

Fédération Nationale des Etudiants en Orthophonie

Annuaire des mémoires  
pratiques professionnelles  
2009-2020

**FNEO**

FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

# Année 2019– 2020

## ALLART Mégane (Montpellier)

Etude de l'impact d'une action de prévention Objectif Langage au sein de maternités

Dirigé par : TRINQUESSE Clémantine, Orthophoniste ; CAYREL Pauline, Orthophoniste

Résumé : Il s'agit d'un mémoire permettant d'évaluer l'évolution des connaissances et habitudes familiales autour de la communication du nouveau-né entre 0 et 6 mois. Pour ce faire, nous avons fait passer deux questionnaires à des familles issues de différentes maternités, l'un à la maternité lors des quelques jours suivant la naissance du bébé et l'autre 5 à 6 mois après la naissance. Nous avons divisé notre population d'étude en deux groupes : la moitié recevant un livret Objectif Langage et des explications à la suite du premier questionnaire, l'autre n'en bénéficiant pas. Les analyses statistiques ne nous ont pas permis de mettre en évidence une différence significative entre ces deux groupes, en revanche, le nombre d'enfants, le nombre d'années d'études et l'âge des parents influencent les résultats aux questionnaires.

Contact mail : [allart.megane@gmail.com](mailto:allart.megane@gmail.com)

## ARRANZ Elisabeth (Paris)

Les rendez-vous non honorés par les patients en orthophonie libérale

Dirigé par : PENINGAULT Philippe, Orthophoniste

Résumé : Enquête auprès des orthophonistes ayant une activité libérale en France métropolitaine. L'objectif est de faire l'état des lieux de ce phénomène répandu mais jusqu'alors inexploré.

Contact mail : [vp.recherche.fneo@gmail.com](mailto:vp.recherche.fneo@gmail.com)

## BARBONI Maïa (Toulouse)

La Dynamique Naturelle de la Parole et son application en orthophonie : enquête auprès d'orthophonistes.

Dirigé par : ESTINGOY Nathalie, Orthophoniste ; ALAZARD-GUIU Charlotte, Chercheuse

Résumé : La DNP est une approche assez méconnue en orthophonie. Au travers de ce mémoire, nous allons effectuer un état des lieux de son utilisation en orthophonie grâce à un questionnaire.

Contact mail : [barbonimaia@gmail.com](mailto:barbonimaia@gmail.com)

## BARDIN Justine (Lyon)

L'apport de l'hypnose dans les rééducations vocales orthophoniques

Dirigé par : DESCAMPS Mathilde, Orthophoniste

Résumé : L'hypnose est un outil de plus en plus utilisé dans le milieu médical et paramédical. Les orthophonistes se forment également peu à peu. Peu d'études ont été réalisées sur le sujet, mais les mémoires évaluant l'hypnose en orthophonie indiquent que l'hypnose est utilisé majoritairement lors des

prises en soin vocales. Quel est donc l'apport réel de l'hypnose dans ces rééducations ? Pour répondre, 3 questionnaires ont été créés : un pour les orthophonistes utilisant l'hypnose en voix, un pour les patients de ces orthophonistes et un questionnaire témoin adressé aux patients rééduqués pour un trouble vocal sans hypnose.

Contact mail : [justine.bardin@hotmail.fr](mailto:justine.bardin@hotmail.fr)

## BRANLAND Morgane (Nancy)

Création d'un outil d'aide à la prescription de bilans orthophoniques des enfants de 0 à 6 ans

Dirigé par : KOQUERT Alice, Orthophoniste ; SAGNE Hélène, Orthophoniste

Résumé : NR

Contact mail : [morgane.branland@gmail.com](mailto:morgane.branland@gmail.com)

## BRAULT Marie (Lyon)

Inventaire et analyse des critères de validité et de fidélité mentionnés par les outils d'évaluation utilisés pour le bilan orthophonique en langage écrit en France

Dirigé par : HILAIRE-DEBOVE Géraldine, Orthophoniste, Chercheure, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Une multitude d'outils permet la passation du bilan orthophonique du langage écrit en France. Les orthophonistes français les utilisent souvent par popularité, et non pour leurs qualités psychométriques. Un questionnement sur les critères psychométriques les plus utilisés pour la construction d'un test a alors émergé. Pour répondre à cela, des manuels de tests ont été étudiés et une fiche descriptive a été complétée à destination des orthophonistes. Ces fiches ont ensuite été analysées, ce qui a permis de découvrir que la normalisation des échantillons des tests analysés, la représentation de la population générale, la sensibilité ainsi qu'une partie des validités disponibles sont développées dans la plupart des outils. Néanmoins, les seuils pathologiques ainsi que tous les critères de fidélité sont absents de beaucoup de tests. Ces critères, retrouvés dans des études précédemment menées en pays francophones ou anglophones, marquent le début d'une rigueur psychométrique progressivement recherchée par les soignants pour leurs outils de diagnostic. Les fiches, mises à disposition des orthophonistes français, leur permettront d'utiliser un test en ayant un regard éclairé sur ses qualités psychométriques.

Contact mail : [mabrault@gmail.com](mailto:mabrault@gmail.com)

## DEBAIN Odile (Lyon)

La pratique de la thérapie ACT en orthophonie : contextes, apports, limites

Dirigé par : DE CHASSEY Juliette, Orthophoniste

Résumé : L'ACT (Acceptance and Commitment Therapy ou thérapie d'acceptation et d'engagement) est un modèle scientifique récent, appartenant aux Thérapies Cognitives et Comportementales de troisième vague. C'est une approche fonctionnelle qui permet de développer la flexibilité comportementale et psychologique du patient. Elle favorise des changements concrets en l'aidant à agir avec son trouble et en présence des

événements intérieurs (émotions, sensations, pensées) désagréables qui l'accompagnent : « accepter ce qui ne peut être changé et changer ce qui peut l'être ». Depuis une vingtaine d'années, l'ACT est utilisée dans différentes formes de troubles anxieux, sources d'évitements et de souffrance que l'on retrouve chez les patients pris en soins en orthophonie, quelles que soient leurs pathologies ou leurs difficultés. La pratique de l'ACT se développe parmi les orthophonistes (formations, articles...) : dans quelle mesure cette approche modifie leur pratique professionnelle, leur savoir-être... et les aide à mieux prendre soin de leurs patients ? Quels sont les apports et les limites de cette pratique en clinique orthophonique ?

Contact mail : [odiledebain@gmail.com](mailto:odiledebain@gmail.com)

## DI PIAZZA Léa (Montpellier)

Impact d'un exercice de respiration emprunté au yoga sur les comportements d'inattention, d'hyperactivité et d'impulsivité relevés en séances d'orthophonie chez les enfants

Dirigé par : MAGRANVILLE Claire, Orthophoniste

Résumé : Certains orthophonistes peuvent se sentir démunis face aux réactions physiques, psychiques ou émotionnelles de leurs jeunes patients, comme l'agitation motrice et psychique ou encore les décrochages attentionnels. Nous nous sommes demandé si la pratique d'un court exercice de respiration emprunté au yoga en début de séance pourrait favoriser une meilleure disponibilité de l'enfant ainsi que de meilleures capacités attentionnelles et d'autorégulation pendant la séance, en lien avec une réduction des comportements d'inattention, d'hyperactivité et d'impulsivité. L'utilisation de cet outil et ses effets pourraient alors profiter à la prise en charge de ces enfants en orthophonie.

Contact mail : [dipiazzalea@gmail.com](mailto:dipiazzalea@gmail.com)

## FEDON Bérangère (Lyon)

Le compte-rendu de bilan orthophonique dans l'exercice libéral : d'une formalité administrative à un outil de légitimation, étude d'un document professionnel

Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : Ce mémoire traite de la place du compte-rendu de bilan dans la pratique des orthophonistes. Le compte-rendu est un écrit obligatoire qui doit être produit après chaque bilan orthophonique effectué. Une méthodologie d'enquête par entretiens a été privilégiée et des entretiens semi-dirigés ont été réalisés auprès d'orthophonistes libérales. Les discours étudiés ont été interprétés en regard des concepts de la sociologie des professions ainsi que de la sociologie des outils. Souvent vu comme une contrainte, de nombreux enjeux entourent le compte-rendu de bilan : temporel, économique, de justification ou encore d'identité professionnelle. D'un outil formalisé et contraignant, il peut passer au statut d'outil de revendication pour une profession en quête de légitimité. Cela dépend notamment des usages qu'en font les orthophonistes et de la fonction qu'elles lui attribuent : contrainte administrative, état des lieux de la prise en soin, début de l'alliance thérapeutique, rejet... Les relations avec les autres professionnels de santé et avec les professionnels de l'Éducation Nationale mettent en avant l'importance du compte-rendu en tant que témoin de l'expertise orthophonique : il renferme le diagnostic et le jargon orthophoniques, qui sont propres à la profession et la fixent dans le monde médical. Dans cette quête de reconnaissance, les orthophonistes

interrogées mettent en avant l'utilisation de pratiques rationalisées dans le compte-rendu, comme l'utilisation de tests standardisés et récents, validées par les pairs et par la communauté scientifique. Mais l'uniformisation souhaitée n'est pas entièrement effective et les pratiques de rédaction dépendent de chaque professionnel et témoignent de son identité propre. Cette fragmentation peut parfois desservir la volonté de la profession d'être reconnue, par l'État notamment, pour ses compétences et non pas pour l'image compliant qu'elle véhicule. Le compte-rendu de bilan orthophonique se révèle donc être un outil complexe, qui se construit en même temps que la profession et les orthophonistes.

Contact mail : [berangere.fedon@gmail.com](mailto:berangere.fedon@gmail.com)

## FOUQUET Louise et JOURNIAT Juliette (Tours)

Les écrans et les nouveau-nés : création d'une plaquette de prévention pour les futurs parents

Dirigé par : GRENIER CHOUTEAU Nathalie, Orthophoniste

Résumé : Les écrans sont omniprésents dans notre vie quotidienne. S'ils représentent des outils parfois intéressants, ils sont déconseillés avant l'âge de trois ans. En effet, des études montrent que l'utilisation des écrans par les jeunes enfants, ou en leur présence, peut avoir des impacts négatifs sur le développement de leur langage, de leur attention, de leur pensée ou encore de leurs habiletés émotionnelles. Ainsi, des actions de prévention se développent pour limiter la surexposition des enfants aux écrans et éviter l'apparition des troubles. Toutefois, au fil des années, le besoin d'une prévention plus précoce, et ciblant également la consommation des parents, a émergé au sein des études comme parmi les professionnels de la petite enfance. Dès sa naissance, le bébé peut être exposé ou subir les conséquences de l'utilisation des écrans par son entourage, celle-ci venant perturber les interactions pourtant indispensables au développement harmonieux du tout-petit.

Nous avons donc décidé de créer une plaquette de prévention à destination des futurs parents, afin de leur expliquer les effets des écrans sur le développement du nourrisson, et de leur donner des repères pour adapter leur vie quotidienne, avant même l'arrivée du bébé. La distribution a été effectuée grâce à la mise en place d'un partenariat avec des sages-femmes en maternité. Cette action de prévention est-elle pertinente pour sensibiliser les parents ? Les entretiens réalisés avec ces derniers ont montré qu'ils avaient complété leurs connaissances, notamment sur l'exposition passive, qu'ils s'étaient interrogés sur la place des écrans dans leur vie familiale, et que les modalités de distribution du support avaient favorisé une transmission efficace du message. Il semblerait intéressant de poursuivre la distribution de la plaquette par les sages-femmes et de l'élargir à d'autres contextes.

Contact mail : [louise.fouquet@gmail.com](mailto:louise.fouquet@gmail.com) et [juliette.journiat@gmail.com](mailto:juliette.journiat@gmail.com)

## GANNE Laetitia (Lille)

Les interactions langagières orthophoniste – enfant dans la prise en soin de l'enfant de 2 à 6 ans. Une amélioration de l'étayage par l'analyse des pratiques professionnelles est-elle possible ?

Dirigé par : CAET Stéphanie, Maître de conférences en Sciences du Langage ; GIBARU Ingrid, Orthophoniste

Résumé : NR

Contact mail : [laetitia.ganne@gmail.com](mailto:laetitia.ganne@gmail.com)

## GLUSZKOWSKI Maud (Lille)

Éthique et orthophonie

Dirigé par : TRAN Thi Mai, Orthophoniste, Maître de conférences en Sciences du Langage ; DANIEL Véronique, Neurologue

**Résumé** : Depuis 2013, l'enseignement de l'éthique est intégré à la formation des futurs orthophonistes. Les questionnements cliniques concrets restent à ce jour peu documentés et la mise en place récente de l'unité d'enseignement d'éthique (UE 9.3.) n'a pas fait l'objet d'une recherche sur ses modalités, finalités, moyens mis en œuvre et résultats. L'objectif principal du mémoire est d'identifier les questionnements éthiques récurrents dans la pratique orthophonique et d'interroger leur spécificité dans le domaine du soin. Notre méthode a été d'analyser les travaux réalisés par les étudiants de cinquième année de Lille dans le cadre de l'UE 9.3. Ces travaux constituent un corpus de situations cliniques concrètes posant une problématique éthique. Nous avons constaté que les interrogations portent essentiellement sur la relation de soin entre le soignant, le soigné et ses proches, ce qui n'est pas spécifique à la pratique orthophonique. Des difficultés apparaissent dans deux situations cliniques : face au refus de soin du malade et lors de la fin de prise en charge orthophonique par le professionnel. L'objectif second est de dresser un état des lieux de la formation dispensée. Nous avons diffusé un questionnaire aux 21 directeurs pédagogiques des centres de formation en orthophonie. Nous n'avons que trop peu de réponses pour identifier quelles sont les ressources et contraintes rencontrées à la mise en place de l'unité d'enseignement 9.3 dans les autres universités. L'approfondissement des thématiques issues des questionnements des étudiants pourrait être utile aux directeurs pédagogiques dans la mise en œuvre cet enseignement appliquée à la clinique orthophonique.

**Contact mail** : [maud.gluszkowski@gmail.com](mailto:maud.gluszkowski@gmail.com)

## HAMON Chloé (Tours)

Enquête auprès d'orthophonistes concernant le choix de leur mode d'exercice

Dirigé par : SIZARET Eva, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université

**Résumé** : Les orthophonistes peuvent exercer selon trois modes d'exercice : le libéral, où l'orthophoniste travaille dans un cabinet privé ; le salariat, où il travaille dans une structure de soins publique ou privée et le mixte, où il partage son temps entre les deux autres modes d'exercice. Les récentes évolutions démographiques montrent une diminution de la part des orthophonistes salariés par rapport aux autres modes d'exercice. C'est ce constat qui nous a amenées à nous questionner quant aux éléments pouvant influencer la décision du mode d'exercice. En effet, les raisons du choix du mode d'exercice des orthophonistes français n'ont pas encore été traitées dans la littérature et c'est que ce mémoire vise à explorer.

Entre décembre 2019 et mars 2020, nous avons mené une enquête transversale auprès de 1 231 orthophonistes de tous modes d'exercice, au moyen d'un questionnaire anonyme. Ce questionnaire abordant des questions démographiques, professionnelles et personnelles a permis de récolter des données concernant les raisons pour lesquelles les répondants ont choisi leur mode d'exercice, leur âge, leur genre, une estimation de leur rémunération et – entre autres – les types de pathologies prises en soins. Cet outil a également permis de connaître les projets à court et moyen terme quant à leur mode d'exercice envisagé.

A travers cette enquête, trois principaux facteurs d'influence sur le choix du mode d'exercice sont mis en avant. La variété ou la spécificité des pathologies prises en soin au sein d'un mode d'exercice constitue un premier facteur. Le cadre d'exercice et la raison financière ont non seulement une influence sur le choix du mode d'exercice, mais sont aussi des facteurs explicatifs majeurs dans le cas d'un changement de celui-ci en cours de carrière.

