et agréables.
Contact mail : jeanne.delahousse@gmail.com // cl.wallerand@gmail.com

DUTOUYA Sonia, FARGIN Mathilde (Amiens)
Troubles de la déglutition neuro-gériatriques : amélioration d'une grille d'observation écosystémique.
Dirigé par : CORMARY Xavier, Orthophoniste ; TANNOU Yann, Orthophoniste
Résumé : Amélioration d'un outil de dépistage adoptant une approche écosystémique pour une population neurogériatrique.
Contact mail : recherche@fneo.fr

FAURE Gaëlle, GAUCHEY Adeline (Amiens)
Normalisation et validation d'une épreuve de jugement de synonymie en modalité écrite : Étude dans la population normale et dans les pathologies neurodégénératives.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : gaellef.faure@gmail.com // adeline.gauchey@gmail.com

GONCALVES Julia, ZIRNHELT Laurine (Marseille)
Corrélation entre stades du MMS dans la maladie d'Alzheimer et dégradation du langage oral.
Dirigé par : OLIVIERI Florent, Médecin ; TOUZE-LAVANDIER Florence, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : recherche@fneo.fr

LE MEVEL Maud (Nancy)
La distance thérapeutique dans la prise en charge à domicile de maladies neurodégénératives.
Dirigé par : BOCHET Brigitte, Orthophoniste
Résumé : Lorsqu'un patient atteint de maladie neurodégénérative ne peut plus se déplacer, l'orthophoniste se rend au domicile de celui-ci pour réaliser la séance. Cette prise en charge à domicile de maladies neurodégénératives présente des spécificités, car l'orthophoniste se déplace dans le lieu privé, intime, d'un patient en fin de vie. Du fait de l'état de santé du patient, l'entourage est souvent très présent. L'orthophoniste doit donc travailler en prenant en compte ces facteurs, et la relation thérapeutique est souvent autre que si le suivi s'était déroulé au cabinet. Ainsi nous nous demandons dans quelle mesure les spécificités de la prise en charge à domicile de maladies neurodégénératives influencent l'acquisition de la juste distance thérapeutique.
Pour le savoir, nous souhaitions dresser un état des lieux sur ces prises en charge, sous l'angle de la distance thérapeutique. Nous avons donc élaboré un questionnaire accessible pour les orthophonistes par le réseau social Facebook, puis nous avons effectué une analyse quantitative et qualitative des réponses. Les difficultés les plus citées dans les réponses des orthophonistes pratiquant des prises en charge à domicile de maladies neurodégénératives sont liées au coût en temps et en énergie que ces prises en charge demandent ; liées également à leur impression d'impuissance face à ces maladies.
Le sentiment d'isolement a aussi une place prépondérante dans les réponses au questionnaire. La multiplication de groupes d'analyse de pratiques professionnelles, de type supervision, peut être une solution. Nous examinons aussi quels choix, pris par les orthophonistes, sont déterminants pour le cadre de la prise en charge et par conséquent pour l'établissement d'une juste distance thérapeutique.
Contact mail : maud.lemevel@sfr.fr

MORICE-ROUSSOS Solen (Tours)
Apports d'écoutes de musiques familières sur la mémoire autobiographique dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : ROBIC Marie-Morgane, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : solen.mr@hotmail.fr

MORIN Claire, SOMMET Inès (Lille)
Intérêt clinique du GREMOTS comme outil d'évaluation du langage au CMRR de Lille - Etude de la batterie auprès de 12 patients suivis au CMRR de Lille
Dirigé par : MACKOWIAK Marie Anne, Médecin, Chargée d'enseignement à l'université ; BOUT Nathalie, Orthophoniste
Résumé : Il s'agit de faire passer le bilan du GREMOTS à des patients du Centre Mémoire de Lille. Ceux-ci sont sélectionnés, entre autre, à un stade précoce de leur maladie avec un MMS > 20, et un seul bilan orthophonique réalisé au centre mémoire. Les résultats du bilan GREMOTS sont comparés au bilan de langage classique, qui aura été effectué dans un maximum de 4 mois d'écart.
Contact mail : morinclaire78@gmail.com

ROUSSEAU-AYMARD Margot, ROCHER Mathilde (Montpellier)
Implication de l'inhibition dans la Théorie de l'Esprit : Etude comparative entre patients atteints de maladie d'Alzheimer et de MCI dysexécutif.
Dirigé par : CADHILAC Claire, Orthophoniste
Résumé : Nous avons essayé de démontrer qu'une atteinte de l'inhibition impliquait une altération de la Théorie de l'Esprit et que les patients atteints de pathologies neurodégénératives en stade précoce présentaient un déclin de ces deux facultés cognitives.
Contact mail : rocher.rousseau.aymard@gmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

SACRI Emeline (Caen)
Maladie d'Alzheimer et cognition sociale : effet d'un entraînement à la reconnaissance des émotions faciales.
Dirigé par : MICHALON Sonia, Orthophoniste, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'université
Résumé : NC
Contact mail : e.sacri@hotmail.fr

TOUITOU Nathan, LAW-KAME Arnaud (Amiens)
Normalisation d'un test de dépistage des troubles du langage dans le vieillissement : le DTLV.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : L'absence d'évaluation du langage au préalable constitue un biais à l'évaluation cognitive. Le DTLV répond à cette problématique. Le principe de ce mémoire est la participation à la normalisation et à la validation de ce test en le faisant passer à des sujets sains puis à des sujets atteints de pathologies neurodégénératives entre autres.
Contact mail : nathan.touitou2@gmail.com

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2013-2014 :

BERTHOD Camille, DUFOUR Amélie (Montpellier)
Épreuve C°S°I° : une évaluation rapide des fonctions exécutives pour adultes matures et très âgés - étude exploratoire.
Dirigé par : REMOND-BESUCHET, Orthophoniste
Résumé : Ce mémoire représente la première étape dans la validation de l'épreuve C°S°I° et LIMITES. Cette épreuve est extraite du "Bilan cognitif du langage de l'adulte mature et âgé" de Ch. Remond-Besuchet, et évalue les fonctions exécutives, et dans une moindre mesure les capacités mnésiques (notamment en mémoire sémantique), des sujets. Notre travail consiste en une étude de faisabilité du matériel auprès d'une population âgée non pathologique de 50 à 89 ans, répartie selon trois niveaux socio-éducatifs.
La poursuite de ce travail se fera auprès de deux populations, l'une MCI (might coginitive impairment) et l'autre pathologique (démence de type Alzheimer par exemple). Cette épreuve, si cela est confirmé à l'issue de la seconde étape, participera d'une part au diagnostic précoce de pathologies type Alzheimer (dont l'un des signes précoces serait le déficit exécutif), ainsi qu'au diagnostic différentiel entre les MCI avec atteinte exécutive et les MCI avec atteinte mnésique.
Contact mail : ponchberthod@gmail.com // dufouramelie@hotmail.fr