Contact mail : [hamonchl@gmail.com](mailto:hamonchl@gmail.com)

## IMBERT Lucile (Lille)

L'évaluation orthophonique de la production de récit chez l'enfant et l'adolescent : méthodologie scientifique, revue des outils d'évaluation et étude de pratiques professionnelles

Dirigé par : CAET Stéphanie, Chercheure

Résumé : L'évaluation de la production de récit oral chez l'enfant est un outil clinique riche, mettant en exergue les capacités cognitives et langagières d'un sujet. Toutefois, notre analyse de la littérature et de 19 outils d'évaluation utilisés par les orthophonistes met en évidence les contingences et la diversité des possibles concernant cette pratique. Par l'intermédiaire d'une analyse qualitative de 8 entretiens semi-dirigés et de 62 comptes-rendus de bilan de langage oral, notre objectif était d'étudier, face à cet éventail des possibles, la réalité des pratiques orthophoniques concernant l'évaluation narrative chez l'enfant. Les résultats suggèrent que les orthophonistes utilisent cette évaluation pour des âges et des pathologies spécifiques et avec des objectifs particuliers. Premièrement chez le jeune enfant en langage oral, car elle reflète les compétences et les difficultés langagières réelles du patient, donnant alors des éléments cliniques et diagnostiques intéressants. Deuxièmement, de manière moins consciente, chez l'adolescent en langage écrit, car elle rend compte de la compréhension écrite. Pourtant, elle reste occasionnelle dans les évaluations, les orthophonistes la considérant chronophage, aspécifique, complexe et incomplète. Ainsi, les professionnels utilisent les outils cliniques à leur disposition qu'ils complètent par des observations cliniques. Pour évaluer le récit, la tâche de restitution d'une histoire présentée, visuellement ou oralement selon la pathologie, est la plus utilisée (100% des interviews et 66% des comptes-rendus). Les analyses se portent alors, de manière quantitative, sur la macrostructure (cohérence et organisation), et de manière plus qualitative, sur la microstructure (cohésion et niveau morphosyntaxique) et les compétences cognitives, notamment la pragmatique.

Mots-clés : Orthophonie, analyse des pratiques professionnelles, évaluation, récit oral, entretiens semi-dirigés, comptes rendus de bilan orthophonique

Contact mail : [lucile.imbert93@gmail.com](mailto:lucile.imbert93@gmail.com)

## JAFFREDO Sarah (Lille)

Les interventions orthophoniques auprès d'enfants déficients intellectuels en IMP - Analyse du niveau socio-économique et d'autres variables

Dirigé par : MACCHI Lucie, Orthophoniste, Chercheure, Chargée d'enseignement à l'Université ; FACON Bruno, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : NR

Contact mail : [s.jaffredo@free.fr](mailto:s.jaffredo@free.fr)

## LAMBERT Pauline (Marseille)

Prévention en orthophonie : cas de l'exposition aux écrans chez les sujets adolescents, adultes et âgés. Élaboration d'affiches de prévention à destination des orthophonistes, de leurs patients et de leurs proches.

Dirigé par : ADJARIAN Alexia, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université ; GOUMY Isabelle, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Les écrans sont omniprésents dans nos vies. Nous les utilisons pour des raisons personnelles mais aussi professionnelles. Si les récents travaux ont mis en évidence des effets néfastes des écrans chez l'enfant, nous avons pu en identifier d'autres chez l'adolescent, l'adulte et le sénior : troubles de l'attention, troubles du sommeil, impact sur les apprentissages, accélération du déclin cognitif... Tous ces effets peuvent occasionner une prise en charge orthophonique ou impacter directement celle-ci, ce qui en fait un réel enjeu de santé publique. Cependant, les orthophonistes, bien qu'intéressés par le sujet, ne disposent que de très peu d'informations et d'outils de prévention à ce propos. Ce mémoire vise à développer trois affiches de prévention, une pour chaque catégorie d'âge étudiée en s'appuyant sur des données présentées dans la littérature scientifique. Elles ont été diffusées avec un questionnaire permettant de mieux cerner les ressentis cliniques des orthophonistes sur les affiches, mais aussi sur le sujet de manière plus large.

Mots clés : prévention, orthophonie, écrans, adolescents, adultes, séniors

Contact mail : [pau.lamb@hotmail.fr](mailto:pau.lamb@hotmail.fr)

## LE DOARE Coraline (Lille)

Facteurs influençant le choix d'utilisation, par les orthophonistes, des tests en langage oral et écrit chez l'enfant

Dirigé par : MACCHI Lucie, Orthophoniste, Chercheure, Chargée d'enseignement à l'Université ; SOLOTAREFF Lise, Médecin, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Nous avons envoyé un questionnaire à des orthophonistes exerçant en France métropolitaine à propos de leur fréquence d'utilisation des tests en langage oral et écrit chez l'enfant. Nous avons ensuite réalisé des analyses statistiques permettant de déterminer si un ou plusieurs facteurs liés aux tests (ex. coût, année de publication) étaient déterminant dans le choix de l'utilisation des tests.

Contact mail : [ledoarecoraline@gmail.com](mailto:ledoarecoraline@gmail.com)

## LEFEVRE Valentine (Bordeaux)

Collaboration entre orthophonistes et psychomotriciens en Gironde : comparaison entre le milieu libéral et le salariat dans le secteur de l'enfance

Dirigé par : COLMET Laurence, Orthophoniste ; DUPHIL Aude, Psychomotricienne



Résumé : Dans les pratiques actuelles, l'importance du dialogue entre les professions afin d'optimiser la prise en soin des patients est nettement mise en avant. L'orthophonie et la psychomotricité, 2 disciplines différentes de prime abord par les domaines qu'elles traitent, se révèlent pourtant complémentaires. En effet, nombre de patients ont besoin d'un suivi orthophonique et psychomoteur. Au moyen d'un questionnaire ciblant les professionnels Girondins du secteur de l'enfance, nous voulions savoir quels paramètres influent sur leur collaboration, en dressant un état des lieux des pratiques. Cette étude montre qu'ils travaillent régulièrement ensemble de différentes manières, et ce, aussi bien en cabinet libéral qu'en salariat. Orthophonistes et psychomotriciens insistent sur l'importance de faire appel à cette profession partenaire autant que nécessaire, pour permettre d'appréhender le patient dans sa globalité. Ceux pour qui c'est impossible sont unanimes quant à l'intérêt d'une telle collaboration. Les résultats mettent aussi en exergue des obstacles à cette pratique pluridisciplinaire : matériels, temporels et humains. Néanmoins, la spécificité de chaque métier fait qu'un partage de savoir-faire rend la prise en soin plus riche et au plus proche des besoins de l'enfant.

Contact mail : [lefevre.valentine@outlook.com](mailto:lefevre.valentine@outlook.com)

## MONTEIRO Alexandra (Montpellier)

Démarche centrée sur le patient en orthophonie : état des lieux des préférences des orthophonistes en France concernant le patient adulte

Dirigé par : BUCHAILLARD Séverine, Orthophoniste

Résumé : Les approches de soins centrées sur le patient deviennent de plus en plus populaires en France. En effet, elles sont totalement adaptées au contexte de santé actuel ainsi qu'aux dernières lois de santé et leur efficacité est prouvée scientifiquement. De nombreux termes existent pour qualifier ces approches, que la Haute Autorité de Santé a regroupées sous le concept de « démarche centrée sur le patient ». Cette démarche ne peut être adoptée par les professionnels de santé qu'en fonction de leurs préférences en matière de soins centrés sur le patient. Ces préférences ont été étudiées pour de nombreux professionnels de santé, dont les orthophonistes mais jamais en France.

Cette étude a pour objectif d'analyser les préférences en matière de démarche centrée sur le patient des orthophonistes exerçant en France avec des patients adultes et les facteurs pouvant les influencer.

Contact mail : [alexandramonteiro23@gmail.com](mailto:alexandramonteiro23@gmail.com)

## RATEL Agathe (Nice)

Approche centrée sur le patient : le cas des troubles neurodéveloppementaux, enquête auprès d'orthophonistes

Dirigé par : JOYEUX Nathaly, Orthophoniste, Chercheure, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : La place du patient a été revalorisée au cours du XXème siècle, et avec cette évolution s'est développée l'approche centrée sur le patient. Les études soulignent les effets bénéfiques de l'approche dans la prise en soin médicale des maladies chroniques. Cette démarche centrée semble être adaptée aux prises en soins orthophoniques. Cependant, rares sont les études portant sur le sujet.

L'objectif principal de notre étude était d'observer si les orthophonistes libéraux appliquent cette approche lors de leurs prises en soins des troubles neurodéveloppementaux, et de quelle manière. Nos objectifs secondaires avaient pour but de dégager des facteurs d'influence comme le nombre d'années de pratique du praticien ou son type de pratique. Nous avons également voulu vérifier les connaissances qu'avaient les orthophonistes sur cette approche, et l'existence d'éventuelles limites à l'application de celle-ci. Nous avons pour cela réalisé une enquête par entretien auprès de huit orthophonistes libéraux. Nos résultats ont mis en évidence que les orthophonistes appliquent cette approche, mais pas tous de la même manière. Le type d'approche de l'orthophoniste (classique ou basée sur les preuves) serait par ailleurs un facteur favorisant le pouvoir donné au patient. Cependant, il existerait certaines limites entravant la pleine utilisation de l'approche qui, selon les orthophonistes interrogés, reste mal conceptualisée. Malgré la faible population étudiée, l'étude offre un regard sur l'approche centrée en orthophonie. D'autres études, plus vastes, permettraient de mieux conceptualiser l'approche et ainsi la rendre adaptée aux spécificités du métier. En effet, connaître et maîtriser l'approche centrée permet de mieux s'approprier l'evidence-based-practice qui place le patient au centre de sa prise en charge.

Contact mail : [agathe.ratel@orange.fr](mailto:agathe.ratel@orange.fr)

## TOURREIX Manon (Lyon)

Etude exploratoire des pratiques de collaboration dans le cadre de l'exercice libéral de l'orthophonie : compréhension de la dynamique des relations dans une équipe de soins prenant en charge un enfant d'âge scolaire porteur de troubles multiples

Dirigé par : WOOLLVEN Marianne, Chercheur, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : La division du travail en santé a fait l'objet de nombreux travaux de recherche dans le contexte institutionnel. Pourtant, à ce jour, plus de trois quarts des orthophonistes ont une pratique libérale ou mixte qui ne rentre donc pas dans le cadre de ces travaux. À l'heure où des injonctions institutionnelles fortes promeuvent une vision du soin inscrite dans une démarche de coordination et de partenariats, il semble important de questionner cette division du travail dans un contexte d'exercice en libéral. Dans une démarche sociologique exploratoire, cette étude vise à mieux comprendre l'organisation de la division du travail et les interactions sociales au sein d'une équipe de soins, constituée autour d'un enfant d'âge scolaire porteur de troubles multiples, dans ce contexte spécifique de pratique libérale. Elle accorde un intérêt particulier à définir la place qu'occupe l'orthophoniste dans cette dynamique. Des entretiens ont été réalisés avec un parent, un ergothérapeute et un orthophoniste accompagnant un même enfant, pour apporter des regards croisés sur cette problématique. Il ressort de notre analyse que la coordination demeure une tâche floue qui devrait faire l'objet d'une définition précise des rôles et des tâches de chacun, et que la division du travail au sein de l'équipe favorise un ordre médico-centré. Par ailleurs, les interactions entre les groupes professionnels se révèlent limitées, en lien avec un manque de connaissance et de reconnaissance des rôles de chacun, mais aussi une absence de cadre théorique et de valeurs partagés. Les professionnels ont tendance à exercer en autonomie, dans le cadre défini par leur rôle, ce qui ne favorise pas les interactions. Enfin, l'orthophoniste a une relation singulière avec les enseignants et les parents, de par son rôle majeur et son expertise dans les acquisitions fondamentales (lecture, écriture, calcul).

Contact mail : [mtourreix@gmail.com](mailto:mtourreix@gmail.com)

## WERBA Ilona (Tours)

Le partenariat-patient dans la pratique orthophonique en France : état des lieux et perspectives

Dirigé par : BREJON-TEITLER Nadia, Orthophoniste

Résumé : Le contexte actuel en santé conduit à un engagement croissant du patient dans le soin. L'approche paternaliste a progressivement laissé place à une démarche centrée sur le patient, et plus récemment à l'émergence de l'approche de partenariat-patient. Le partenariat-patient est caractérisé par une relation symétrique de collaboration entre le patient, ses proches aidants et les professionnels de santé. Il propose de co-construire le soin autour du projet de vie du patient, en reconnaissant l'interdépendance des savoirs du patient et du professionnel. Cette approche vise ainsi l'amélioration de la santé du patient, de sa qualité de vie, et favorise son autodétermination.

La littérature étudie peu cette approche dans la pratique orthophonique. Pourtant, elle semble être une perspective prometteuse d'enrichissement du soin. Notre étude réalise un état des lieux des pratiques orthophoniques actuelles en France au regard de l'approche de partenariat-patient. Elle met également en évidence les limites, apports et perspectives que les orthophonistes lui attribuent. Pour cela, nous avons réalisé une enquête par questionnaire auto-administré et informatisé destiné aux orthophonistes exerçant en France.

Nous avons recueilli 1000 réponses, recouvrant l'ensemble des domaines d'exercice. Seuls 5,3% des orthophonistes connaissent de façon exacte le partenariat-patient. En pratique, les orthophonistes s'inscrivent à 79% dans une démarche centrée sur le patient. Ils semblent donc rester les principaux décisionnaires, bien qu'ils considèrent mettre parfois à souvent en pratique les différents aspects du partenariat-patient. Les résultats mettent également en évidence les domaines, les modes d'exercice et les profils de patients auprès desquels les orthophonistes intègrent plus ou moins l'approche de partenariat-patient à leurs pratiques. Enfin, qu'ils la mettent déjà en place ou non, plus de 98% des orthophonistes trouvent cette approche enrichissante. Cependant beaucoup considèrent manquer de moyens et de formations pour l'intégrer à leur pratique.

Contact mail : [ilona.werba@gmail.com](mailto:ilona.werba@gmail.com)

## Année 2018 – 2019

### BERRAR Sandrine (Amiens)

Enquête sur l'influence des spécificités culturelles et linguistiques dans la pratique orthophonique en Nouvelle-Calédonie.

Dirigé par : MOUKOUTA Charlemagne, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université et autre professionnel de santé ; DUFEUTRELLE Sarah, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université et Dramathérapeute Résumé : La Nouvelle-Calédonie présente une grande mixité culturelle et linguistique inter et intra-ethnique. Le français, langue véhiculaire, a développé une forme régionale et 28 langues kanak sont reconnues. Pourtant, les orthophonistes ont une formation occidentale et la littérature ne présente pas de travaux spécifiques concernant l'orthophonie néo-calédonienne. Nous avons voulu vérifier que des spécificités culturelles et linguistiques particulières de Nouvelle-Calédonie influent sur la prise en soin

orthophonique traditionnelle, qu'elles entraînent des ajustements dans la pratique pour chaque domaine de la prise en soin d'un patient, et que les orthophonistes restent confrontés à des difficultés associées à ces spécificités malgré une expérience du contexte local. Cette enquête, menée auprès de la totalité de la population des orthophonistes de Nouvelle-Calédonie sous forme de questionnaire, a recueilli les expériences de plus de 50% d'entre eux et confirmé chaque postulat. L'analyse lexicale a mis en relief des spécificités à considérer, comme l'organisation sociale et familiale kanak, l'adoption, les représentations traditionnelles, le « français calédonien » et les langues kanak. L'orthophoniste adapte sa pratique. L'anamnèse doit : être moins intrusive, considérer le plurilinguisme et identifier le mode de vie et l'organisation familiale notamment. L'évaluation est confrontée aux variantes articulatoires, lexicales et syntaxiques du « français calédonien ». La remédiation doit intégrer le quotidien local. Enfin l'accompagnement renforcé implique un ajustement de la posture du praticien, des références employées et la prise en considération de la multiplicité des schémas sociaux. Des problématiques perdurent cependant : une orthophonie encore incomprise, un rapport au langage différent et un fonctionnement social traditionnel entraînent un manque d'assiduité et d'investissement des prises en charge. Enfin, des tests et matériels adaptés seraient nécessaires notamment des tests intégrant le lexique local.

Contact mail : [sandrineberrar@gmail.com](mailto:sandrineberrar@gmail.com)

## **BINEAU Emmanuelle (Nice)**

État des lieux de la collaboration des médecins, professionnels de la petite enfance et orthophonistes dans le cadre de l'intervention précoce.