CACOUAULT Meggane, MOREAU Julia (Paris)
Validation d'une batterie de langage écrit – étude de patients atteints de démence sémantique.
Dirigé par : NOGUES-LASSIAILLE Marie, Orthophoniste ; FERRIEUX Sophie, Orthophoniste ; Dr. TEICHMANN Marc, Neurologue
Résumé : NC
Contact mail : juliameggane.memoire@gmail.com

CAGNAT Bérénice, RICCIARDI Florence (Montpellier)
L'influence de la relaxation musicale avec les séquences en U sur la mémoire autobiographique des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : CADILHAC Claire, Orthophoniste, Docteur en sciences du langage ; GUETIN Stéphane, Musicothérapeute, Docteur en psychologie
Résumé : Au cours de ces dernières années, la prise en charge de la maladie d'Alzheimer (MA) s'est diversifiée afin d'améliorer la qualité de vie des patients et de soulager certains de leurs symptômes. La prise en charge de ces patients se base sur une approche globale associant les méthodes médicamenteuses et non médicamenteuses comme la musicothérapie. Notre étude a pour objectif d'évaluer l'influence de la relaxation musicale avec les séquences U sur la mémoire autobiographique et l'anxiété de vingt patients atteints de la MA d'un stade léger à modéré grâce au questionnaire de Kopelman. Nous vérifions également la présence d'un gradient temporel. Nos résultats confirment une influence significative de la relaxation musicale sur la mémoire autobiographique et l'anxiété, ainsi que l'existence d'un gradient temporel.
La musicothérapie réceptive est une méthode non médicamenteuse qui s'intègre parfaitement dans une prise en charge globale pluridisciplinaire de la MA en complément d'une rééducation orthophonique.
Contact mail : ricciardi.florence@gmail.com // berenice.cagnat@gmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

CONTACTS
Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

CAVALIER Adeline, TOULON Sandrine (Paris)
Normes sociales dans les pathologies dégénératives (corticales, sous-corticales et mixtes) : jugements moraux et conventionnels.
Dirigé par : EHRLE Nathalie, Neuropsychologue
Résumé : NC
Contact mail : adeline2783@hotmail.com // sandrine.toulon@hotmail.fr

CIANELL Léa, CROS Camille (Montpellier)
Réserve cognitive et langage auprès d'adultes âgés de plus de 60 ans.
Dirigé par : REMOND-BESUCHET Christine, Orthophoniste, Chargée d'enseignement au Département Universitaire d'Orthophonie de Montpellier
Résumé : La réserve cognitive traduirait l'efficacité des réseaux neuronaux et des stratégies qu'emploie un individu réalisant une tâche complexe et permettrait notamment de lutter activement contre les lésions cérébrales. Il n'existe que peu d'études concernant ce concept de réserve cognitive en lien avec le langage. En revanche, Stern (2002), entre autres, a décrit des facteurs positifs de cette réserve cognitive.
D'après lui, il est possible d'agir sur cette réserve par le niveau éducatif initial, mais aussi tout au long de la vie grâce notamment aux activités de loisirs. Nous proposons de comparer le niveau d'activités, évalué par un questionnaire, et les performances cognitives et langagières, objectivées par des tests standardisés, chez l'adulte non pathologique âgé de plus de 60 ans. Ainsi, nous mettons en évidence que les activités cognitives et sociales pratiquées tout au long de la vie influent positivement sur les fonctions supérieures en général, à l'exception des fonctions exécutives. Ces mêmes activités jouent également un rôle pour les performances dans certains domaines du langage, notamment la syntaxe et le lexique.
Cependant, nous ne montrons aucun lien entre les activités physiques pratiquées au cours de la vie et les performances cognitives et langagières évaluées. De plus, nous notons qu'il n'est pas toujours évident de distinguer les effets liés aux activités et ceux liés au niveau éducatif initial. Les activités sociales et cognitives et le niveau éducatif initial ont une action conjointe sur la réserve cognitive, au niveau des performances cognitives et langagières.
Contact mail : cianell.lea@gmail.com // cros.camille1@gmail.com

DABOUIS Aurélia (Poitiers)
Élaboration d'un livret d'aide à la prise en charge de la dysprosodie parkinsonienne.
Dirigé par : COLOMBEL Hubert, Orthophoniste, Psychomotricien, Psychothérapeute
Résumé : NC
Contact mail : aurelia.dabouis@gmail.com

DEBOSSCHER Clémence (Amiens)
Evolution de l'atteinte sémantique dans la maladie d'Alzheimer : étude de cas multiples.
Dirigé par : KAZEK Olivier, Orthophoniste
Résumé : Testing et comparaison de 2 groupes de patients MA à l'aide de la batterie BECS GRECO pour voir si l'atteinte sémantique est plutôt due à un problème d'accès ou à une dégradation du stock sémantique lui-même.
Contact mail : recherche@fneo.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

GIGLEUX Marion (Amiens)
Evaluation de la mémoire à court terme auditivo-verbale dans les aphasies primaires progressives.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : mgigleux@gmail.com

HAISSANT Alexandra (Nantes)
Les représentations de la conscience des personnes avec une maladie d'Alzheimer-creuset du langage et de l'évolution des personnes avec une maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : BURGOS, Psychiatre
Résumé : Par mon mémoire, j'essaye de trouver des outils pertinents pour explorer les représentations de la conscience pour argumenter mon hypothèse de travail : si un individu imagine qu'une personne avec une maladie d'Alzheimer n'a plus de conscience alors il ne s'adresse plus à celle-ci comme à un pair, ce qui entraîne un déclin cognitif et comportemental de cette dernière. Mon travail n'a pas permis d'apporter de conclusion mais aborde des pistes de réflexion pour des recherches ultérieures.
Contact mail : haissantalexandra@hotmail.fr

HUET Marie (Nancy)
Étude de l'influence de la mémoire autobiographique sur la communication de patients atteints de démences de type Alzheimer (DTA) – Elaboration d'un support de communication autobiographique en collaboration avec les aidants des patients, observation et analyse des actes de langage.
Dirigé par : POTTIER Lise, Orthophoniste
Résumé : Cette étude fait suite à deux mémoires d'orthophonie ayant mis en évidence l'efficacité d'une adaptation du thème communicationnel sur la communication de patients atteints de DTA. Le but de l'étude a été d'aller plus loin dans le renfort de l'identité de ces patients en sollicitant leur mémoire autobiographique et en rencontrant leurs aidants respectifs afin de constituer des supports communicationnels adaptés.
Contact mail : marie.huet.57@hotmail.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

JOLY Adeline (Nancy)
Communication verbale et non-verbale entre patients atteints de maladie d'Alzheimer ou maladies apparentées : étude des interactions lors d'un atelier thérapeutique et rôle de l'orthophoniste.
Dirigé par : POTTIER Lise, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : joly_adeline@yahoo.fr

LEMOINE Emilie (Amiens)
Réflexion autour de l'évaluation de la compréhensibilité de la parole : Étude auprès de patients atteints de Sclérose Latérale Amyotrophique.
Dirigé par : LEVEQUE Nathalie, Orthophoniste ; FOUGERON Cécile, Chargée de recherche au CNRS
Résumé : NC
Contact mail : lem.emilie@gmail.com

POREAUX Clémence (Amiens)
Adaptation francophone d'une épreuve syntaxique de production de phrases – Etude de cas multiples de patients présentant une aphasie primaire progressive.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : Dans ce mémoire, nous avons adapté en langue française le Northwestern Anagram Test version courte (Weitnraub et al., 2009), qui est un test spécialement conçu pour évaluer la syntaxe en production dans l'aphasie primaire progressive. Malheureusement, notre adaptation n'est pas concluante car les structures syntaxiques choisies pour la version francophone sont inadaptées. En l'état, le test ne peut donc pas être proposé aux cliniciens.
Contact mail : poreaux.clemence@gmail.com

SAMPER Marion (Nice)
De la couleur aux mots... : expérience d'atelier avec un groupe de patients Alzheimer.
Dirigé par : BARRES Philippe, Neurologue ; PUCCINI-EMPORTES Martine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : marion.samper@hotmail.fr

VOIDEY Lucile (Poitiers)
Effets de la maladie de Parkinson sur les traitements pragmatiques inférentiels : liens entre traitement automatique, richesse des inférences et fonctionnement exécutif.
Dirigé par : Pr. HOUETO, Neurologue ; FRADET, Neuropsychologue
Résumé : NC
Contact mail : lucile.voidey@hotmail.fr

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2012-2013 :

ALLIBERT Fanélie, DURAND Lauriane (Montpellier)
Langage spontané dans l'APP logopénique et la maladie d'Alzheimer : apport de la batterie GREMOTs et participation à la normalisation et validation multicentrique d'un nouvel outil orthophonique.
Dirigé par : Pr. CAMU William, Neurologue
Résumé : NC
Contact mail : fanelie-allibert@hotmail.fr // lauriane1503@gmail.com

ANGUELKOV Maud, BLANCHARD Pauline (Lille)
Normalisation d'une épreuve de dénomination de sons auprès d'une population âgée et premières étapes de validation de cette épreuve dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : Dr. MACKOWIAK Marie-Anne, Neurologue ; DELBEUCK Xavier
Résumé : Les tests de dénomination utilisés dans la pratique clinique se basent en général sur des stimuli visuels (dessins ou photos). Ce type de matériel peut toutefois être parasité par des troubles visuels périphériques. La possibilité de recourir à une autre modalité sensorielle peut en conséquence parfois pallier cette difficulté d'autant plus fréquente avec l'âge. Certaines équipes anglo-saxonnes (Brandt et al., 2010) ont en conséquence développé des outils auditifs de dénomination et montré que ce type de matériel pouvait se révéler plus sensible (qu'un matériel visuel) pour détecter les modifications précoces de la maladie d'Alzheimer.
Contact mail : pauline_blanchard@hotmail.com

BONFANTE Cécile, LORIOT Charlotte (Amiens)
Participation à la normalisation et à la validation du GREMOTs : batterie d'évaluation du langage dans les maladies neurodégénératives, étude des épreuves de dénomination de substantifs et de verbes dans la population normale et les aphasies progressives primaires.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste
Résumé : Le GREMOTs est une batterie orthophonique francophone informatisée et destinée à l'évaluation du langage des patients atteints de maladies neurodégénératives. Elle comprend 16 épreuves évaluant les versants expressif et réceptif du langage oral et du langage écrit. Nous avons participé à la normalisation et validation de cette batterie en testant 86 des 445 sujets contrôles et 2 des 22 patients atteints d'aphasie progressive primaire (APP) : 5 APP non fluentes/agrammatiques, 12 APP logopéniques, 5 APP sémantiques. Notre objectif principal est d'analyser l'effet des variables sociodémographiques (âge et niveau socioculturel) et psycholinguistiques (longueur, fréquence, catégorie sémantique) sur les performances en dénomination de substantifs et de verbes, et d'établir des valeurs seuils (en score et en temps) afin d'obtenir des normes. Nous avons également analysé les résultats de ces épreuves de validation afin de faire un parallèle avec les types de troubles décrits dans la littérature. Nous observons un effet significatif de l'âge sur le score et le temps de réponse et du niveau socioculturel uniquement sur le score en dénomination de substantifs et de verbes. De plus, nous observons un effet significatif des variables psycholinguistiques sur les performances des sujets contrôles.
Enfin, nous avons relevé une concordance entre les tendances langagières retrouvées chez les trois groupes d'APP et nos résultats. Il serait donc intéressant de poursuivre la validation de la batterie GREMORs auprès de toutes les maladies neurodégénératives afin d'établir une classification syndromique et une interprétation cognitive des troubles permettant une prise en charge orthophonique adaptée.
Contact mail : ceciledonfante@gmail.com // charlotte.loriot@hotmail.com

CONTACTS

Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

BUAN Dulcie, KERVEVAN Océane (Lyon)
Médecin prescripteur et orthophoniste dans un réseau de soin – Autour du patient atteint de pathologie neurodégénérative.
Dirigé par : JAUBERT Guillaume, Sociologue
Résumé : NC
Contact mail : oceane.kervevan@yahoo.fr

COSTE Sarah, PERRIER Noémie (Montpellier)
Élaboration d'un programme de formation des aidants familiaux sur les troubles de la communication dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : JOYEUX Nathaly, Orthophoniste
Résumé : Nous avons élaboré un programme de formation sur la communication à destination d'aidants familiaux dans la maladie d'Alzheimer Contexte : enquêtes auprès des aidants familiaux et des malades d'Alzheimer : besoins d'information sur la maladie d'Alzheimer Demande d'aide à apporter au quotidien plainte des aidants familiaux sur la communication (plan Alzheimer 20082012, enquête d'opinion INPES (2009), Amieva et al. (2012)) Intervention éducative auprès des aidants familiaux : élaboration d'un programme de formation sur la communication et l'approche écosystémique, adapté d'une précédente étude (Joyeux et al., 2011) Expérimentation auprès d'aidants familiaux afin d'en mesurer l'impact sur la communication, les connaissances sur la maladie, leur ressenti et leur changement d'attitude. Déroulement du programme
• Entretien initial (1h30 à 2h) auprès de chaque couple aidant/malade
• Questionnaires sur l'état des connaissances sur la maladie et la communication
• Questionnaires sur le comportement du MA (Behave-AD) • Questionnaire de qualité de vie (inventaire du fardeau (Zarit)) • Questionnaire de communication (QCA (Rousseau))
• 2 sessions de formation de groupe à 3 semaines d'intervalle (questionnaires de satisfaction)
• Entretien final individuel : même matériel qu'en initial et ajout d'une mesure d'utilisation du matériel proposé en formation
Population : 3 groupes de 10 à 15 personnes, accueils de jour ou EHPAD de Montpellier Formation : animateurs → orthophonistes (1 orthophoniste et 2 étudiantes de 4ème année) ; public → aidants familiaux Contenu • Session 1 : notions de communications
• Session 2 : aides et stratégies pour améliorer la communication
• Matériel : théorie, jeux de rôle et analyses de vidéo
Démarche : formation aidants
Contact mail : noemie.sarah.montpellier@gmail.com