Dirigé par : MUSSO Marielle, Autre professionnelle de santé ; LECOIN Aurélie, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : NC

Contact mail : [emmanuelle.bineau@gmail.com](mailto:emmanuelle.bineau@gmail.com)

## **BOURGOUIN Jennifer (Montpellier)**

Étude de l'impact d'une action de prévention "Objectif Langage" auprès de familles de nouveau-nés.

Dirigé par : AMANIEU Marie-Pierre, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université ; CAYREL Pauline, Orthophoniste ; SOLER Séverine, Orthophoniste

Résumé : L'enfant acquiert le langage grâce aux expériences sociales avec son entourage. Celui-ci doit donc être attentif aux premiers éléments de communication de l'enfant, afin de pouvoir interagir avec lui. L'entourage de

-2018

l'enfant et principalement ses parents doivent aussi lui permettre de se construire dans un environnement adapté à ses besoins et enrichissant pour son développement cognitif et langagier. Enfin, de nombreuses études montrent que les compétences orales du jeune enfant sont corrélées à une bonne entrée dans le

monde de l'écrit. Ainsi, la prévention faisant partie intégrante de l'exercice professionnel orthophonique, plusieurs actions d'information auprès des familles de nouveau-nés ont été mises en place. L'une d'elles, baptisée « Objectif Langage » - du nom du livret distribué - et inspirée de l'action nationale « 1 Bébé, 1 Livre », a vu le jour à Montpellier grâce aux orthophonistes de l'Association de Prévention en Orthophonie de l'Hérault et aux étudiants en Master 1 du Département Universitaire d'Orthophonie. Aussi, nous avons décidé d'évaluer l'impact de cette action de prévention caractérisée par un échange verbal entre les parents et les orthophonistes ou étudiants et la remise d'un livret d'information. Pour cela, à l'aide de questionnaires, nous avons interrogé les parents de nouveau-nés afin de connaître leurs représentations et comportements de communication avant de leur proposer l'action de prévention. Après un délai de six mois, nous leur avons à nouveau soumis un questionnaire pour apprécier leur quotidien communicatif avec leur bébé et noter une potentielle amélioration de leurs représentations et comportements de communication. Ce protocole nous a permis d'évaluer la pertinence de l'action de prévention et d'apporter des suggestions pour ajuster les actions futures. Contact mail : [jen.bourgouin@gmail.com](mailto:jen.bourgouin@gmail.com)

## **BROGNARD Marine (Lille)**

Enquête sur l'utilisation du ComVoor et de son intérêt dans la mise en place des outils de CAA.

Dirigé par : COULIER Xavier, Orthophoniste ; DELSAUT Mélanie, Orthophoniste

Résumé : Il s'agit de réaliser un état des lieux de l'utilisation de l'outil ComVoor dans la pratique clinique et d'étudier son intérêt pour la mise en place d'outils de Communication Alternative et Augmentée (CAA). Cette enquête s'appuie sur des entretiens téléphoniques auprès de professionnels. Elle permet de mettre en évidence les manques et les difficultés rencontrées sur le terrain afin de concevoir un support d'aide à la passation du ComVoor.

Contact mail : [marine.brogard.etu@univ-lille.fr](mailto:marine.brogard.etu@univ-lille.fr)

Contact téléphonique : 06 58 54 96 93

## **BRUHAY Constance (Nantes)**

État des lieux de la prise en charge en orthophonie : avec ou sans la présence des parents en séance.

Dirigé par : BABIN Anne, Orthophoniste ; FOURNET Anne, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Grâce à trois questionnaires pour le patient, le parent et l'orthophoniste, il sera explicité les avantages et les limites de cette pratique où les thérapeutes accueillent les parents en séance. Contact mail : [constance.bruhay@hotmail.com](mailto:constance.bruhay@hotmail.com)

## **BURGUION Alice (Lille)**

Place de la pragmatique dans des comptes rendus de bilan orthophonique du langage oral et de la communication, en France.

Dirigé par : CAËT Stéphanie, Chercheuse et Chargée d'enseignement à l'Université ; FRAGNON Sophie, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : La pragmatique est une composante communicationnelle ; elle correspond à l'utilisation adaptée du langage en situation. Or, les orthophonistes sont amenés à analyser cette dernière lors d'un bilan. C'est

pourquoi cette étude avait pour objectif d'observer la pragmatique ainsi que la façon dont elle est analysée par les professionnels dans d'authentiques comptes-rendus. Nous en avons recueilli 48 auprès d'orthophonistes tirés au sort en France afin de constituer un corpus. Ils concernaient des enfants âgés au maximum de dix-huit ans. Nous avons également délimité et défini des domaines afin d'analyser notre corpus. Celui-ci concerne majoritairement les retards et troubles langagiers. Les résultats suggèrent que la moitié des professionnels analysent la pragmatique, en utilisant peu d'outils. Cette analyse est majoritairement qualitative et elle porte généralement sur un à trois domaines. Nous la retrouvons majoritairement dans la partie traitant de l'évaluation. Enfin, elle semble dépendre de variables intrinsèques au patient comme l'âge ou la suspicion de diagnostic. Ces résultats pourraient s'expliquer par une faible connaissance des outils existants, ou encore le manque de praticité de ces derniers. Même si le présent corpus constitué n'est pas représentatif de la population cible, son analyse nous permet toutefois d'observer des premières tendances en son sein. La méthode créée pour cette étude pourrait être répliquée afin d'augmenter la masse recueillie et les informations concernant l'analyse de la compétence pragmatique. Contact mail : [burguion.a@gmail.com](mailto:burguion.a@gmail.com)

## BURNET Georges (Toulouse)

Étude de faisabilité de la visiophonie : application à l'analyse conversationnelle chez le patient aphasique.

Dirigé par : LABRUNÉE PROD'HOMME Katia, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université ; LABRUNÉE Marc, Médecin

Résumé : La France a entamé depuis 2018 le déploiement de la télémédecine. Dans ce contexte, la téléorthophonie entre, en France, dans une phase expérimentale, alors qu'elle est déjà pratiquée depuis plusieurs années avec succès à l'étranger, notamment au Canada et aux États-Unis. Ce domaine a dans un premier temps été étudié par le prisme de questionnaires et de retours d'expérience dans des mémoires d'orthophonie français. De rares expérimentations ont été menées sur la télé-orthophonie. C'est ici le but de ce mémoire : mener une étude de faisabilité de la visiophonie appliquée à la rééducation des troubles acquis de la communication. La littérature a permis d'identifier les spécificités de la visiophonie et d'identifier des besoins auxquels elle pourrait répondre : permettre l'intégration de l'aidant dans la démarche de soin et faciliter sa rencontre ; mettre en œuvre une approche écosystémique de prise en charge de l'aphasie. Il a ainsi été proposé un programme de prise en charge des troubles de la communication de trois couples aphasiques. Il consiste en huit séances de visiophonie de trente minutes, deux fois par semaine. La prise en charge est basée sur l'analyse conversationnelle. Le programme est inspiré d'un protocole de traitement anglo-saxon : le Better Conversation with Aphasia (BCA). Les compétences communicationnelles des patients ont été évaluées à l'aide de la Grille d'Analyse Linguistique d'Interaction Libre (GALI), une liste de comportements facilitateurs/barrières issue du BCA. La qualité de vie sur le versant de la communication a été évalué par le C-10. Ces évaluations ont été réalisées à partir d'échantillons vidéo de conversations des couples. Ces échantillons ont ensuite également servi de supports de feedback au cours des séances. Pour analyser la faisabilité de la visiophonie, une grille d'observation et une trame d'entretien semi-dirigé ont été créées à partir des spécificités de la visiophonie définies par la littérature. L'expérimentation a mis en évidence la possibilité d'élaborer des séances d'analyse conversationnelle adaptées à la visiophonie. Les résultats sont positifs du point de vue de la mise en œuvre d'une relation thérapeutique avec les participants. En revanche, il existe des limites inhérentes à l'utilisation du réseau internet qui ne sont pas, selon moi, compatibles avec une pratique orthophonique.

Contact mail : [georges.burnet@gmail.com](mailto:georges.burnet@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 75 61 02 46

## DULARY Vincent (Montpellier)

Perception de l'homme orthophoniste et de sa pratique.

Dirigé par : HIRSCH Fabrice, Chercheur et Chargé d'enseignement à l'Université ; MORITZ-GASSER Sylvie, Orthophoniste, Chercheuse et Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : NC

Contact mail : [dulary.vincent@gmail.com](mailto:dulary.vincent@gmail.com)

## DUSSOUBS Sixtine, LE VACON Léna (Amiens)

L'utilisation du registre humoristique dans la pratique orthophonique.

Dirigé par : FERTE Christine, Orthophoniste

Résumé : Nous avons remarqué au cours de nos stages que l'humour est souvent utilisé par l'orthophoniste dans le cadre des séances de rééducation. Certains patients n'accèdent pas totalement à la compréhension de l'humour. Nous nous sommes demandé quelles étaient les compétences mises en jeu dans la compréhension et la production de l'humour au sens large. De plus, nous chercherons à recenser les objectifs des orthophonistes qui travaillent en séance via le biais de l'humour.

Contact mail : [sdussoubs@gmail.com](mailto:sdussoubs@gmail.com) // [lenalevacon@gmail.com](mailto:lenalevacon@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 45 16 49 24 // 06 47 86 29 04

## KROENIG Perrine (Strasbourg)

Étude exploratoire : influence de la présence du chien médiateur sur l'attention des patients bénéficiant d'un suivi orthophonique.

Dirigé par : DENNI-KRICHEL Nicole, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université et Praticienne en médiation animale

Résumé : Les bénéfices de la médiation par l'animal en orthophonie sont largement documentés. Cependant, praticiens et novices questionnent le cadre déontologique de cette pratique. Certains s'interrogent notamment sur le fait que le chien médiateur puisse affecter l'attention des patients, même lorsqu'il n'intervient pas. Cette étude propose d'apporter un premier élément de réponse à ce questionnement auprès d'enfants de 7 à 11 ans suivis en langage écrit. Chacun des vingt-sept patients inclus dans l'étude est soumis à trois situations de manière aléatoire : chien absent, chien non sollicité, chien sollicité. Un test de barrage et un questionnaire d'auto-évaluation sont proposés en début et fin de séance de chacune des trois séances. La différence pré-post permet de comparer les trois séances en fonction de la situation testée. L'analyse descriptive et statistique des résultats ne montre pas d'effet de la situation sur l'attention des patients, il n'est donc pas possible de conclure à une influence du chien sur celle-là. Aucune autre étude ne peut confirmer les résultats obtenus, il n'est donc pour l'instant pas possible de généraliser les conclusions. Toutefois, dans l'attente de futures études, les orthophonistes travaillant avec leur chien n'auraient pas besoin d'isoler celui-ci par crainte qu'il n'affecte l'attention des patients. Contact mail : [kroenigperrine@gmail.com](mailto:kroenigperrine@gmail.com)

## LAUBIE Clémentine (Lille)

Compréhension de comptes rendus de bilans orthophoniques : résultats préliminaires d'une étude comparative.

Dirigé par : GRABAR Natalia, Chercheuse ; MACCHI Lucie, Orthophoniste, Chercheuse et Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Élaboration d'une étude pour évaluer la compréhension des comptes rendus de bilans orthophoniques de la part de personnes tout-venant et pour analyser l'intérêt d'une simplification de la terminologie orthophonique.

Contact mail : [vp.recherche.fneo@gmail.com](mailto:vp.recherche.fneo@gmail.com)

## LICCIARDI Myriam (Montpellier)

Le "Priming" en orthophonie pour soutenir l'inclusion scolaire des enfants avec TSA à l'école maternelle.

Dirigé par : BOUSQUET-ANDRE Cécile, Orthophoniste ; GRANIT Véronique, Orthophoniste

Résumé : L'inclusion scolaire des enfants avec autisme représente un défi pour l'école maternelle française. Dans cette étude de cas, nous émettons l'hypothèse que la pratique du « Priming » par l'orthophoniste en collaboration avec l'école soutient cette inclusion. En effet, en pré-exposant les enfants aux supports et aux apprentissages scolaires, nous avons pu relever chez ces derniers une augmentation de leurs compétences scolaires, accompagnée d'une réduction des comportements d'évitement de la tâche. Nous avons également constaté une progression du sentiment de confiance de leurs parents à l'égard de l'école. Par ailleurs, le priming favorise l'émergence d'un véritable partenariat entre l'orthophoniste et l'école. Repéré(e) comme étant une personne ressource par l'enseignant(e) et l'AVS/AESH, l'orthophoniste est davantage sollicité lorsqu'il s'agit d'adapter l'environnement, les stratégies d'enseignement ou les supports pédagogiques aux particularités cognitives et sensorielles de l'enfant avec TSA, permettant la réalisation de l'accessibilité pédagogique, fondement de l'école inclusive. Contact mail : [licciardi.myriam@orange.fr](mailto:licciardi.myriam@orange.fr)

## MATRAT Mélodie (Toulouse)

Analyse des pratiques professionnelles : apport de la pratique probante dans le cadre de la prise en charge orthophonique.

Dirigé par : MEDINA Franck, Orthophoniste et Chargé d'enseignement à l'Université ; GORNES Julie, Orthophoniste et Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : La pratique probante est un nouvel outil développé dans le cadre de l'Evidence-Based Practice et de la Practice-Based Evidence. Elle propose à l'orthophoniste de formaliser et d'évaluer son intervention de manière accessible dans le cadre de sa pratique clinique quotidienne, notamment par la rédaction de questions PICO et la mise en place de lignes de base. L'objectif est d'évaluer la pratique en vérifiant son efficacité. Nous avons étudié l'impact d'une formation à la pratique probante sur la prise en charge orthophonique de patients présentant un trouble spécifique du langage écrit. Pour cela, nous avons constitué un groupe d'orthophonistes-stagiaires participant à la formation et un groupe contrôle. Un questionnaire concernant le projet thérapeutique a été proposé à 2 temps distincts de la formation. En parallèle, des épreuves de lecture ont été présentées aux patients (avant, pendant et après la formation) afin de mesurer l'efficacité de l'intervention dans le cadre de la pratique probante. Nos hypothèses n'ont pu être



significativement vérifiées faute d'un échantillon suffisant. Néanmoins, nous relevons une augmentation du nombre d'orthophonistes-stagiaires définissant des objectifs distincts à court et long termes, les priorisant et les formalisant. De même, nous observons une évolution similaire concernant la définition des stratégies d'intervention et la mise en œuvre de mesures d'évaluation de l'intervention. Pour finir, les résultats des patients s'améliorent d'autant mieux que la pratique probante est utilisée. Ce constat doit faire l'objet d'une étude portant sur une population plus importante afin de valider statistiquement les résultats. Des moyens pour implémenter la pratique probante pourront ensuite être développés dans le but d'améliorer l'efficacité de la pratique orthophonique et ainsi la qualité des soins proposés. Contact mail : [melodie.matrat@gmail.com](mailto:melodie.matrat@gmail.com)

## PINEL Marie (Lyon)

Sensibilisation au syndrome d'apnées hypopnées obstructives du sommeil dans la prise en charge du patient adulte en orthophonie : création d'un support d'information destiné aux orthophonistes et étudiants en orthophonie.

Dirigé par : TICHET Isabelle, Orthophoniste ; COSTE Olivier, Médecin

Résumé : Le syndrome d'apnées hypopnées obstructives du sommeil (SAHOS) est un trouble oromyofonctionnel provoquant des obstructions à répétition des voies aériennes supérieures durant le sommeil, et altérant la vie du sujet qui en souffre. Ce trouble est en constante augmentation dans les sociétés occidentales. Notre étude a pour but de sensibiliser le milieu orthophonique à cette problématique. Dans un premier temps, un questionnaire en ligne a été diffusé aux orthophonistes et étudiants en orthophonie afin d'analyser leur niveau de connaissance à propos de ce trouble. Dans un second temps, un support d'information a été réalisé à partir d'une revue de la littérature récente ainsi que des réponses obtenues au questionnaire. Cette brochure vise à apporter des renseignements aux orthophonistes concernant les impacts du SAHOS, son diagnostic et l'orientation d'un patient potentiellement concerné. Ce mémoire s'inscrit dans une démarche préventive puisque le diagnostic précoce et la mise en place d'un traitement adapté constituent un enjeu majeur dans la diminution des risques secondaires au SAHOS.