DESCLEE DE MAREDSOUS Flore, RIMBAULT Jessica (Lyon)
Représentations de la maladie d'Alzheimer du point de vue du patient à un stade précoce ou léger.
Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Chargé de cours dans le centre de formation
Résumé : Analyses qualitatives des représentations sociales de la maladie d'Alzheimer. Nous avons interrogé des patients ayant cette maladie à un stade précoce ou léger. L'intérêt de cette étude est que les représentations de cette maladie sont généralement analysées du point de vue du grand public, de l'entourage ou des professionnels médicaux. Il en ressort que les patients oscillent entre dénégation, minimisation et acceptation de leurs troubles et des caractères que revêt cette maladie (irréversibilité, dégradation, etc.).
Contact mail : flore@desclee.org / j.rimbault@hotmail.fr

DEVALOUS Cécile, GODARD Karine (Paris)
Élaboration d'un guide de communication entre le malade d'Alzheimer et les partenaires sociaux.
Dirigé par : ROUSSEAU Thierry, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : cecile.devalous@yahoo.fr // karine.godard@orange.fr

DUVAL Géraldine (Nice)
Maladie d'Alzheimer et émotion : de la perception à l'expression des émotions à travers deux ateliers.
Dirigé par : BAUDU Claude, Neuropsychologue, Chargé de cours ; PUCCINI-EMPORTES Martine, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : geraldineduval8@gmail.com

FAREL Charlène (Nice)
« Dis-moi comment tu penses, je te dirai qui tu es » : étude de la pensée dans la maladie d'Alzheimer au stade de démence sévère dans le cadre d'un atelier photo.
Dirigé par : MAILLAN Geneviève, Chercheuse en sciences du langage ; CRISTINI Marie
Résumé : NC
Contact mail : charlene.farel@gmail.com

FEVRIER Marie (Lille)
Les dégénérescences lobaires fronto-temporales : création d'un CD-ROM de conseils orthophoniques à destination des aidants pour une meilleure communication.
Dirigé par : CHATIN, Orthophoniste ; MACKOWIAK
Résumé : Ce mémoire traite des dégénérescences lobaires fronto-temporales (DFT, APP, DS). Il vise à créer un outil d'information et d'astuces sur la communication pour les familles ayant un proche atteint par une de ces maladies.
Contact mail : marie_fevrier@hotmail.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

FOUAN Domitille, PELETTE Cécile (Lyon)
Effet d'un entraînement musical sur la reconnaissance et l'expression des émotions dans la maladie de Parkinson : impact sur la prosodie et les expressions faciales.
Dirigé par : GENTIL Claire, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : domitillefouan@aol.com // cecilepelette@gmail.com

FRANCOIS Chloé, PATRY Marine (Montpellier)
État des lieux de la prise en charge multidisciplinaire en soins de ville des patients S.L.A. Corrélations entre différentes données cliniques et la prise en charge orthophonique / enquête auprès de patients et de soignants en Languedoc-Roussillon.
Dirigé par : Pr. CAMU William, Neurologue ; CADILHAC Claire
Résumé : NC
Contact mail : fchlo@hotmail.com // marinepetry22@gmail.com

LECLERC Claire-Marie (Nantes)
Intérêts et limites d'un atelier thérapeutique à médiation modelage auprès de patients atteints de démence sévère au sein d'un EHPAD.
Dirigé par : COLUN Hélène, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : clairemarieleclerc@gmail.com

LEPAROUX Justine, PINEAU Chloé (Nantes)
Communication et maladie d'Alzheimer : évaluation d'une prise en charge orthophonique autour du récit de vie et en collaboration avec l'aidant principal.
Dirigé par : TERPEREAU Juliette, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : Justine.leparoux@hotmail.fr // chlo.pineau@gmail.com

TEMPORAL Eugénie (Nice)
Métaphore et métonymie dans la Maladie d'Alzheimer : étude de cas à différents stades.
Dirigé par : Dr. BARRES Philippe, Neurologue ; PUCCINI-EMPORTES Martine, Orthophoniste
Résumé : La métaphore et la métonymie sont les deux grandes représentantes du langage figuré. D'un emploi courant, elles mettent pourtant toutes les deux en jeu des processus différents : la métaphore est basée sur une relation de similarité tandis que la métonymie s'appuie sur une relation de contiguïté. Nous avons entrepris de comparer la compréhension de ces figures chez des patients atteints de maladie d'Alzheimer.
Des études ayant porté sur la métaphore ont déjà mis en évidence que, malgré les désordres langagiers qui surviennent dans cette maladie, la compréhension métaphorique restait préservée jusqu'au stade modéré de la maladie. En prenant ces données en compte, nous émettons comme hypothèse qu'il existerait une discordance entre la compréhension métaphorique et la compréhension métonymique, avec des capacités plus perturbées en compréhension métonymique. Nous avons pour cela créé deux tests de compréhension (l'un de métaphores, l'autre de métonymies) et les avons soumis à des patients atteints de la Maladie d'Alzheimer à tous les stades, ainsi qu'à une population témoin, qui tient lieu de référence. Les premières passations des tests semblent confirmer la discordance entre les deux types de figures.
Contact mail : eugenietemporal@gmail.com

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2011-2012 :

AMBROSELLI Marie (Nice)
Protocole d'aide au maintien de la fonction pragmatique du langage chez le sujet Alzheimer précoce par stimulation de la fonction poétique.
Dirigé par : MAILLAN ; Dr BARRES
Résumé : NC
Contact mail : marie.ambroselli@yahoo.fr

COCCHIO Christelle (Nice)
Capacités musicales dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : Pr BARRES
Résumé : NC
Contact mail : rachmachop@hotmail.fr