Contact mail : [pinel.marie@hotmail.fr](mailto:pinel.marie@hotmail.fr)

## PIQUET Justine (Lille)

La cognition sociale dans la pratique orthophonique : évaluation d'un cours en ligne.

Dirigé par : LEBOUVIER Thibaud, Médecin

Résumé : Création d'un cours en ligne sur la cognition sociale : définitions, évaluation, prise en charge et atteintes dans les maladies neurodégénératives. À destination des orthophonistes. Quelques orthophonistes visionnent ce cours et répondent à des questionnaires avant/après afin de voir l'intérêt.

Contact mail : [vp.recherche.fneo@gmail.com](mailto:vp.recherche.fneo@gmail.com)

## ROBERT Alomé (Montpellier)

L'identité professionnelle des orthophonistes jeunes diplômés en France : formation initiale, formation continue, dimension relationnelle.

Dirigé par : SUBLIME Laëticia, Chargée d'enseignement à l'Université et Psychologue ; FRANCE Benjamin, Orthophoniste et Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : NC

Contact mail : [alome.robert@etu.umontpellier.fr](mailto:alome.robert@etu.umontpellier.fr)

## Année 2017 – 2018

### BELZACQ Claire (Nantes)

Sensibilisation aux médiations psycho-corporelles dans l'accompagnement orthophonique des enfants : Réalisation d'une plaquette d'information.

Dirigé par : MAGRANVILLE Claire, Orthophoniste ; LEBRETON Catherine, Professionnelle paramédicale autre, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Il s'agit de présenter ce que sont les pratiques psycho-corporelles (relaxation, méditation de pleine conscience, yoga, mais aussi art-thérapie, auto-massages...) et montrer quels pourraient être les intérêts à les adapter dans un contexte orthophonique notamment dans l'accompagnement des enfants. En effet, les troubles d'attention sont présents chez tous les enfants, à plus ou moins grande intensité, et peuvent venir perturber le déroulement de séances. L'idée est donc de présenter qu'il y aurait la possibilité d'adapter ces pratiques au contexte orthophonique par des exercices clés de quelques minutes, sans matériel ni formations particulières de l'orthophoniste. Je présenterai donc une plaquette d'information pour expliquer aux orthophonistes ces pratiques et les éventuelles adaptations possibles.

Contact mail : [claire.belzacq@gmail.com](mailto:claire.belzacq@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 29 11 37 50

### BOISNAULT Marine (Nice)

Connaissances des médecins généralistes sur la prescription de l'orthophonie.

Dirigé par : NESMES Maria, Orthophoniste ; FERNANDEZ Arnaud, Médecin

Résumé : Les médecins généralistes sont les premiers prescripteurs d'actes orthophoniques en France. L'orthophoniste ne peut exercer que sur prescription médicale. L'objectif de cette étude est de mesurer la connaissance des médecins généralistes sur les modalités de prescriptions de l'orthophonie. Nous avons réalisé une enquête auprès de 503 médecins généralistes et 152 internes en médecine générale sur le territoire français. Le questionnaire des médecins généralistes nous a permis de créer deux groupes : « les médecins connaissant les modalités de prescription de l'orthophonie » et « les médecins ne connaissant pas suffisamment ces modalités ». Nous avons étudié les caractéristiques qui différencient ces deux groupes. Notre test, validé sur une population d'experts, évalue cinq connaissances permettant de prescrire correctement l'orthophonie (l'obligation de prescription, les indications, le libellé de prescription, les âges de prise en charge, le remboursement).

La majorité des médecins généralistes n'a pas une connaissance suffisante des modalités de prescription de l'orthophonie. 82,3 % des médecins généralistes et 86,2 % des internes ont, d'après notre test, ont une

connaissance globale insuffisante. L'âge, l'ancienneté du diplôme et le milieu d'exercice des médecins généralistes ont un impact significatif sur la qualité de leurs prescriptions orthophoniques. Notre étude montre que les connaissances des médecins généralistes sur la prescription orthophonique sont insuffisantes et ouvre donc les portes à une meilleure communication et un partage d'informations. Le travail de collaboration entre le médecin généraliste et l'orthophoniste doit se poursuivre, se développer et se renforcer. Le guide de prescription créé en association avec Reagir va dans le sens de cette collaboration. Contact mail : [maribault@hotmail.fr](mailto:maribault@hotmail.fr)  
Contact téléphonique : 06 74 90 65 39

### **BOUCHER Armelle (Nantes)**

Les derniers instants des séances d'orthophonie.

Dirigé par : MONNET Inès, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : [armelleboucher2002@yahoo.fr](mailto:armelleboucher2002@yahoo.fr)

### **BOURBON Adèle (Lille)**

Etat des lieux des pratiques orthophoniques dans le cadre d'une démarche d'évaluation diagnostique pour les TSA.

Dirigé par : LE BAR Maud, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : [adele.bourbon@etu.univ-lille2.fr](mailto:adele.bourbon@etu.univ-lille2.fr)

Contact téléphonique : 06 50 96 30 91

### **BOUTRY France (Poitiers)**

Elaboration d'un partenariat avec la PMI de la Vienne : Création d'un questionnaire de recueil des attentes des professionnels de PMI afin d'améliorer leur évaluation du langage et de la communication, puis propositions d'outils pour y remédier.

Dirigé par : LOUIS Stéphanie, Médecin ; TARTAT-HELLIO Emilie, Orthophoniste Résumé : NC

Contact mail : [francerenouard@hotmail.fr](mailto:francerenouard@hotmail.fr)

### **BRULON Aurélie (Nantes)**

Le partenariat entre professeurs des écoles et orthophonistes : Etat des lieux des connaissances et des représentations des futurs professionnels.

Dirigé par : SIMON François, Chercheur ; MARTIN Christine, Orthophoniste

Résumé : Le partenariat entre professeurs des écoles et orthophonistes est préconisé dans les textes officiels et plébiscité dans la littérature. Tout en impliquant la famille, il vise à optimiser et coordonner l'accompagnement pédagogique et rééducatif des enfants présentant notamment des troubles des apprentissages. C'est au cours des formations initiales des enseignants et des orthophonistes que se prépare ce partenariat. Fortes des réformes concomitantes qu'elles ont connues en 2013, ces formations initiales donnent-elles aux futurs professionnels l'envie et les moyens de travailler ensemble ? Près de mille étudiants, issus des premières promotions à avoir bénéficié de ces réformes, ont répondu aux questionnaires diffusés au niveau national, permettant de dresser un état des lieux de leurs représentations et connaissances sur ce partenariat. Les résultats révèlent que malgré des programmes en ce sens, les formations initiales ne semblent pas toujours adaptées pour les y préparer. Pour autant, les futurs professionnels sont conscients des enjeux de ce partenariat et désireux de s'y inscrire, évoquant dans le même temps des pistes d'amélioration pour leur formation. Contact mail : [aurelie.brulon@gmail.com](mailto:aurelie.brulon@gmail.com)

### CHETAIL Baptiste (Lyon)

Le patient formateur auprès des étudiants en orthophonie : étude compréhensive sur la nonreconduction d'interventions de patients en T.D. de Laryngectomie Totale.

Dirigé par : CHAPUIS Solveig, Orthophoniste ; LECHOPIER Nicolas, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : Au sein de plus en plus d'universités des domaines médical et paramédical interviennent des patients formateurs auprès des étudiants. Leurs objectifs principaux sont de transmettre aux futurs soignants leurs savoirs expérientiels issus de leur vécu de la maladie et de les sensibiliser à la relation thérapeutique. Cependant, nous observons que certaines de ces interventions ne sont pas reconduites d'une année sur l'autre. L'objet de notre étude compréhensive est de mettre à jour les facteurs ayant empêché la poursuite d'interventions de patients formateurs à partir de la rentrée de septembre 2015 dans le cadre de cours en Laryngectomie Totale au sein d'une école d'orthophonie. Contact mail : [baptiste.chetail@gmail.com](mailto:baptiste.chetail@gmail.com)

### COLIN Mélanie (Lyon)

L'utilisation de l'hypnose en orthophonie : Indication, formats et outils.

Dirigé par : PENIGAULT Philippe, Orthophoniste

Résumé : L'hypnose est encore très peu connue dans le domaine orthophonique. Pourtant des orthophonistes ont tenté l'expérience et l'utilisent aujourd'hui comme outil de prise en charge. Ce mémoire d'analyse de la pratique recense les formats et outils hypnotiques appliqués en séance d'orthophonie. Il répertorie les AMO pour lesquels l'hypnose est utilisée. Il permet de faire découvrir cet outil méconnu par la profession et d'apporter aux orthophonistes formés de nouvelles pistes d'utilisation. C'est un travail préliminaire qui soulève plusieurs questionnements et pourra être la base de futurs travaux. Contact mail : [melaniecolin@live.fr](mailto:melaniecolin@live.fr)

## COURTIER Delphine (Besançon)

Etude de faisabilité : Comment faciliter les interactions au sein de la triade soigné/proche/soignant dans une unité de soins palliatifs ?

Dirigé par : AUBRY Régis, Médecin

Résumé : Notre étude de faisabilité a pour objectif principal d'identifier, décrire et comprendre les facteurs facilitants et les obstacles à la communication du point de vue du patient, d'un de ses proches et d'un de ses soignants, afin de faciliter les interactions avec les personnes ayant des difficultés de communication, dans un service de soins palliatifs.

Les objectifs sont donc de :

- Décrire les difficultés de communication de chaque interlocuteur (soigné-proche-soignant),
- Elaborer un plan de communication personnel avec les informations sur les caractéristiques spécifiques du patient en tenant compte du point de vue des soignants et des proches,
- Poser les pistes de recherche pour améliorer la communication dans la triade soigné-proche-soignant.

Contact mail : [delphine.courtier@yahoo.fr](mailto:delphine.courtier@yahoo.fr)

## COUSQUER Séverine (Lyon)

Impact d'un outil métacognitif et de renforcement positif sur la motivation et l'apprentissage chez des patients avec TDAH.

Dirigé par : CLAIR BONAIME Maud, Orthophoniste

Résumé : Ce mémoire présente l'outil des cartes de fierté, un support d'activité en orthophonie pour stimuler la motivation de jeunes patients.

Contact mail : [severine91120@hotmail.fr](mailto:severine91120@hotmail.fr)

Contact téléphonique : 06 99 63 65 30

## DASTE Pauline (Nice)

Effets de techniques physiorelaxantes sur les composantes émotionnelles.

Dirigé par : GROS Auriane, Chercheuse ; DE STOUTZ Julie, Professionnelle paramédicale autre

Résumé : Observer les effets de techniques physiorelaxantes sur les performances cognitives et sur l'anxiété des aidants, comparer différentes modalités de techniques non médicamenteuses et leurs conséquences sur la communication non verbale.

Contact mail : [daste.pauline@gmail.com](mailto:daste.pauline@gmail.com)

## DESRIAC Anne-Maëlle (Ville)

L'évaluation du langage oral lors du bilan orthophonique chez l'enfant de 3 à 6 ans.

Dirigé par : MALQUARTI Patricia, Orthophoniste ; PAYNE Magali, Orthophoniste

Résumé : Il s'agit d'analyser les pratiques professionnelles en ce domaine, grâce à un questionnaire que j'ai diffusé aux orthophonistes, afin de voir si les pratiques sont uniformes ou non, et en quoi. Contact mail : [annemaelle.desriac@gmail.com](mailto:annemaelle.desriac@gmail.com)

## HAMELIN Marie (Besançon)

Evidence-Based Practice : notion de qualité de vie dans l'évaluation de l'efficacité des pratiques professionnelles.

Dirigé par : DEVEVEY Alain, Orthophoniste, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université Résumé : NC

Contact mail : [marie.hamelin@live.fr](mailto:marie.hamelin@live.fr)

Contact téléphonique : 06 78 85 17 29

## HAUVESPRE Anne (Nantes)

Evaluation des besoins en soins orthophoniques en milieu pénitentiaire.

Dirigé par : DUFOUR Frédérique, Médecin ; VIDAL-GIRAUD Hélène, Orthophoniste

Résumé : La loi du 18 janvier 1994 vise l'amélioration de l'accès aux soins des détenus. Les détenus sont ainsi censés avoir accès à des soins équivalents à ceux de la population générale. L'orthophonie aurait dû être concernée par ces nouvelles dispositions. Pourtant elle ne fait pas partie des soins facilement accessibles en détention.

L'objet de ce mémoire est d'aboutir à une évaluation des besoins en soins orthophoniques en milieu pénitentiaire en s'appuyant sur des méthodes de santé publique. Cette évaluation se fait au niveau national à partir des données épidémiologiques et démographiques et au niveau des établissements pénitentiaires de Nantes à l'aide d'une enquête menée auprès des prescripteurs. Contact mail : [a.hauvespre@laposte.net](mailto:a.hauvespre@laposte.net)

## JUTON Anaëlle (Lyon)

Le cabinet mobile en orthophonie : une solution d'accès aux soins dans les zones très sousdotées.

Dirigé par : LESPINASSE Brigitte, Orthophoniste, Présidente de l'URPS ; HONEGGER Martine, Orthophoniste, Membre de l'URPS

Résumé : Je cherche à montrer que des cabinets mobiles seraient une solution pour réduire les inégalités d'accès aux soins résultant des inégalités démographiques. On y trouve donc une analyse de la profession, de la discipline, des pratiques, de la démographie, etc. Un questionnaire est adressé à tous les orthophonistes d'Auvergne-Rhône Alpes. Contact mail : [anaelle.j@hotmail.fr](mailto:anaelle.j@hotmail.fr)

Contact téléphonique : 06 35 36 42 01

## LAMY Héloïse (Montpellier)

Validation d'un document d'informations à l'intention des patients atteints de sclérose latérale amyotrophique et de leurs aidants.

Dirigé par : CAMU William, Médecin

Résumé : L'objectif de ce mémoire est de valider un document d'informations. Nous souhaitons évaluer l'impact de ce livret sur le comportement alimentaire et les conduites à tenir des patients dans le cadre de leur maladie.

Contact mail : NC

## LE GOFF Claire (Nantes)

Un regard outre-Atlantique sur la prise en charge hospitalière des syncinésies dans le cadre de la paralysie faciale périphérique chez l'adulte : l'exemple des Etats-Unis.

Dirigé par : LEBRUN LAURE, Orthophoniste ; SAUVAGET Elisabeth, Médecin Résumé :

NC

Contact mail : [claire.le.goff.fr@gmail.com](mailto:claire.le.goff.fr@gmail.com)

## LESAGE Elise (Besançon)

Etat des lieux des représentations autour de l'implication d'un patient-expert aphasique dans un programme d'ETP post-AVC.

Dirigé par : BRIN-HENRY Frédérique, Orthophoniste, Chercheuse

Résumé : NC

Contact mail : [elise.lsg@gmail.com](mailto:elise.lsg@gmail.com)

## MARTIN Juliette (Lille)

Etat des lieux des représentations et des relations professionnelles entre l'orthophoniste et l'ergothérapeute. Enquête auprès de professionnels de France métropolitaine.

Dirigé par : CAET Stéphanie, Chargée d'enseignement à l'Université ; JANSSEN Olivier, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : Un patient peut bénéficier de soins orthophoniques et ergothérapeutiques : ces professionnels peuvent être amenés à travailler ensemble. Une étude a été menée sur cette pluridisciplinarité paramédicale par Chabosy et Pressiat en 2004. Sept orthophonistes et deux ergothérapeutes dans deux services hospitaliers du Sud de la France ont été interrogés. Nous souhaitons donc avoir un aperçu de la situation en France métropolitaine (exercice en milieu salarié et/ou libéral) sur la représentation que l'orthophoniste se fait de l'ergothérapie et inversement. Nous voulions savoir quelles étaient leurs relations professionnelles en pratique. Deux questionnaires en ligne ont été créés et diffusés par les syndicats régionaux des orthophonistes, les délégations territoriales des ergothérapeutes, le réseau social Facebook. Les réponses de 361 orthophonistes et de 152 ergothérapeutes ont montré que les ergothérapeutes avaient une

représentation plus précise de l'orthophonie que les orthophonistes de l'ergothérapie, quel que soit le mode d'exercice. La formation initiale et/ou les formations continues influencent favorablement la constitution de représentations fines. Les professionnels sont d'autant plus en contact qu'ils connaissent bien leur partenaire (sans lien de la fréquence des contacts) : en sociologie, nous apprenons que les représentations se modifient par l'interaction. Enfin, des chevauchements sont perçus (positivement contrairement à l'étude de 2004) et ce d'autant plus que les représentations sont précises (surtout chez les orthophonistes). Ces résultats sont discutés en lien avec le contexte socio-médical actuel : le manque d'ergothérapeutes en libéral (absence de remboursement des soins) et d'orthophonistes en libéral et en salariat.