BICH Clémence, OLLAGNON Charlotte (Lyon)
Approche pragmatique des capacités conversationnelles dans le vieillissement cognitif normal et pathologique : la gestion des tours de parole.
Dirigé par : BARKAT-DEFRADAS
Résumé : Le Questionnaire Lillois de Participation à la Communication a été créé il y a trois ans et est basé sur les principes de la Classification internationale du Fonctionnement et du Handicap. Il repose sur un questionnaire destiné au patient et à l'entourage. Il analyse les mécanismes pathologiques de communication, la participation des patients à la communication et le rôle de l'environnement.
Contact mail : bich.ollagnon@gmail.com

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

CONTACTS

Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge
de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

ANNUAIRE DES MÉMOIRES PAR DOMAINES

Année 2010-2011 :

ADAM Anne-Flore (Besançon)
Analyse des épisodes d'agitation vocale chez des patients atteints de démence.
Dirigé par : DEVEVEY Alain
Résumé : NC
Contact mail : anne-flore88@wanadoo.fr

ARS Mélanie (Bordeaux)
Élaboration d'outils d'information sur la prise en charge orthophonique des patients parkinsoniens.
Dirigé par : MICHELET Valérie
Résumé : NC
Contact mail : ars.melanie@gmail.com

BAUDIN Laurine, KUNZE Marine (Paris)
Validation d'un bilan de screening sur une population parkinsonienne.
Dirigé par : PENIGAULT Philippe
Résumé : NC
Contact mail : lau.baudin@yahoo.fr

BETTI Géraldine, LASBLEIZ Solenne (Marseille)
Trouble lexico-sémantique des noms émotionnels dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : Dr. MICHEL Bernard
Résumé : On sait que précocement dans la maladie d'Alzheimer apparaît un manque du mot. On s'est demandé ce qu'il en était pour les noms émotionnels selon les stades de la maladie. Est-ce que les patients perçoivent les émotions ? S'il y avait une prévalence pour certaines émotions ? Si ce manque du mot émotionnel était dû à un déficit perceptif ? Pour notre protocole nous avons utilisé des séquences de films contenant les 6 émotions de base.
Contact mail : recheche@fneo.fr

BONETE Laurence (Paris)
Création et étalonnage d'une batterie d'évaluation de la compréhension de la communication non verbale chez le sujet âgé.
Dirigé par : PENIGAULT Philippe
Résumé : NC
Contact mail : lbonete@gmail.com

BRACCO Natacha, POITOU Caroline (Paris)
Évaluation de l'efficacité de la thérapie écosystémique, sur les capacités de communication verbale des patients Alzheimer avec atteinte sévère.
Dirigé par : GATIGNOL Peggy
Résumé : NC
Contact mail : natbrac@hotmail.com // p_colyne@hotmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

CONTACTS

Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

CHEVALLIER Elisa, DE TARLE Marie-Alix (Lyon)
Normalisation d'un protocole sur les compétences de traitement de l'information de haut niveau à travers la compréhension de textes. Vérification par une étude de cas multiples sur des patients atteints de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : DUCHENE Annick
Résumé : NC
Contact mail : malix.dt@numericable.fr

DUCHENNE Aurélie, LORON Clara (Montpellier)
Évolution des troubles de la déglutition et de la qualité de vie chez le sujet Parkinson neurostimulé.
Dirigé par : REMOND-BESUCHET Christine ; CADILLAHC Claire
Résumé : NC
Contact mail : aurelie.duchenne@live.fr // clara.loron@hotmail.fr

GNILKA Raphaelle (Lille)
Entretien de la déglutition et du goût chez des patients SLA porteurs d'une gastrostomie.
Dirigé par : Dr. BRUNAUD Danel ; TETAERT Dhalluin
Résumé : NC
Contact mail : raphaelle.gnilka@yahoo.fr

GUIRCHOUM Jennifer, LAYANI Déborah (Marseille)
Évaluation de l'intelligibilité de la parole parkinsonienne : effet de la thérapeutique sur la production de la parole.
Dirigé par : PINTO Serge
Résumé : NC
Contact mail : debolaya@hotmail.fr

HADJEDJ Tiphaine, RICCIO Julie (Lyon)
Comparaison des descriptions orales et écrites du « Voleur de Biscuits » chez des sujets âgés de 80 à 89 ans.
Dirigé par : Dr. CROISILE Bernard
Résumé : Il s'agit de comparer les descriptions orale et écrite de l'image du « Voleur de Biscuits » (BDAE) chez les sujets sains âgés de 80 à 89 ans et d'étalonner ce subtest du BDAE pour les sujets de cette tranche d'âge.
Contact mail : tiphaine.hadjedj@gmail.com // riccio.julie@gmail.com

HEITZ Aline (Nancy)
Questionnement sur l'utilisation du conte en orthophonie dans le cadre d'un atelier langage en maison de retraite. Tout conte de fée, le conte est bon ?
Dirigé par : BOCHET Brigitte
Résumé : NC
Contact mail : aline.heitz.57@gmail.com

HEUVELINNE Maud (Strasbourg)
Prise en charge de la maladie d'Alzheimer : recherche d'une complémentarité entre orthophonie et art-thérapie.
Dirigé par : DIEBOLT Marie-Pascale
Résumé : Ce mémoire a pour but d'envisager la complémentarité entre une prise en charge en orthophonie et une prise en charge en soi art-thérapie, dans le cadre du maintien des fonctions de communication et d'expression chez des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer. Cette étude se basera sur des évaluations régulières menées auprès des patients suivis en orthophonie ainsi qu'auprès de patients suivis parallèlement en art-thérapie en ateliers d'arts plastiques.
Contact mail : maudheuv@yahoo.fr

HUBERT Virginie (Paris)
Etude comparative et longitudinale sur l'efficacité d'une revalidation des processus attentionnels auprès d'un groupe de patients Alzheimer.
Dirigé par : PREVOST Gaelle
Résumé : NC
Contact mail : vhubert2000@yahoo.fr

JESTIN Christelle (Paris)
Les troubles du graphisme et de la transcription dans la sclérose latérale amyotrophique.
Dirigé par : ARPIN Sylvie
Résumé : NC
Contact mail : christellejestin@orange.fr

LE ROUX Amélie, THOMAS Aurélie (Lyon)
La dysprosodie dans la Dysarthrie Parkinsonienne : les bénéfices d'une rééducation intensive de type LSVT (Lee Silverman Voice Treatment).
Dirigé par : GENTIL Claire ; CANAULT Mélanie
Résumé : La maladie de Parkinson est au cœur des préoccupations de santé publique dans la mesure où il s'agit de la seconde affection neuro-dégénérative la plus fréquente après la maladie d'Alzheimer (RollandMonnoury, 2005). Les patients atteints de la maladie de Parkinson présentent une dysarthrie hypokinétique qui sous-tend une réduction de l'amplitude de leurs mouvements (Dujardin et Defebvre, 2007).
Les répercussions sur la parole et la voix sont alors extrêmement précoces (Harel et al., 2004 ; Hartelius et Svensson, 1994 ; Ho et al., 1998) et les troubles phonatoires et prosodiques qui en découlent, à savoir une hypo-articulation, une monotonie de la voix, une intensité vocale plus faible, une modification de la hauteur, une altération du débit et du timbre, des pauses inappropriées, une réduction de la modulation concernant la prosodie (Baker et al., 1998 ; Stelzig et al., 1999 ; Viallet el Teston, 2007 ; Holmes et al., 2000 ; Ho et al., 2001 ; Duez et al., 2005), sont généralement vécus et ressentis, par le patient et son entourage, comme un handicap majeur pour la communication. Ces troubles seraient par ailleurs à l'origine de l'isolement des patients (Chevrier-Muller, Roubeau, 2001).
En termes de prise en charge, les traitements neuropharmacologiques et neurochirurgicaux ont souvent été privilégiés au détriment de la rééducation orthophonique.
Pourtant, ces traitements attestent d'un effet limité (Solomon et Hixon, 1993) et semblent, dans certains cas, amplifier les troubles vocaux du fait des effets secondaires (Destee, 2005).

Parallèlement à ce constat, un certain nombre d'études révèle l'efficacité de la technique de rééducation intensive de type LSVT (Lee Silverman Voice Treatment, Ramig et al., 1988) pour le traitement des difficultés vocales langagières et prosodiques rencontrées chez les patients parkinsoniens (Ramig et al., 1996 ; Borrie et al., 2007 ; Whhitehill et al., 2007 ; Spielman et al., 2008). L'objectif de ce travail est donc de participer à l'évaluation et à la quantification de l'impact, à court et long termes, d'une telle rééducation sur la dysprosodie parkinsonienne.
Nous avons ainsi recruté quatre sujets parkinsoniens qui ont suivi une rééducation intensive (16 séances d'une heure de rééducation en un mois). Nous avons enregistré leurs productions avant la prise en charge, puis deux fois par semaine durant la rééducation et enfin un mois après celle-ci. Nous nous sommes appuyées sur des répétitions de [a] tenus et de phrases intonatives ainsi que sur la lecture d'un texte (Pierrot et Maupassant) afin d'évaluer la progression de la hauteur et de l'intensité de la voix, de la modulation de ces paramètres et du débit. Nos premiers résultats montrent une augmentation de la fréquence et de l'intensité de la voix dès les premières séances ainsi qu'une augmentation de la modulation de F0 entre le début et la fin des séances.
Contact mail : amelieleroux@hotmail.fr // aurelie.thomas58@yahoo.fr

MOULIAC Amélie (Montpellier)
Evaluation de la mémoire déclarative et de la mémoire procédurale dans le domaine de la morphologie flexionnelle : étude comparative chez des patients présentant une maladie d'Alzheimer et des patients présentant une démence fronto-temporale.
Dirigé par : CADILLHAC Claire
Résumé : NC
Contact mail : amelie-mouliac@live.fr

MUZELLEC Adeline (Tours)
Évaluation de la mémoire épisodique verbale et visuelle chez les APP.
Dirigé par : PERRIER PALISSON Danièle
Résumé : NC
Contact mail : adeline.muzellec@gmail.com

POUDEVIGNE Elsa, TALMARD Elodie (Lyon)
Évaluation de la gestion des inférences en réception à partir d'un matériel verbal écrit : étude de cas multiple de deux sujets traumatisés crâniens, de deux sujets cérébrolésés droits et de deux sujets atteints de la maladie d'Alzheimer à un stade débutant.
Dirigé par : DUCHENE MAY-CARLE Annick
Résumé : NC
Contact mail : elsapoudevigne@yahoo.fr // elodie.talmard@live.fr

RAYER Fiona, VELOSO Céline (Lille)
Établissement d'une procédure de prise en charge et d'éducation des malades présentant une Sclérose Latérale Amyotrophique et leurs aidants naturels afin d'optimiser la déglutition.
Dirigé par : Dr. BRUNAUD-DANEL V. ; TETAERT C.
Résumé : Création d'un protocole de conseils aux patients et/ou aux orthophonistes afin de préserver au maximum l'efficacité de la déglutition et prévenir les fausses routes. Validation du protocole et observation des conséquences de cette éducation sur les patients.
Contact mail : cln.veloso@yahoo.fr

RAYER Fiona, VELOSO Céline (Lille)
Établissement d'une procédure de prise en charge et d'éducation des malades présentant une Sclérose Latérale Amyotrophique et leurs aidants naturels afin d'optimiser la déglutition.
Dirigé par : Dr. BRUNAUD-DANEL V. ; TETAERT C.
Résumé : Création d'un protocole de conseils aux patients et/ou aux orthophonistes afin de préserver au maximum l'efficacité de la déglutition et prévenir les fausses routes. Validation du protocole et observation des conséquences de cette éducation sur les patients.
Contact mail : cln.veloso@yahoo.fr

ROUDET Elodie, Sarah (Marseille)
Qualité de vie et perception du déficit mnésique chez des patients MCI avant et après rééducation orthophonique.
Dirigé par : Dr. FELICIAN
Résumé : NC
Contact mail : elodie.r15@gmail.com

TEXERAUD Estelle (Paris)
Communication non verbale dans la maladie de Parkinson.
Dirigé par : MARQUIS Florence
Résumé : NC
Contact mail : estelle.texeraud@laposte.net

VILLELEGIER Marine (Caen)
Étude de la dénomination dans la maladie d'Alzheimer et la démence sémantique : recherche de dissociation biologique vs. Non biologique.
Dirigé par : LAMBERT Jany ; LAISNEY Mickaël
Résumé : NC
Contact mail : villegier.m@hotmail.fr

WURTZ Caroline (Poitiers)
Le syndrome dysexécutif précoce dans la maladie de Parkinson.
Dirigé par : BRUNET Aline
Résumé : NC
Contact mail : carow3@hotmail.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2009-2010 :

AUBERT-GARAIALDE Olivia (Paris)
Perception des émotions dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : GATIGNOL Peggy
Résumé : NC
Contact mail : olivia.aubert@gmail.com

B. Charlotte (Besançon)
Analyse linguistique des productions verbales recontextualisées chez une patient atteinte de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : DEVEVEY Alain
Résumé : NC
Contact mail : sushiee@hotmail.fr

BALAVOINE Raphaël (Besançon)
La préservation des capacités morphologiques chez un patient atteint de démence sémantique au stade avancé.
Dirigé par : DEVEVEY Alain
Résumé : NC
Contact mail : balaraphael@hotmail.com