Contact mail : [orthojuliettemartin@gmail.com](mailto:orthojuliettemartin@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 37 23 33 57

## MICHAU Hélène (Rouen)

Une démarche qualité en établissement hospitalier : dépistage, diagnostic et prise en charge des troubles de déglutition.

Dirigé par : ROBERT Marie-Noëlle, Orthophoniste ; DEVOS Nicolas, Médecin

Résumé : La dysphagie concernerait environ 8% de la population mondiale soit 590 millions d'individus (Cichero, Steele, Duivestein et al, 2013). En établissement hospitalier, les publics à risque de présenter des troubles de déglutition sont nombreux. Ces derniers sont responsables d'une morbidité non négligeable chez le patient hospitalisé. Un dépistage systématique ainsi que la mise en place de procédures diagnostiques et préventives permettraient une diminution de cette incidence ainsi qu'une limitation des répercussions. L'amélioration des soins de santé s'avère être une quête permanente pour les établissements hospitaliers. Notre travail s'inscrit dans une démarche qualité au sein d'une clinique de Rouen. Nous nous sommes interrogés sur les procédures de dépistage et de diagnostic des patients dysphagiques, ainsi que de leur prise en soins. Aucune procédure n'est actuellement mise en œuvre dans l'établissement.

Notre mémoire en orthophonie entraine dans une évaluation des pratiques professionnelles portant sur la prise en charge des troubles de déglutition dans un établissement hospitalier. Ceci a été effectué à travers des questionnaires et une sensibilisation afin de renforcer les orientations vers un bilan orthophonique.

Résultats : Nous avons pu informer 10 soignants exerçant dans l'établissement (25% de l'effectif total). Une nette tendance à l'amélioration des connaissances de soignants est constatée après la séance d'information. Cette procédure de formation continue sera votée au CLAN et sera pérennisée pour les années à venir. Notre travail a permis une sensibilisation des soignants ainsi que la mise en place de procédures préventives des troubles de déglutition dans cet établissement hospitalier.

Contact mail : [helmichau@gmail.com](mailto:helmichau@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 82 79 52 21

## PERRY Brune (Lyon)

La construction des domaines d'expertise en recherche orthophonique par les réseaux d'encadrement de fin d'études à Lyon.



Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : NC

Contact mail : [brune.perry@gmail.com](mailto:brune.perry@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 33 82 97 13

## ROSIER Diane (Limoges)

Les pratiques langagières des soignants auprès des nouveau-nés dans un service de néonatalogie.

Dirigé par : FROMAGEOT Florence, Orthophoniste

Résumé : Le développement du langage de l'enfant est un processus complexe qui se met en place dès la période intrautérine. Il dépend de l'organisation sensori-motrice de plusieurs fonctions dont l'audition fait partie. En effet, l'enfant, pour parler, entend une langue humaine qui s'adresse à lui dans un écosystème multisensoriel. Mais le développement langagier est encore plus délicat et fragile dans le cas de naissances prématurées. Il est donc important d'apporter aux enfants prématurés un environnement sensoriel auditif adapté, dès la naissance, dans un cadre de soins de développement. Pour ce faire, nous avons questionné quelques soignants sur leurs formations puis nous avons observé leurs pratiques langagières auprès des nouveau-nés dans un service de néonatalogie à l'aide d'une grille d'observation. Les résultats obtenus vérifient le besoin de formation auprès des soignants en néonatalogie concernant la construction du langage et l'impact de celui-ci sur les enfants. Certes, le personnel soignant s'installe assez librement et de façon intuitive dans cette communication orale avec le bébé, avec une intensité vocale ordinairement adaptée. Mais il n'a pas encore pleinement conscience que la parole doit devenir une structure de langue, une enveloppe émotionnelle rassurante, véhiculer du sens et accompagner les parents dans leurs premières interactions avec leur enfant. Cet état des lieux des pratiques langagières en néonatalogie soulève plusieurs points sur lesquels il serait intéressant de revenir lors d'une éventuelle formation autour du langage à destination des soignants.

Contact mail : [dianerosiermail@gmail.com](mailto:dianerosiermail@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 12 20 53 32

## ROYER Agathe (Lille)

Réforme de la formation initiale en orthophonie : Analyse des représentations professionnelles associées.

Dirigé par : LE GRAND SEBILLE Catherine, Chercheuse, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : NC

Contact mail : [agatheroyer@msn.com](mailto:agatheroyer@msn.com)

## TOHNGODO Miriam (Lille)

Transmission en orthophonie : quelles représentations et quels objectifs pour les orthophonistesmaîtres de stage ?

Dirigé par : FELIERS Claire, Chargée d'enseignement à l'Université, PRAG et formatrice, ESPE LNF ; DEVILLARD Mélody, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : En France, la formation des orthophonistes est composée à 40% de stages. Ces stages sont réglementés mais très peu de littérature existe sur le sujet : la relation entre le stagiaire et le maître de stage, la représentation de la fonction, les objectifs de transmission... Cette étude exploratoire et descriptive cherche à comprendre quelles sont les représentations que les orthophonistes-maîtres de stage ont de la fonction et quels sont leurs objectifs de transmission. Nous avons réalisé trois entretiens auprès d'orthophonistes d'Île de France ; grâce à ce qui a été exploré nous avons construit et diffusé un questionnaire auprès des orthophonistes des Hauts de France. Les résultats de cette études ne sont pas encore analysés. Contact mail : [miriam.tohngodo@gmail.com](mailto:miriam.tohngodo@gmail.com)

## VUILLEMARD Vanessa (Nancy)

L'évaluation orthophonique dans un contexte de déficience intellectuelle : Analyse des pratiques professionnelles.

Dirigé par : GARRIGUES Christian, Orthophoniste ; LEVEQUE Agnès, Orthophoniste Résumé : NC

Contact mail : [vvuillemard@live.fr](mailto:vvuillemard@live.fr)

Contact téléphonique : 06 76 62 02 84

## Année 2015 – 2016

### BAUDET Chloé, LAMY Charlotte (Strasbourg)

Utilisation de la visiophonie pour l'accompagnement des aidants dans le cadre de l'intervention orthophonique.

Dirigé par : CORALLINI Cécile, Orthophoniste

Résumé : Introduction. La visiophonie est un outil prometteur dans le domaine de la santé. Elle peut être un nouveau moyen de communication entre orthophonistes et aidants, contribuant à assurer un accompagnement de l'aidant et une reconnaissance de son rôle.

Objectifs, hypothèses. Nous souhaitons recueillir l'opinion des orthophonistes, aidants et patients, tester la faisabilité et déterminer les freins et leviers de l'utilisation de la visiophonie auprès des aidants. L'hypothèse principale est que la visiophonie permet d'augmenter quantitativement les échanges entre l'orthophoniste et l'aidant.

Matériels, méthodes, sujets. Un questionnaire est transmis par Internet, à destination des orthophonistes, des patients suivis en orthophonie, et des aidants de patients suivis en orthophonie. Il interroge la connaissance et l'expérience des enquêtés sur la visiophonie, et leur opinion sur ses avantages et

inconvénients potentiels pour l'accompagnement des aidants. Ensuite, des sujets orthophonistes et aidants sont recrutés pour expérimenter la visiophonie.

Résultats. 259 réponses valides sont recueillies. Un binôme orthophoniste-aidant expérimente l'accompagnement de l'aidant par visiophonie sur deux séances.

Discussion. La réduction des difficultés d'organisation des transports est perçue comme un avantage spécifique de la visiophonie. Les problèmes techniques liés à l'outil et l'absence de face à face sont perçus comme des inconvénients spécifiques. L'hypothèse principale est validée.

Conclusion. L'utilisation de la visiophonie pour l'accompagnement des aidants dans le cadre de l'intervention orthophonique présente des avantages et des inconvénients spécifiques. Ses applications doivent tenir compte de ces paramètres et s'inscrire en complément de l'accompagnement en présentiel. Des études complémentaires sont nécessaires pour généraliser les résultats de ce mémoire. Contact mail : [chloebaudet@yahoo.fr](mailto:chloebaudet@yahoo.fr) / [charlotte.lamy@gmail.com](mailto:charlotte.lamy@gmail.com)

## BEIRNAERT Clémence (Lille)

Conséquences des évolutions techniques et législatives sur les pratiques et les représentations de l'orthophoniste qui prend en charge des enfants sourds.

Dirigé par : CAET Stéphanie, Chargée d'enseignement à l'Université ; JANSSEN Olivier, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : Entretiens auprès d'orthophonistes pour recueillir leurs pratiques et les représentations qu'elles se font de leur profession, en lien avec les évolutions de l'implant et la loi de 2005.

Contact mail : [clemence.beirnaert@etu.univ-lille2.fr](mailto:clemence.beirnaert@etu.univ-lille2.fr)

## BONNIN Agnès (Amiens)

A quelles normes linguistiques les orthophonistes se réfèrent-ils dans leur pratique ? Enquête en Picardie.

Dirigé par : REY Christophe, Chargé d'enseignement à l'Université Résumé

: NC Contact mail : NC

## BRILLAUD Manon, LE BRAS Isabelle (Lyon)

Analyse des pratiques d'accompagnement parental dans le cadre de rééducations utilisant la dynamique naturelle de la parole.

Création et analyse descriptive d'un questionnaire à destination des orthophonistes formé(e)s à la Dynamique Naturelle de la Parole.

Dirigé par : MAZAUSIER-CRUSEM Julie, Orthophoniste

Résumé : Notre étude est consacrée aux pratiques d'accompagnement parental des orthophonistes utilisant la Dynamique Naturelle de la Parole, approche polysensorielle du langage et de la communication. La formation à la Dynamique Naturelle de la Parole, dispensée par l'association La Joie de Parler, n'inclut pas de module spécifique concernant la place des parents au sein de rééducation. Nous nous sommes donc interrogées sur les pratiques des orthophonistes formés, et sur leur manière de proposer les différentes activités de la Dynamique Naturelle de la Parole aux parents, afin de les impliquer dans la rééducation de

leur enfant. Dans ce but, nous avons conçu un questionnaire à destination des orthophonistes formés à la Dynamique Naturelle de la Parole, afin de les interroger sur leurs pratiques. Notre questionnaire était composé de questions fermées, permettant l'obtention de résultats chiffrés objectivables, mais également des questions ouvertes afin de recueillir des données subjectives sur la clinique orthophonique. Nous avons ensuite traité les données recueillies afin d'en faire une analyse descriptive. Les résultats que nous avons obtenus nous ont démontré que, malgré l'absence de consignes formelles pendant la formation, les pratiques d'accompagnement parental des orthophonistes utilisant la Dynamique Naturelle de la Parole étaient hétérogènes, mais que de grandes tendances s'en dégagent. Nous avons relevé l'utilisation majoritaire d'accompagnement parental de types I et II (Bo, 2014), ainsi que l'investissement préférentiel de certaines activités spécifiques.

Contact mail : [manon.brillaud@laposte.net](mailto:manon.brillaud@laposte.net) /  
[isabelle.lebras@laposte.net](mailto:isabelle.lebras@laposte.net)

## DE LESTRANGE Bertille, RAMBEUD Mélanie (Tours)

Le tout petit et les écrans ? Action de prévention primaire auprès des assistants maternels.

Dirigé par : PANAYOTY-VANHOUTTE Carole, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : NC

FESTAS Maelle, SCHILLES Marylou (Lyon)

Réalisation et évaluation d'un livret d'information à destination des orthophonistes primoarrivant(e)s à la Réunion.

Dirigé par : NOEL Audrey, Orthophoniste ; LEBON EYQUEM Mylène, Linguiste

Résumé : Dans le Département et Région d'Outre-Mer (DROM) de La Réunion, nous pouvons observer un contexte linguistique particulier. Le créole et le français sont deux langues très proches qui parfois se mélangent pour donner un discours interlectal. Il en résulte une difficulté importante quant à la distinction entre les énoncés en français, en créole et les énoncés mélangeant les deux langues et contenant d'autres éléments non déterminables. De plus, les outils à la disposition des orthophonistes de l'île, pour évaluer le langage, sont conçus et étalonnés pour une population métropolitaine monolingue. Ceci impacte donc largement l'une des principales missions de l'orthophoniste qui exerce à La Réunion, à savoir l'évaluation du langage et la pose d'un diagnostic. A cela s'ajoute le contexte multiculturel très riche de l'île, que ce même professionnel doit également appréhender, ce qui n'est pas toujours aisé, notamment pour les primo-arrivants. A la suite de mémoires créant de nouveaux outils d'évaluation ou proposant des étalonnages adaptés, réalisés sur une population réunionnaise, nous avons souhaité créer un autre type d'outil, à visée informative pour les orthophonistes primoarrivants à La Réunion au sujet des spécificités de la pratique orthophonique particulière dans ce contexte plurilingue.

Nous avons ainsi construit un document d'information sous la forme d'un livret, en nous appuyant sur de nombreuses recherches et références ainsi que sur des entretiens menés avec des orthophonistes exerçant à La Réunion. Nous avons ensuite fait évaluer ce livret et les résultats obtenus ont permis de le valider, admettant ainsi que les informations qu'il contenait répondraient, en majeure partie, aux questionnements

et besoins des orthophonistes primo-arrivants sur l'île. Contact mail : [maellefestas@gmail.com](mailto:maellefestas@gmail.com) / [marylou.schilles@gmail.com](mailto:marylou.schilles@gmail.com)

## FIORANI Solène, VERDONCQ Pauline (Lyon)

Trajectoires d'orthophonistes intéressés par le haut potentiel intellectuel chez l'enfant.

Dirigé par : BRACONNAY Bénédicte, Orthophoniste

Résumé : Le haut potentiel intellectuel (HPI) est notamment caractérisé par un quotient intellectuel supérieur à 130. Les orthophonistes peuvent y être confrontés dans leur pratique clinique puisque celui-ci est parfois associé à des pathologies conduisant à une rééducation orthophonique. Ce mémoire de recherche a pour but de comprendre les trajectoires d'orthophonistes intéressés particulièrement par le HPI chez l'enfant. Il s'inscrit dans une démarche sociologique interactionniste. Nous avons dans ce but, rencontré quatorze orthophonistes afin de réaliser des entretiens semi-directifs abordant leur appétence pour le HPI de leurs patients. L'analyse de ces entretiens, à la fois transversale et verticale a permis de montrer que certains éléments biographiques des orthophonistes interrogés les amenaient à s'intéresser à ce sujet. Dans ce cadre, nous avons ainsi dégagé des profils non normatifs. Nous avons constaté que certains d'entre eux cherchaient à trouver un sens à cette appétence, même s'ils remettaient parfois en question la pertinence de quelques diagnostics de HPI. L'intérêt particulier porté à la question conduit les orthophonistes à adapter leurs pratiques cliniques dans le but d'une meilleure prise en soin. Nous avons aussi observé l'existence de collaborations interprofessionnelles autour de l'enfant HPI ainsi que celle de conflits de territoire générés par des frontières de compétences parfois floues. Enfin, nous avons observé une approche de l'enfant HPI par les orthophonistes, parfois en rupture avec le sens commun et les pratiques courantes. Contact mail : [solenefiorani@yahoo.com](mailto:solenefiorani@yahoo.com)

Contact téléphonique : 06 49 84 82 86

## GARNAUD Emmanuelle (Bordeaux)

« A vos sens, prêts, dépistez ! » : élaboration d'affiches de prévention sur les troubles de l'audition, de la vue et de la sphère oro-faciale à destination des parents d'enfants âgés de 0 à 6 ans.