BLIND Camille, FORNARA-DELAMOUR Clémentine (Paris)
Etude multiparamétrique de la dysarthrie dans la Sclérose Latérale Amyotrophique : vers une compétence mandibulaire ?
Dirigé par : LEVEQUE Nathalie ; FOUGERON Cécile
Résumé : Le but de cette étude est d'objectiver les corrélations existantes entre les données motrices, perceptives et acoustiques chez une population de 14 patients dysarthriques. Dans l'hypothèse d'un rôle compensatoire de la mâchoire, nous avons comparé perceptivement et acoustiquement la production de mots dans deux conditions : une naturelle et une avec la mâchoire immobilisée à l'aide d'un « bite block », afin de neutraliser une compensation éventuelle. Bien que des variations existent entre les patients, le blocage de la mâchoire perturbe les productions. Ceci suggère que dans une condition naturelle, la mâchoire peut avoir un rôle compensatoire de la perte de mobilité linguale qu'il s'agira d'exploiter dans la prise en charge orthophonique.
Contact mail : camillebling@hotmail.com // clefornara@yahoo.fr

BONNAMY-BALLU Guenola (Nantes)
Intérêts et limites d'un travail autobiographique dans le cadre d'une prise en charge individuelle en orthophonie de patients atteints de démence de type Alzheimer. Étude de quatre cas aux stades modéré, modérément sévère et sévère de la maladie.
Dirigé par : ROUSSEAU Thierry
Résumé : Un travail orthophonique autour du récit de vie consigné dans un album personnel peut-il avoir des effets bénéfiques sur la communication et sur l'estime de soi des personnes atteintes de démence de type Alzheimer ? Nous situons cette recherche dans le cadre d'une prise en charge individuelle de quatre patients à différents stades de la maladie pendant douze séances.

CONTACTS

Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

Nous évaluons l'évolution des capacités de communication par comparaison des compétences en début et en fin de thérapie avec le GECCO de Rousseau et d'une séance à l'autre avec l'OSE de Caron et Salmon. Les effets sur l'estime de soi sont étudiés de façon plus subjective par les patients eux-mêmes, leurs aidants et notre observation clinique. L'amélioration de la communication est avérée pour trois patients, dans l'espace de soin orthophonique. En revanche, nos conclusions sur l'impact positif de notre thérapie sur l'estime de soi sont plus contestables, nos critères d'appréciation n'étant pas forcément recevables. Néanmoins, les patients prennent du plaisir à partager leurs souvenirs autobiographiques, ce que nous considérons comme un bienfait important pour ces malades en repli sur soi.
Contact mail : gbonnamy@live.fr

DELABY Sophie (Paris)
Intérêt d'une thérapie écosystémique chez des patients Alzheimer âgés (> 80 ans) sévères et modérés.
Dirigé par : GATIGNOL Peggy
Résumé : Cette étude a pour objectif l'évaluation de l'intérêt d'une thérapie écosystémique. Nous avons utilisé le RBMT 3 (2009) pour comparer une population A composée de cinq patients MMS < 14 ayant suivi une thérapie écosystémique à une population B de cinq patients de mêmes stades, sans aucune prise en charge. Notre étude a révélé que la population A avait obtenu des scores significativement supérieurs dans la majorité des épreuves grâce à la conservation des informations plus longtemps en mémoire ainsi qu'à des capacités d'apprentissage mieux préservées.
Contact mail : sophie.delaby@gmail.com

DÖHLER Elke (Paris)
Utilisation du téléphone et démence de type Alzheimer : étude des habiletés praxiques et communicationnelles.
Dirigé par : PENIGAULT Philippe
Résumé : NC
Contact mail : elke@dohler-doriath.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

FAUVEL Marie (Bordeaux)
Élaboration d'un protocole d'évaluation des fonctions cognitives du patient atteint de sclérose latérale amyotrophique.
Dirigé par : DE GABORY
Résumé : Ce travail présente l'élaboration d'un protocole d'évaluation des fonctions cognitives nécessaires à l'utilisation d'un outil de communication chez le patient atteint de sclérose latérale amyotrophique (SLA). A travers les études effectuées par différents auteurs depuis une vingtaine d'années, les fonctions cognitives pouvant être le plus fréquemment altérées chez le patient SLA et nécessaires à l'utilisation d'un outil de communication palliatif ont pu être mises en évidence. Ces troubles apparaissent sous forme d'un dysfonctionnement des fonctions exécutives, d'un affaiblissement des capacités mnésiques, notamment de la mémoire de travail, ainsi que des troubles langagiers. Nous avons ainsi adapté des épreuves de tests existant afin d'évaluer ces différentes fonctions. Les patients ont été recrutés au sein du centre SLA de Bordeaux. Après avoir été évalués, un outil de communication a pu leur être proposé selon leurs capacités cognitives et motrices. S'il a été difficile de mettre en place les outils choisis, ce protocole semble efficace pour mettre en évidence une atteinte cognitive chez des patients présentant des capacités motrices et langagières restreintes.
Contact mail : maritamaritou@hotmail.fr

FRITSCH Charlotte, VEZOLLE Florence (Montpellier)
Jugements psycho-physiques et langage à partir de stimulations olfactives chez des patients atteints de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : CADILHAC ; BARKAT-DEFRADAS
Résumé : NC
Contact mail : f.vezolle@gmail.com

GARY Sonia (Strasbourg)
L'apport de l'odorat dans la récupération du réseau sémantique chez les patients déments sémantiques.
Dirigé par : Dr. SELLAL
Résumé : NC
Contact mail : soniagary@hotmail.fr

LABEL Marine (Besançon)
Trouble de perception de la parole chez les patients Huntington. Mise en évidence des troubles de perception de la parole chez des patients Huntington et recherche des causes. Étude réalisée chez 18 cas stade 1 ou présymptomatique.
Dirigé par : JACQUEMOT
Résumé : NC
Contact mail : msauteron@gmail.com

LEPOUTRE Amélie, VIEITEZ Elisa (Toulouse)
Elaboration, normalisation et expérimentation d'un protocole de dénomination de photos couleur dans le cadre de pathologies neurodégénératives : PicToul
Dirigé par : BEZY C., PARIENTE J.
Résumé : NC
Contact mail : amelielepoutre@gmail.com // elisa.vi@wanadoo.fr