Dirigé par : SUBERVIE BERNARD Barbara, Orthophoniste

Résumé : Les orthophonistes rencontrent nombre d'enfants pour lesquels aucune consultation ORL, ophtalmologique ou dentaire n'a été préconisée jusqu'alors, bien que ces enfants présentent certains symptômes, comportements ou spécificités pouvant relever d'un déficit sensoriel ou d'une pathologie oro-faciale.

Dans notre décret de compétences, l'une des missions de l'orthophoniste est de prévenir aussi précocement que possible les troubles du langage, en contribuant notamment à différentes démarches de prévention.

A partir de notre revue de la littérature, et soumis à validation des professionnels de santé concernés, nous avons relevé les signes d'alerte relatifs aux troubles visuels, auditifs et de la sphère oro-faciale.

La transmission de ces informations aux parents a pour objectif de prévenir, en favorisant un dépistage le plus précoce possible, l'impact de ces pathologies sur le développement de l'enfant et notamment sur le développement du langage, de la communication et des fonctions oro-faciales.

Contact mail : [manue8415@hotmail.fr](mailto:manue8415@hotmail.fr)

## GAUME Madeleine (Nancy)

La visiophonie en orthophonie : étude exploratoire de patients suivis en neurologie.

Dirigé par : CLAUDON Philippe, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université ; HAAS Marie, Orthophoniste ; CLAUDOT Frédérique, Chargée d'enseignement à l'Université, Docteur en éthique et en droit du travail

**Résumé** : Avec le souci permanent d'améliorer les moyens à sa disposition pour mieux répondre aux besoins du patient, le thérapeute doit regarder avec attention les possibilités offertes par les technologies nouvelles. Dans ce mémoire, l'intérêt de la visiophonie en tant que complément à la pratique orthophonique ordinaire a été analysé sous l'angle des patients présentant des troubles neurologiques. Un questionnaire a été soumis à un grand nombre de patients recouvrant 4 pathologies différentes, et 4 patients ont participé à une prise en charge visiophonique. Si le premier avantage de la visiophonie réside dans l'économie du trajet domicile-cabinet particulièrement bénéfique dans le cas de pathologies neurologiques invalidantes, le rendez-vous en cabinet est l'occasion d'une rencontre, facteur humain très important pour des personnes souffrant de déficits communicationnels. Comme l'a confié un patient « rien ne remplace la relation humaine » et la visiophonie pourrait être alors un facteur de plus grande solitude du patient.

Par ailleurs, en fonction de la pathologie les intérêts de la visiophonie ne sont pas les mêmes. Ainsi, les résultats suggèrent que la visiophonie serait à éviter avec des patients présentant des Troubles Neuro-Cognitifs Majeurs ou mineurs mais qu'elle pourrait être envisagée avec des patients dysphagiques ou parkinsoniens. Mots-clés : Téléorthophonie, visiophonie, neurologie, questionnaire, éthique **Contact mail** : [madeleine.gaume@gmail.com](mailto:madeleine.gaume@gmail.com) **Contact téléphonique** : 06 02 36 26 95

## GRIMAULT Aude (Limoges)

Le trouble langagier : un frein possible à l'implication de patients-experts dans les programmes d'éducation thérapeutique.

Dirigé par : PEPIN-BOUTIN Audrey, Orthophoniste

**Résumé** : Afin de comprendre l'importance du frein langagier à l'implication de patients-experts dans les programmes d'ETP, nous avons choisi quatre pathologies relevant des compétences de l'orthophoniste : l'aphasie, la maladie de Parkinson, la laryngectomie totale et la sclérose en plaques. Nous pensons que le trouble langagier supposé dans ces pathologies est un frein supplémentaire à cette implication tant pour les patients que pour les soignants participant au programme d'ETP. Nous avons diffusé deux questionnaires : l'un à destination de patients atteints de ces pathologies pour comprendre les freins ressentis pour devenir patient-expert, l'autre destiné aux professionnels de santé participant à un programme d'ETP concernant ces pathologies. Nous avons reçu 116 réponses à notre questionnaire destiné aux patients et 24 réponses à celui destiné aux professionnels. Nos analyses, descriptive et statistique, ont montré que les troubles de l'expression et/ou de la compréhension orale, majoritairement retrouvés en aphasie, semblent limiter l'accès au statut de patient-expert tant pour les patients que pour les soignants. Les autres troubles langagiers (troubles de la voix, dysarthrie, troubles de la communication non verbale), généralement retrouvés dans les autres pathologies étudiées, ne semblent pas être un obstacle pour devenir patient-expert. Le trouble langagier en tant que frein dépendrait aussi de son degré de sévérité. Nous remarquons que les compétences langagières sont essentiellement prises en compte pour la phase de coanimation de séances, rôle le plus souvent attribué au patient-expert et sollicitant davantage le langage. Cette étude a permis de faire émerger d'autres freins possibles qui sembleraient spécifiques à certaines pathologies.

Contact mail : [aude.grim@gmail.com](mailto:aude.grim@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 37 01 75 59

## LACHENAUD Marie, LAFLAQUIERE Edwige (Lyon)

Des ressources technologiques pour aider le suivi orthophonique à distance des troubles de l'articulation des enfants dont ceux porteurs de Trisomie 21.

Dirigé par : ROCHET-CAPELLAN Amélie, Chercheuse ; Dohen Marion, Chercheuse, Maître de conférences

Résumé : Ce mémoire de recherche en orthophonie s'inscrit dans un contexte de Santé Publique. En effet, le système de santé en France se voit empreint d'inégalités d'accès aux soins. C'est dans ce contexte défavorable que l'ARIST (Association de Recherche et d'Insertion Sociale pour les personnes Trisomiques) s'est interrogée sur la qualité du service rendu dans les zones sous-dotées en orthophonistes en proposant un projet à l'ARS. Cette recherche tente de proposer des solutions pour aider la prise en soin des troubles articulatoires des enfants résidant en zone sous-dotées, dont les enfants avec trisomie 21. A ces fins, nous avons élaboré une enquête à destination des orthophonistes, ainsi que des entretiens cliniques, recueillant des données qualitatives et quantitatives, nous permettant d'établir un état des lieux des rééducations articulatoires en cabinet orthophonique. Cette recherche a permis de qualifier plus précisément les modalités actuelles de ce type de prises en soin, en matière d'outils, de supports et de méthodes. L'enquête a également cherché à savoir si l'intégration d'un suivi des troubles articulatoires à distance ponctuel pouvait représenter une solution, afin de pallier l'inégalité d'accès aux soins. Certains professionnels, par manque d'informations à ce sujet, y sont réticents, notamment en raison d'une alliance thérapeutique pouvant être compromise par l'écran. Cependant, les personnes en ayant réellement fait l'expérience, révèlent avoir été très satisfaites de cette pratique. Actuellement, l'orthophonie à distance ne possède pas la reconnaissance nécessaire à sa large diffusion. D'après les répondants favorables à cette pratique, elle constituerait pourtant une solution en cas de rupture du parcours de soins. Un cadre précis et rigoureux reste encore à définir, afin que ces séances à distance ponctuelles puissent, à terme, appartenir aux outils indissociables d'une pratique orthophonique alliant tradition et modernité. Contact mail :

[lachenaud.laflaquiere.memoire2016@outlook.fr](mailto:lachenaud.laflaquiere.memoire2016@outlook.fr)

## LEGRAND Ségolène, LOPEZ UROZ Lisa (Lyon)

La pratique du secret professionnel dans la relation entre orthophonistes et enseignants : de la protection à la domination.

Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Chercheur, Chargé d'enseignement à l'Université

Résumé : Par une approche sociologique, ce mémoire propose d'étudier la pratique du secret professionnel ainsi que ses enjeux, dans le cadre de la communication entre les orthophonistes et les enseignants. Que se cache-t-il derrière la rhétorique des professionnels ? Qu'est-ce que la pratique du secret nous révèle une fois l'évidence de la protection du patient dépassée ? En nous appuyant sur des concepts issus de la sociologie des professions, de la médicalisation et de la sociologie bourdieusienne, avec notamment le concept de domination symbolique, nous analysons des données qualitatives, recueillies par des entretiens auprès d'orthophonistes. Ces données dévoilent la pluralité des fonctions du secret et la variété de sa pratique. En effet, ces analyses tendent à montrer que la notion de secret professionnel se construit dans la pratique et par la transmission des pairs. Une rhétorique professionnelle forte et unie se retrouve dans les discours qui occultent cependant des réalités de terrain très variées et parfois non conformes aux stratégies d'argumentation. Les intentions de ces pratiques, plus ou moins conscientes, révèlent des enjeux centraux

pour la profession : la nécessité d'affirmer sa différence avec le champ de la pédagogie, du fait de la proximité de ces deux professions, une lutte pour conserver sa légitimité et défendre son territoire, ainsi que des rapports de force, notamment des rapports de domination symbolique exercée sur les enseignants. Contact mail : [legrand.lopezuroz@gmail.com](mailto:legrand.lopezuroz@gmail.com)

### **LEWANDOWSKI Natacha (Nancy)**

Apport d'une intervention orthophonique à la prise en charge d'un syndrome de GougerotSjögren.

Dirigé par : ROUBLLOT Pierre, Orthophoniste

Résumé : Le syndrome de Gougerot-Sjögren est une maladie caractérisée par un syndrome sec invalidant. La xérostomie, typique de cette maladie, peut provoquer des troubles de la voix, de la déglutition et des perturbations bucco-faciales comme des douleurs ou des modifications du schéma corporel et des sensations. Une forme neurologique existe, qui altère les fonctions cognitives. Face à l'absence quasi-totale d'informations sur les liens entre orthophonie et syndrome de Gougerot-Sjögren dans la littérature scientifique, l'objectif de cette étude a été de déterminer les apports d'une intervention orthophonique à la prise en charge d'un syndrome de GougerotSjögren. Onze entretiens semi-directifs ont été menés par téléphone auprès d'orthophonistes et de patientes. Les informations recueillies ont permis de faire le point sur ces prises en charge, rares mais existantes. Elles ont confirmé que les orthophonistes intervenaient auprès des personnes avec un syndrome de Gougerot-Sjögren pour des plaintes portant sur la voix, la déglutition, l'articulation et/ou les fonctions cognitives. Les objectifs principaux extraits des témoignages ont été définis sous les appellations : éducation vocale, entraînements des fonctions cognitives, mise en place d'adaptations pour l'alimentation et réparation des perturbations bucco-faciales. Les moyens et les outils rééducatifs mentionnés pour atteindre ces objectifs sont apparus semblables à ceux utilisés pour d'autres pathologies. Ils ont donc été qualifiés de non-spécifiques au syndrome de Gougerot-Sjögren. Enfin, professionnelles et malades ont été questionnées sur l'efficacité des soins et leur satisfaction. Les résultats sont mitigés, pouvant aller du positif au plus négatif pour les deux partis. Malgré tout, les apports d'une intervention orthophonique à la prise en charge semblent intéressants dans certains cas. D'un point de vue qualitatif, cette discipline apparaît prometteuse. D'autres études devront être entreprises pour évaluer quantitativement l'évolution des troubles et asseoir un peu plus le rôle des orthophonistes dans la prise en charge de cette maladie. Contact mail : [natacha.lewandowski@gmail.com](mailto:natacha.lewandowski@gmail.com)

### **MORFIN Myrtille (Bordeaux)**

L'enfant âgé de 0 à 6 ans face aux écrans : élaboration et évaluation d'une affiche de prévention en créole réunionnais à destination des parents créolophones.

Dirigé par : COSSARD Aude, Orthophoniste ; TURBOT Nancy, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail :

[myrtille.morfin@hotmail.fr](mailto:myrtille.morfin@hotmail.fr)

### **MULLER Gaëlle (Besançon)**

Evidence-Based Practice et efficacité thérapeutique.

Dirigé par : DEVEVEY Alain, Chargé d'enseignement à l'Université



Résumé : Questionnement autour de l'Evidence-Based Practice et de la question des outils d'évaluation. Contact mail : [gaelle.muller@dbmail.com](mailto:gaelle.muller@dbmail.com)

## PERES Céline (Nice)

Questionnements de l'école sur la dysphasie : réponses orthophoniques ?

Dirigé par : BELLONE Christian, Orthophoniste ; CAMPI Pascale, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : NC

Contact mail :

[celineperes7@gmail.com](mailto:celineperes7@gmail.com)

## POIRETTE Marie, ZORA Naomi (Lyon)

La place du corps en orthophonie : parcours d'orthophonistes formés en approches corporelles.

Dirigé par : LECLERC-KOPF Caroline, Orthophoniste

Résumé : Ce travail de recherche a pour objet l'étude de l'utilisation des approches corporelles par les orthophonistes dans leurs pratiques thérapeutiques. Il s'inscrit dans une démarche compréhensive et une perspective sociologique interactionniste. Pour répondre à ce questionnement nous avons réalisé des entretiens semi-directifs auprès de neuf orthophonistes diplômées depuis plus d'une année et formées à une ou plusieurs approches corporelles. Il s'agit ici de chercher à comprendre les éléments déclencheurs qui mènent les orthophonistes à se former en approches corporelles, mais aussi comment un rapport délicat à la légitimité ou une recherche de réenchâtement professionnel les orientent vers des pratiques complémentaires à une formation initiale fortement influencée par la médecine conventionnelle. De plus, nous avons cherché à savoir si des éléments propres à l'individu tels que le vécu, les croyances et les habitudes personnelles influencent le parcours et les choix dans le domaine professionnel. Enfin, nous nous interrogeons sur la possibilité que les affinités théoriques orientent les choix de pratique et de formation continue des orthophonistes. Nous avons ainsi recueilli les récits de vie de ces professionnelles concernant leurs choix thérapeutiques et leurs représentations du corps, de la maladie et du soin notamment. L'analyse des entretiens a révélé que les parcours des orthophonistes interviewées étaient similaires dans leur rapport au corps et au soin, mais que des divergences apparaissaient dans leur rapport au bien-être et à la légitimité.

Contact mail : [zora.noami@gmail.com](mailto:zora.noami@gmail.com)

## POUSTHOMME Nathalie (Toulouse)

Orthophoniste : métier difficile ? Entretiens autour de la pratique et de la formation.

Dirigé par : AGERT Isabelle, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'Université

Résumé : Les orthophonistes se forment beaucoup et tout au long de leur carrière, dans des domaines variés, plus ou moins proches de l'orthophonie. Cette constatation nous a amenée à nous demander sur quels critères reposait cette formation continue. Après avoir établi les conditions d'émergence de la profession et l'histoire de la formation initiale et continue en orthophonie et grâce à l'analyse qualitative de 18 entretiens semi-dirigés d'orthophonistes à divers moments de leur carrière et en exercices différents, nous avons pu montrer que la formation continue était une des solutions pour surmonter les difficultés du métier. De plus, on se forme différemment selon l'ancienneté. Ainsi les formations sont plus pratiques et plus courtes en début de carrière pour assouvir les besoins immédiats. Après dix à quinze ans, les formations sont plus longues pour approfondir un domaine particulier. En fin de carrière, on doit mettre à jour ses connaissances

et on se fait aussi plaisir. Ce travail a permis de soulever les problèmes de la réponse à la demande croissante de bilan et de prise en charge orthophonique en libéral et de la pression de rentabilité rencontrée parfois en salariat.

Le prochain défi à relever pour l'orthophonie semble celui de la recherche.

Contact mail : [nathaliepousthomme@hotmail.fr](mailto:nathaliepousthomme@hotmail.fr)

## RIBERI Géraldine (Nice)

Téléorthophonie : l'éloignement met-il à distance la relation thérapeutique ?

Dirigé par : BELLONE Christian, Orthophonie ; SISTAC Michel, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : NC

## SIVEL Léa (Nancy)

La prévention primaire en orthophonie : élaboration d'un dispositif original sur les effets des écrans à destination des professionnels de la petite enfance et de parents de jeunes enfants.

Dirigé par : MOREL Lydie, Orthophoniste

Résumé : Mon mémoire consiste à organiser et animer une action de prévention primaire à destination de professionnels de la petite enfance et de parents de jeunes enfants. L'objectif est de les sensibiliser aux impacts des écrans sur le développement cognitif et langagier des jeunes enfants. Lors de cette rencontre, je leur présente les éléments nécessaires au développement cognitif et langagier, puis les impacts des écrans sur ceux-ci. De plus, je leur propose une analyse d'un dessin animé dit "éducatif" (Dora l'Exploratrice) afin de se rendre compte que ce genre de dessin animé ne permet pas à l'enfant de se développer. Contact mail : [leasivel.ortho@gmail.com](mailto:leasivel.ortho@gmail.com)

# Année 2014 – 2015

## BERA Valentine, COQUELLE Valentine (Lille)

Accompagnement parental : Expériences et attentes de parents d'enfant bénéficiant d'une intervention orthophonique en libéral.

Dirigé par : GAMOT Loïc, Orthophoniste, Chargé d'enseignement à l'université ; RAVEZ Sophie, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : L'accompagnement parental, modalité d'intervention orthophonique en expansion, s'inscrit dans le courant écosystémique en reconnaissant le parent comme acteur primordial de la prise en soin. Les controverses terminologiques témoignent de la variété des axes, des modalités et des outils d'accompagnement parental. Notre étude vise à établir un état des lieux de la pratique de l'accompagnement parental en libéral en France, à étudier les variables d'âge et de diagnostic orthophonique de l'enfant pouvant modifier son application et à recenser les rôles et les attentes des parents. Afin de mener à bien cette

enquête, nous avons opté pour une méthodologie qualitative et quantitative combinant la passation de huit entretiens semi-directifs et la distribution de cent quatorze questionnaires auto-administrés, auprès de parents d'enfant bénéficiant d'une intervention orthophonique en libéral. Les résultats suggèrent la prédominance de l'axe d'information associée à l'émergence d'un accompagnement, davantage basé sur la formation, se traduisant dans les modalités mises en place ainsi que dans les rôles que s'attribuent les parents. Les parents semblent globalement satisfaits de l'accompagnement parental proposé actuellement, notamment au niveau relationnel. Toutefois, une part significative d'entre eux souhaiterait se voir impliquée de façon plus active. Mots-clés : Orthophonie – Parents - Accompagnement - Pratique libérale  
– Attentes

Contact : [bera.valentine@gmail.com](mailto:bera.valentine@gmail.com)

## BLANCHIN Clara, FRANCOIS Lola (Lyon)

La perception des orthophonistes libéraux quant à leurs relations avec les enseignants du primaire : la construction de représentations.

Dirigé par : PERDRIX Renaud, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : Ce mémoire de recherche, orienté dans le champ des sciences sociales, porte sur les représentations qu'ont les orthophonistes de leurs relations avec les enseignants du primaire. Grâce à une méthodologie qualitative par des entretiens semi-directifs, nous avons cherché à identifier les enjeux des relations entre ces deux professions, et surtout à connaître la vision de la collaboration qui émanait du discours des orthophonistes interviewés. Nous nous sommes appuyées sur des notions issues de la sociologie des professions, afin de mieux cerner les dynamiques interprofessionnelles. Nous avons pris en compte ces échanges dans un contexte de médicalisation de la société, et notamment de l'échec scolaire, qui est également traité hors du champ scolaire, dans ce cas appelé trouble des apprentissages. Nous nous sommes centrés sur la rhétorique professionnelle mise en œuvre dans les discours des orthophonistes rencontrés, qui permet notamment de légitimer leurs pratiques et de créer des frontières interprofessionnelles. Ces frontières peuvent en effet être floues et engendrer des conflits de territoires. Suite à ces entretiens, il est apparu que le groupe de pairs des orthophonistes avait une rhétorique professionnelle commune, pouvant participer à la création d'une identité professionnelle partagée. Les orthophonistes ont décrit leur métier comme une profession au carrefour de divers champs de compétences, définition induisant d'elle-même une porosité des frontières avec les autres professionnels gravitant autour de cette profession. Au sein de ces échanges pluridisciplinaires, les orthophonistes interrogés expliquent que la collaboration avec les enseignants présente des spécificités que nous avons identifiées. Cette collaboration est parfois mise à mal, du fait de champs de compétences proches et d'une confusion historique entre les deux professions, d'un sentiment de manque de légitimité de la part des orthophonistes, souvent encore en quête d'identité professionnelle. Pourtant, cette collaboration est rarement décrite négativement par les orthophonistes dans leurs discours. Contact : [clara.blanchin@gmail.com](mailto:clara.blanchin@gmail.com), [lola-francois@orange.fr](mailto:lola-francois@orange.fr)

## CHABERT Christelle (Nice)

L'orthophoniste européenne : de la prise en soin du patient Alzheimer en Europe.

Dirigé par : ROBERT Philippe, Médecin, Chargé d'enseignement à l'université, Professeur ; PUCCINI EMPORTES Martine, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact : [christelle.chabert@laposte.net](mailto:christelle.chabert@laposte.net)

## GRIFFATON Aurélie (Nancy)

Expérience d'analyse des pratiques professionnelles en orthophonie : réunion d'un groupe de pairs sur le thème de la prise en charge de patients associant troubles dyslexiques et TDAH.

Dirigé par : GUIRLINGER, Orthophoniste

Résumé : L'analyse des pratiques professionnelles (APP) est un outil de formation continue très utilisé dans certaines professions médicales ou paramédicales (médecins généralistes et infirmiers notamment). La question se pose de son utilisation dans le champ de l'orthophonie et de son utilité en termes de développement des compétences. Nous avons ainsi souhaité mener une expérience d'analyse des pratiques professionnelles en orthophonie, sous le format du Groupe de Pairs. Un groupe de quatre orthophonistes lorrains a donc été réuni au mois de mars 2015. Ce travail de recherche s'appuie sur les échanges du groupe à partir de l'énoncé de cas cliniques traitant du thème de l'intervention orthophonique auprès de patients associant troubles dyslexiques et TDAH (Trouble du Déficit de l'Attention avec ou sans Hyperactivité). Pour les participants, le thème d'étude était le support d'une réflexion sur leurs savoir-faire et, plus globalement, sur leurs pratiques. Quelques semaines après la tenue du Groupe de Pairs, les orthophonistes ont été interrogés par questionnaire afin d'évaluer les effets de la séance et de vérifier que la mise à distance des pratiques permet le développement des compétences et la prise de conscience de savoir-faire. Les résultats de cette expérience suggèrent que l'analyse des pratiques professionnelles pourrait être plus largement investie par les orthophonistes. Il semble néanmoins nécessaire de prévoir une expérience d'APP à plus grande échelle pour le vérifier. L'adoption d'une posture réflexive, par le biais de l'APP ouvre une nouvelle dimension à la pratique orthophonique. L'analyse des pratiques professionnelles permet en effet aux professionnels de santé de porter un regard critique sur leurs pratiques en les comparant à celles de leurs pairs et aux données de la science. Le développement d'une telle méthode de formation (validée par la HAS) pourrait ainsi permettre aux orthophonistes de sortir de l'isolement de leur pratique libérale. Contact : [aurelie.ortho15@gmail.com](mailto:aurelie.ortho15@gmail.com)

## ISOPET Anna (Toulouse)

L'accompagnement familial auprès de parents non francophones - Enquête sur les spécificités en orthophonie.

Dirigé par : LIAUNET Florence, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : Ce travail prend sa source au croisement de deux données. D'une part il y a l'importance de l'accompagnement familial dans l'intervention orthophonique qui nous paraît être un des pivots de la réussite thérapeutique. D'autre part nous constatons (et des études le confirment) l'augmentation du nombre d'enfants bilingues dans les consultations d'orthophonie. Or si on assiste à un essor de la littérature en ce qui concerne la prise en charge de patients bilingues, elle fait encore peu cas de la relation aux familles. Nous

avons donc décidé de nous intéresser à l'accompagnement familial afin de voir s'il revêtait un caractère particulier dans ce contexte précis. Nous sommes donc allée à la rencontre d'orthophonistes auprès desquels nous avons réalisé des entretiens pour savoir s'il existait des spécificités dans l'accompagnement familial avec des parents non francophones et notamment quelles étaient les difficultés que les professionnels pouvaient rencontrer et les ressources qu'ils pouvaient mettre en place ou auxquelles ils pouvaient faire appel. Nos résultats, issus de l'analyse de ces entretiens révèlent certes des difficultés spécifiques, mais aussi de réels moyens mis en place par les professionnels pour atténuer celles-ci. Nous avons aussi pu mettre à jour des spécificités auxquelles nous n'avions pas pensé et qui constituent des pistes de réflexions sur tout travail d'accompagnement familial, quelle que soit l'origine de la famille. L'intérêt de ce mémoire réside donc dans les réflexions qui l'ont porté d'une part mais qu'il génère aussi d'autre part, ouvrant le champ à d'autres pistes de travail. Mots-clés: Accompagnement familial – orthophonie – parents – non-francophones – migration – famille –

Contact : [anna.isopet@gmail.com](mailto:anna.isopet@gmail.com)

## LE BORGNE Marine (Caen)

Education thérapeutique et continuité de soins : enquête préliminaire.

Dirigé par : GARCIA Françoise, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université Résumé :  
NC

Contact : NC

## Année 2013 – 2014

## DEGRANDI Claire (Nice)

Les centres de référence en France : buts, intérêts et limites dans la clinique quotidienne.

Dirigé par : BELLONE Christian, Orthophoniste ; RICHELME Christian, Neuropédiatre

Résumé : I) Cadre législatif encadrant les centres de référence. II) Comparatif des divers centres de référence. III) Intérêts et limites.

Contact mail : [clairedegrandi@yahoo.fr](mailto:clairedegrandi@yahoo.fr)

## DEYGAS Olivier (Caen)

La téléorthophonie: état des lieux et perspectives.

Dirigé par : POULAIN Amina, Orthophoniste et docteur en sciences du langage

Résumé : La téléorthophonie est la pratique de l'orthophonie à distance. L'orthophoniste et le patient communiquent par son et image en n'étant pas dans la même pièce. Le concept existe aux USA, Canada, Australie, mais quasiment pas en France. Ce mémoire questionne les orthophonistes français sur leur position vis-à-vis de la téléorthophonie. Contact mail : [olivier.deygass@yahoo.fr](mailto:olivier.deygass@yahoo.fr)

Contact téléphonique : 06 04 43 28 84

## GAILLARD Laurie, GUIET Cloe (Lille)

De l'observation vers la prévention : apports d'un partenariat entre orthophonistes et spécialistes de la petite enfance.

Dirigé par : LORENDEAU Anne, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : [laurie-g@wanadoo.fr](mailto:laurie-g@wanadoo.fr)

## GISONNA Amandine, GRAS-CRAPART Emilie (Nancy)

Partenariat entre les orthophonistes et les enseignants du secondaire : vers un aménagement pédagogique réussi.

Dirigé par : VALTOT Nathalie, Orthophoniste ; BOUC Charlotte, Orthophoniste ; RAFFO Emmanuel, Professeur de pédiatrie

Résumé : NC

Contact mail :

[amandine.gissonna@live.fr](mailto:amandine.gissonna@live.fr)

## HIERNARD Claire (Nancy)

Etude des représentations des familles issues de l'immigration dans la co-construction du cadre thérapeutique en orthophonie.

Dirigé par : ANTHEUNIS Paulette, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : [claire.hiernard@gmail.com](mailto:claire.hiernard@gmail.com)

## MARZO Laëtitia (Nice)

"J'ai rencontré un animal chez mon orthophoniste" : Enquête sur les apports de l'animal dans la prise en charge orthophonique.

Dirigé par : DUMAS Nathalie, Orthophoniste travaillant avec ses animaux ; BELLONE Christian

Résumé : La zoothérapie (aussi appelée thérapie facilitée ou assistée par l'animal) est une pratique en évolution dans les professions paramédicales, dont l'orthophonie. Des recherches sur le sujet voient de plus en plus le jour. Ce mémoire comporte une synthèse non-exhaustive des recherches effectuées dans ce domaine. Il met en évidence les nombreux apports de l'animal dans les métiers du paramédical, du social et du médical, accompagnés d'exemples de possibilités de prise en charge tirés de certains mémoires d'orthophonie sur le sujet. Pour étayer cela, le mémoire comporte, de manière qualitative, des exemples de rééducation, ainsi que des témoignages d'orthophonistes et de patients. Ils ont été obtenus grâce à des questionnaires et des stages, en institut et en libéral. Ces deux parties font ressortir les nombreux apports des différents animaux en prise en charge orthophonique, mais aussi les limites, contre-indications et

inconvenients de cette pratique. La zoothérapie est une médiation encore peu connue, mais qui mérite de l'être, et surtout d'être comprise ; ses grands avantages étant largement transposables en orthophonie.

Contact mail : [titimarzo@msn.com](mailto:titimarzo@msn.com)

## **RICHARD-MOLARD Camille, JEANNEROD Aurélie (Lyon)**

La construction des identités professionnelles au sein d'une institution en gériatrie.  
Interprofessionnalité et genre : entre conformité et transgression par rapport aux normes.

Dirigé par : Blum Virginie, Enseignante chercheur

Résumé : NC

Contact mail : [camillerm@live.fr](mailto:camillerm@live.fr)

## **SALLÉ Coralie (Lille)**

Apports et limites des solutions de communication alternative et augmentée sur tablette tactile (ios et Android) : recueil et analyse de l'existant.

Dirigé par : DEI CAS, Orthophoniste ; DANIGO, Ergothérapeute

Résumé : NC

Contact mail :

[coralie.salle@gmail.com](mailto:coralie.salle@gmail.com)

## **TUDELA Emilie, RELIN Noémie (Lyon)**

De l'association au forum : évolution des formes et contenus du partage d'expérience des parents d'enfants porteurs de fentes oro-faciales.

Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Maître de conférences en gestion, Docteur en histoire, responsable du Master 1 Direction, organisation et stratégie des structures sanitaires et sociales, IFROSS

Résumé : Étude de l'évolution dans le domaine associatif autour des fentes oro-faciales : déclin des associations au profit des forums. Enquête par questionnaire et entretiens. Quelles informations sont recherchées ? Sont-elles fiables ? Profil des parents présents sur le forum, déterminants d'implication.

Contact mail : [tudela.relin.memoire@gmail.com](mailto:tudela.relin.memoire@gmail.com)

## Année 2012 – 2013

### ANANDAPPANE BELLEPEAU Brinda (Toulouse)

Prise en charge de groupe en libéral.

Dirigé par : RUSSO Sandrine, Orthophoniste

Résumé : Pourquoi la prise en charge de groupe en libéral est-elle très peu pratiquée alors qu'elle existe dans la NGAP depuis la création de celle-ci ? Alors qu'elle présente comme la prise en charge individuelle des réels intérêts pour les patients. Après avoir exposé les réponses des orthophonistes qui n'en font pas, le mémoire se propose de les mettre en parallèle avec les réponses de ceux qui en font avec des illustrations de leur expérience et de la mienne. En amont, il se propose d'apporter un éclairage sur la théorie et la littérature du groupe en orthophonie en France et à l'étranger. *Contact mail : [brindabellepeau@sfr.fr](mailto:brindabellepeau@sfr.fr) Contact téléphonique : 06 10 27 28 59*

### BUAN Dulcie, KERVEVAN Océane (Lyon)

Médecin prescripteur et orthophoniste dans un réseau de soin – Autour du patient atteint de pathologie neurodégénérative.

Dirigé par : JAUBERT Guillaume, Sociologue

Résumé : NC

*Contact mail :*

*[oceane.kervevan@yahoo.fr](mailto:oceane.kervevan@yahoo.fr)*

### CALENDER Anne-Sophie, LECOMPTE Eloïse (Lyon)

Interactions entre orthophonistes, aidants et patients atteints de pathologies : l'aide aux aidants.

Dirigé par : LECLERC Caroline, Orthophoniste ; PERDRIX Renaud, Orthophoniste

Résumé : NC

*Contact mail : [annesophiecalender@orange.fr](mailto:annesophiecalender@orange.fr) /*

*[eloise.lecompte@gmail.com](mailto:eloise.lecompte@gmail.com)*

*Contact téléphonique : 06 87 59 07 73 / 06 77 96 78*

51

### FACHE Adeline (Tours)

Evaluation de l'intérêt du rendez-vous orthophonique avant une laryngectomie ou une pharyngolaryngectomie.

Dirigé par : DURIN Elise, Orthophoniste ; MORINIERE Sylvain, Professeur, Médecin ORL

Résumé : L'orthophoniste tient une place importante dans les suites d'une chirurgie laryngée où le patient est privé de son larynx et doit apprendre une nouvelle voix. Il est essentiel que le futur laryngectomisé comprenne les conséquences de l'opération avant qu'elle n'ait lieu. La loi du 2 mars 2002 rend obligatoire l'information du patient quant à l'intervention chirurgicale et les traitements médicaux. Lors de la création du premier Plan Cancer, un dispositif d'annonce a été mis en place dans le milieu hospitalier français. Nous pensons que l'orthophoniste a un rôle lors de ce temps d'annonce. Nous nous sommes alors posé plusieurs questions :



- Quel est le rôle de l'orthophoniste lors de cette annonce et avant l'intervention ?
- Quel est l'intérêt d'un rendez-vous orthophonique préopératoire ?
- Quel impact a cette rencontre sur le futur laryngectomisé et sa famille ?

Pour répondre à ces interrogations, trente-cinq questionnaires ont été transmis aux patients opérés entre 2009 et 2012 ainsi qu'à leur famille. Treize questionnaires « patient » et neuf questionnaires « familles » ont été exploités. Puis, nous avons souhaité mettre en place un rendez-vous orthophonique préopératoire, suivi d'un questionnaire d'évaluation, pour les patients opérés entre janvier et avril 2013. Seulement deux patients ont pu être intégrés à cette étude clinique. Finalement, 61, 5 % des patients ont bénéficié du rendez-vous. Le peu d'effectif ne permet pas d'avoir des résultats significatifs quant à l'intérêt du rendez-vous préopératoire mais certaines tendances sont relevées : 84, 6 % des patients et 100 % des familles le jugent utile. Il semblerait que ce rendez-vous ait un impact durant la phase préopératoire. A ce jour, peu de données littéraires abordent cette thématique. Toutefois, ce rendez-vous orthophonique pourrait avoir sa place au sein du temps d'annonce et d'accompagnement et pourrait être proposé dans la plupart des chirurgies ORL.

Contact mail : [adeline0444@yahoo.fr](mailto:adeline0444@yahoo.fr)

## GUILLAUME Mélanie (Nantes)

Silence ... ça parle !

Dirigé par : QUENTEL, Chercheur en sciences du langage

Résumé : NC

Contact mail : [mel.guil@yahoo.fr](mailto:mel.guil@yahoo.fr)

Contact téléphonique : 06 30 20 11

82

## HUET Clémence, JULIEN-LAFERRIERE Aude (Lyon)

Effets d'un entraînement musical sur l'attention.

Dirigé par : TILLMANN Barbara, Chargée de cours dans le centre de formation ; BEDOIN Nathalie

Résumé : Mesure de l'efficacité d'un entraînement musical de 6 semaines chez des sujets porteurs d'un trouble de l'attention.

Contact mail : [clemence.huet@gmail.com](mailto:clemence.huet@gmail.com) / [ajlaferriere@gmail.com](mailto:ajlaferriere@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 33 19 96 66 / 06 59 21 45

42

## LEMAIRE Stéphane, LESPINASSE Sophie (Lyon)

La socialisation professionnelle des orthophonistes dans un milieu transculturel : le cas de l'île de La Réunion.

Dirigé par : JAUBERT Guillaume, Chargé de cours dans le centre de formation

Résumé : Nous nous sommes interrogées sur la manière dont les orthophonistes se construisent quand ils exercent dans un milieu dont ils n'ont ni la socialisation primaire, ni les valeurs, ni les normes, ni la langue en partage. Comment s'arrangent-ils avec leur socialisation professionnelle ? Nous avons découvert, grâce à nos entretiens auprès de 23 professionnelles que deux grands chemins se dessinent : une socialisation continue de renforcement ou bien une socialisation continue de transformation.

Contact mail : [glut\\_steph@hotmail.com](mailto:glut_steph@hotmail.com) /  
[dame.pinas@wanadoo.fr](mailto:dame.pinas@wanadoo.fr) Contact téléphonique : 06 03 04 82  
57 / 06 07 35 58 85

## **MALARD Sandra (Nantes)**

Les schémas heuristiques : découverte et suggestions d'utilisation dans le cadre d'une prise en charge en orthophonie. Enquêtes puis création d'un support de présentation.

Dirigé par : VIGNE-LEBON Claire, Orthophoniste

Résumé : Mémoire qui a pour objectif de savoir si les schémas heuristiques peuvent être utilisés en orthophonie, avec quels patients, pour quel type de travail et quels en sont les apports. Dans ce but, nous avons décidé d'analyser les pratiques professionnelles des orthophonistes par une enquête, puis de leur présenter les schémas heuristiques avec des suggestions d'utilisation. Enfin, nous leur envoyons un second questionnaire qui vise à connaître leur avis sur les schémas heuristiques et leur désir ou non de les utiliser dans leur pratique.

Contact mail : [masandra@sfr.fr](mailto:masandra@sfr.fr)  
Contact téléphonique : 06 07 40 19

96

—

## Année 2011 2012

### **BERLIZOT Audrey, CHEBOT Charlotte (Lyon)**

Les modes d'interaction thérapeutique entre l'orthophoniste et le patient en fin de vie.

Dirigé par : LECLERC Caroline

Résumé : Le Questionnaire Lillois de Participation à la Communication a été créé il y a trois ans et est basé sur les principes de la Classification internationale du Fonctionnement et du Handicap. Il repose sur un questionnaire destiné au patient et à l'entourage. Il analyse les mécanismes pathologiques de communication, la participation des patients à la communication et le rôle de l'environnement.

Contact mail : [audrey.berlizot@yahoo.fr](mailto:audrey.berlizot@yahoo.fr) /  
[charlottecht@yahoo.fr](mailto:charlottecht@yahoo.fr)

### **MAGNIN Lauren, PONCET Solène (Lyon)**

L'émergence des nouvelles pathologies prises en charge en orthophonie : analyse historique à travers la presse spécialisée.

Dirigé par : GUILHOT Nicolas

Résumé : Le Questionnaire Lillois de Participation à la Communication a été créé il y a trois ans et est basé sur les principes de la Classification internationale du Fonctionnement et du Handicap. Il repose sur un questionnaire destiné au patient et à l'entourage. Il analyse les mécanismes pathologiques de communication, la participation des patients à la communication et le rôle de l'environnement.

Contact mail : [lolomagnin@hotmail.com](mailto:lolomagnin@hotmail.com) / [solene343@hotmail.com](mailto:solene343@hotmail.com)

## Année 2010 2011

### **BRESSAND Lisa (Lyon)**

Le choix de la profession d'orthophoniste : une construction sociale sexuée.

Dirigé par : TAIN Laurence

Résumé : NC

Contact mail : [lisa.bressand@hotmail.fr](mailto:lisa.bressand@hotmail.fr)

Contact téléphonique : 06 35 24 51 89

—

## BOURGELLE Ingrid, GERARD Constance (Lyon)

Interactions entre personnes âgées, soignants et familles autour de l'acte alimentaire à l'hôpital.

Dirigé par : LECLERC Caroline

Résumé : NC

Contact mail : [memoirebourguellegerard@gmail.com](mailto:memoirebourguellegerard@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 33 05 91 70

## CAER Erwan, GERMAIN Sylvie (Nantes)

En quoi la position de l'orthophoniste fait-elle soin ?

Dirigé par : BRICE Alain

Résumé : NC

Contact mail : [erwan.caer@gmail.com](mailto:erwan.caer@gmail.com)

## DURAND Mélanie, VARIN Charlotte (Nantes)

La prise en charge de l'enfant en orthophonie : comment s'écarter d'une demande de retour à la norme ? Comment pratiquer autrement ?

Dirigé par : BAUMARD ; PREVERT

Résumé : NC

Contact mail : [mela.durand@wanadoo.fr](mailto:mela.durand@wanadoo.fr) / [chachava@neuf.fr](mailto:chachava@neuf.fr)

## TOLLITTE Claire-Charlotte (Toulouse)

L'orthophoniste en IME : en quoi la collaboration avec les autres professionnels (éducateurs, psychomotriciens, psychologues, enseignants, etc.) fait-elle partie de la prise en charge ? Comment améliorer cette collaboration ?

Dirigé par : DESCHANEL Patricia

Résumé : NC

Contact mail : [claire-charlotte.tol@hotmail.fr](mailto:claire-charlotte.tol@hotmail.fr)

**Année 2009 2010**

---

## BALLANGER Cécile, BUGNO Line (Paris)

Orthophonie et sujets âgés : nécessité d'informer les médecins généralistes ? Enquête en région parisienne.

Dirigé par : VENDEUVRE-BAUTERS I.

Résumé : Partie théorique : le vieillissement ; orthophonie et personnes âgées, principales pathologies rencontrées

; spécificités de l'intervention orthophonique auprès des personnes âgées ; médecine générale et personnes âgées  
Partie pratique : enquête auprès de généralistes de la région parisienne : démographie de la patientèle et conditions de la consultation, formation, connaissances générales sur l'orthophonie, rapports entretenus par le médecin avec la pratique orthophonique, connaissances compétences et pratiques du généraliste face aux troubles pris en charge en orthophonie.

Elaboration d'un livret informatif destiné aux médecins sur la prise en charge orthophonique des sujets âgés. Livret informatif joint.

Contact mail : [cecileballanger@yahoo.fr](mailto:cecileballanger@yahoo.fr)

## DEREGNAUCOURT Cécile (Nantes)

Le jeu en orthophonie, intérêts et limites.

Dirigé par : QUINTEL Jean-Claude

Résumé : Le jeu est une médiation souvent choisie par les orthophonistes. Ce mémoire propose de comprendre les raisons de ce choix. Il aborde l'importance du jeu dans le développement de l'enfant, et la multitude des motifs pour lesquels son utilisation semble pertinente en orthophonie. Ce travail s'appuie sur quatre études de cas. Pour trois d'entre elles, il s'agit d'enfants pour lesquels le jeu choisi est le jeu symbolique. Il est alors question de mise en place du langage en lien avec la symbolisation, et de maîtrise des angoisses. Pour la dernière, il s'agit de l'intérêt du jeu d'un point de vue plus pédagogique, en lien avec la création d'une relation thérapeutique et la renarcissisation. Contact mail : [ceciledere@hotmail.com](mailto:ceciledere@hotmail.com)

## GUENANTIN Geneviève (Toulouse)

Epreuve d'ordre de succession temporelle : de la pratique clinique d'une épreuve expérimentale à l'élaboration d'un cadre théorique de référence et à la faisabilité du protocole.

Dirigé par : RICAUVY Marc ; RIVES Christophe

Résumé : Partant de la pratique clinique d'une épreuve expérimentale, ce mémoire propose l'élaboration d'un cadre théorique sur le Temps et une étude préalable à l'élaboration d'un protocole visant à évaluer les capacités d'un patient à percevoir et restituer l'ordre de succession conventionnel de bruits par l'intermédiaire d'un codage, permettant de recueillir des données quantitatives et qualitatives dont l'analyse privilégie l'angle de vue temporel. Suite à une étude des composantes de bases du protocole, un prototype

—  
du protocole a été réalisé et expérimenté. L'analyse suivant un angle de vue temporel privilégié n'a pas été validé. Ce protocole doit être complété par une évaluation de l'ensemble des compétences requises. *Contact mail : efgs@free.fr / Contact téléphonique : 06 64 39 45 40*

## Année 2008 2009

### ACQUILINA Marion (Nice)

Orthophonistes – professeurs des écoles : deux professions à distinguer, un partenariat à développer / enquête auprès d'orthophonistes et d'enseignants du primaire et élaboration de deux plaquettes d'informations sur le partenariat.

Dirigé par : PEYROU Franck, Enseignant ; BELLONNE Christian, Orthophoniste

Résumé : NC

*Contact mail : marionacquilina@hotmail.com*

*Contact téléphonique : 06 11 89 44 12*

### BALBONI Anne-Laure, DURAND Claire (Lyon)

La construction du soin orthophonique : l'exemple de la prise en charge des patients âgés.

Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Historien ; PENNEC Simone, Sociologue Résumé :

NC

*Contact mail : abalboni@numericable.fr / claire.durand42@yahoo.fr*

*Contact téléphonique : 06 22 41 52 42 / 06 99 12 71 04*

### BENJAMOULE Anne (Strasbourg)

Variations autour de la forme. L'expérience musicale peut-elle apporter un regard nouveau sur le langage et l'appréhension de celui-ci en orthophonie ?

Dirigé par : HEILI LACAN Claire

Résumé : NC

*Contact mail : anne.benjamoile@wanadoo.fr*

### FAUCHILLE Sylvie (Nice)

L'ethnométhodologie appliquée à la pratique orthophonique.

Dirigé par : CHRISTIAN Sébastien

Résumé : NC

*Contact mail : sylvie.fauchille@neuf.fr*

Contact téléphonique : 06 12 70 50 07

**FAURE Julia, GOUTAUDIER Fanny (Nantes)**

L'estime de soi chez l'enfant suivi en orthophonie.

Dirigé par : QUENTEL J.C. Résumé : NC

Contact mail : [rulia1984@hotmail.com](mailto:rulia1984@hotmail.com) /  
[fanny.goutaudier@hotmail.fr](mailto:fanny.goutaudier@hotmail.fr) Contact téléphonique : 06 07 42 48  
20 / 06 15 70 32 32

### FERNANDEZ Anne-Marie (Strasbourg)

Comment restaurer l'estime de soi dans la prise en charge orthophonique, chez les toutpetits et les enfants d'âge scolaire ?

Dirigé par : JOUSSELLIN Isabelle

Résumé : NC

Contact mail : [annatim@hotmail.fr](mailto:annatim@hotmail.fr)

Contact téléphonique : 06 61 12 00 49

### FONTVIEILLE Laure (Strasbourg)

De quoi est fait le « regard orthophonique » lorsqu'il s'exerce dans le cadre d'un bilan de langage oral ou écrit ?

Dirigé par : DUSSOURD-DEPARIS

Résumé : NC

Contact mail : [laurefontvieille@wanadoo.fr](mailto:laurefontvieille@wanadoo.fr)

Contact téléphonique : 06 32 46 47 56

### FRIDEL-WAGNER Myriam (Nancy)

Mutité momentanée, comment communiquer à l'hôpital ?

Dirigé par : SIMONIN

Résumé : NC

Contact mail : [clemathyte@hotmail.com](mailto:clemathyte@hotmail.com)

Contact téléphonique : 03 82 83 27 88

### LAFORGE Léopoldine (Nice)

La marionnette dans la prise en charge orthophonique.

Dirigé par : OSTA A., Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : [laforgeleopoldine@yahoo.fr](mailto:laforgeleopoldine@yahoo.fr)

Contact téléphonique : 06 76 36 46 70



## LEMAILLET Oanez (Toulouse)

Etat des lieux des connaissances des orthophonistes de Midi-Pyrénées sur le dispositif MDPH.  
Enquêtes et élaboration d'une plaquette d'informations.

Dirigé par : KUSS

Résumé : NC

Contact mail : [oanez13@hotmail.fr](mailto:oanez13@hotmail.fr)

Contact téléphonique : 06 60 98 75 07

## MOUGEL Marine (Nancy)

Le partenariat entre enseignant du primaire et orthophonistes libéraux : état des lieux, difficultés rencontrées et demandes.

Dirigé par : HASSLER M.

Résumé : NC

Contact mail : [marine\\_mougel@hotmail.fr](mailto:marine_mougel@hotmail.fr)

Contact téléphonique : 06 74 47 29 15

## PILAUD Léa (Nice)

La place des manipulations en rééducation orthophonique.

Dirigé par : NC

Résumé : NC

Contact mail : [leoune38@hotmail.com](mailto:leoune38@hotmail.com)

Contact téléphonique : 06 64 72 62 18

## ROGATIONS Solène (Lille)

Quel(s) rôle(s) pour l'orthophoniste en milieu carcéral ? Evaluation orthophonique de quatre élèves détenus et travail en partenariat avec leurs enseignants.

Dirigé par : LEMOINE M-P

Résumé : NC

Contact mail : [solene.rogations@gmail.com](mailto:solene.rogations@gmail.com)

Contact téléphonique : 06 03 31 82 25