MAURICE-BOULANGER Stéphanie (Nancy)
Élaboration d'activités visant le maintien de la communication écrite prise en charge individuelle ou collective chez les personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : BOCHET Brigitte
Résumé : Cette étude a consisté en l'élaboration d'une série d'activités sollicitant le langage écrit, ainsi qu'en leur adaptation à un public de personnes âgées atteintes de la maladie d'Alzheimer. Après avoir évalué les troubles langagiers présents chez les 7 personnes que nous avons retenues pour composer un échantillon représentatif de cette population, nous avons cherché à adapter les activités créées, d'une part, à une prise en charge individuelle, et d'autre part à une prise en charge de groupe. Les activités mises au point ont pour objectif de stimuler la lecture et l'écriture en respectant 3 orientations - Leur faisabilité pratique et matérielle -Leur adaptation aux centres d'intérêt des patients rencontrés -Leur pertinence au regard des objectifs visés, à savoir le maintien de la communication Au terme de notre expérimentation, nous présentons des perspectives en vue d'améliorer ce matériel, de façon à le rendre utilisable par des orthophonistes souhaitant adapter au mieux leurs prises en charge auprès d'une population atteinte de la maladie d'Alzheimer.
Contact mail : st.boulanger@gmail.com

MORPAIN Delphine, MUET Lucile (Paris)
Élaboration d'un protocole d'évaluation orthophonique du patient parkinsonien : recueil des données normatives.
Dirigé par : PENIGAULT Philippe
Résumé : NC
Contact mail : lucile.muet@gmail.com

NOURY Elodie (Toulouse)
Création et mise en place du carnet mémoire dans la prise en charge orthophonique des patients atteints de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : DEVIOVANI René
Résumé : NC
Contact mail : dodye11@msn.com

PISSIER Jessica (Tours)
Fluence verbale et maladie d'Alzheimer : apports quantitatifs pour le diagnostic précoce.
Dirigé par : BEAUCHAMP Dominique
Résumé : NC
Contact mail : jessica.pissier@wanadoo.fr

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Fédération nationale des étudiants en orthophonie
c/o FAGE
79, rue Perier
92120 Montrouge
www.fneo.fr

Année 2008-2009 :

BALALAS Bernadette, PECO Marie-Agnès (Marseille)
Évaluation de l'intelligibilité de la parole dans la SLA.
Dirigé par : ROBERT Danièle
Résumé : NC
Contact mail : bernadettebalalas@yahoo.fr // mapeco@hotmail.com

BELMON Julie (Nice)
Quand la musique vient au secours des « maux ». Re-création de la communication chez la personne atteinte de démence de type Alzheimer. Élaboration d'un atelier de « communophobie ».
Dirigé par : GARELLI Catherine
Résumé : NC
Contact mail : juliebelnom@yahoo.fr

BIGAND Charlotte (Lille)
De l'origine des troubles du calcul et du traitement des nombres dans la maladie d'Alzheimer : étude de cas.
Dirigé par : RENARD Antoine, Orthophoniste au CHU d'Amiens et en libéral à Beauvais ; DEI CAS Paula, Orthophoniste en libéral, Enseignante à l'Institut Gabriel Decroix de Lille
Résumé : NC
Contact mail : charlotte.bigand@laposte.net

CARON Solenne, SALMON Elise (Nantes)
Élaboration d'un Outil de Suivi d'Évolution des patients atteints de la maladie d'Alzheimer dans le cadre de la prise en charge de la communication au sein des ateliers thérapeutiques.
Dirigé par : TERPEREAU Juliette
Résumé : NC
Contact mail : solennecaron@yahoo.fr // elise.salmon@wanadoo.fr

CHAUVEY Alexandra (Nancy)
Élaboration d'une grille d'analyse du langage écrit des personnes atteintes de démence de type Alzheimer à partir de la description d'une image complexe.
Dirigé par : BOCHET, Orthophoniste
Résumé : NC
Contact mail : achauvey@hotmail.com

COMBES Anne-Laure (Nice)
De l'oubli au souvenir : une mise en scène de la communication auprès de patients Alzheimer en institution.
Dirigé par : BARRES ; PUCCINI-EMPORTES
Résumé : NC
Contact mail : annelaure.combes@wanadoo.fr

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

CONTACTS

Sophie HEULLE
Présidente
presidence@fneo.fr
06.99.63.01.11

Marilou CASADO-ESCOBAR
Vice-présidente en charge de la recherche
recherche@fneo.fr
06.16.21.87.90

COSTES Hélène (Toulouse)
Bénéfices d'une prise en charge pluridisciplinaire associant la LSVT à un atelier de voix chantée sur la communication expressive spontanée du sujet parkinsonien par observation de trois émotions.
Dirigé par : BRUNET Aline
Résumé : NC
Contact mail : cotinettetoulse@hotmail.fr

DELAGE Sandie, SALLONY Ludivine (Marseille)
Les fonctions linguistiques et visuo-spatiales chez le sujet Alzheimer précoce.
Dirigé par : FELICIAN Olivier
Résumé : NC
Contact mail : diliandie@hotmail.fr // housegirlly@msn.com

DELAPORTE Sandra (Montpellier)
Prosodie des personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : NC
Résumé : NC
Contact mail : aradia@cegetel.net

LAHIANI Pauline, LOREAL Emilie (Lyon)
La construction de l'identité professionnelle des orthophonistes spécialisés dans la prise en charge de patients atteints de pathologies de type Alzheimer.
Dirigé par : PERDRIX Renaud
Résumé : NC
Contact mail : lahianip@yahoo.fr // emilie3333@laposte.net

LATERZA Mireille (Tours)
Evaluation de la mémoire des chansons populaires dans la Maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : Dr. THOMAS ANTERION Catherine
Résumé : NC
Contact mail : mireillelaterza@hotmail.fr

LEROY Laurianne (Montpellier)
Troubles de la déglutition dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : BESUCHET Raymond
Résumé : NC
Contact mail : recherche@fneo.fr

LESAGE Marie (Nice)
Les troubles de la pragmatique du langage chez les patients parkinsoniens.
Dirigé par : Dr. BARRES
Résumé : NC
Contact mail : miline91800@hotmail.com

FNEO FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

MAITRE Laurie (Tours)
L'arrêt de la prise en charge orthophonique dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : PERDRIX Renaud
Résumé : NC
Contact mail : maitrelaurie86@yahoo.fr

PRADER Julie (Nice)
Perfectionnement d'un test de synonymie et application à une population témoin et à une population atteinte de la maladie d'Alzheimer à un stade précoce.
Dirigé par : Dr. BARRES
Résumé : NC
Contact mail : july2708@hotmail.fr

SARRAZIN Aurélie (Marseille)
Reconnaissance et dénomination de l'objet dans la démence sémantique.
Dirigé par : BARBEAU Emmanuel
Résumé : NC
Contact mail : prelisa@wanadoo.fr

SCHNEIDER Olivia (Tours)
Validation de la Batterie d'Evaluation des Connaissances Sémantiques (BECS-GRECO) dans la maladie d'Alzheimer.
Dirigé par : PERRIER PALISSON Danièle
Résumé : NC
Contact mail : olivia.schneider@hotmail.fr

FNEO
FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE