

Fédération Nationale des Etudiants en Orthophonie

Annuaire des mémoires pratiques professionnelles

2009 - 2015

FNEO

FÉDÉRATION NATIONALE DES ÉTUDIANTS EN ORTHOPHONIE

Année 2014 - 2015

BERA Valentine, COQUELLE Valentine (Lille)

Accompagnement parental : Expériences et attentes de parents d'enfant bénéficiant d'une intervention orthophonique en libéral.

Dirigé par : GAMOT Loïc, Orthophoniste, Chargé d'enseignement à l'université ; RAVEZ Sophie, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : L'accompagnement parental, modalité d'intervention orthophonique en expansion, s'inscrit dans le courant écosystémique en reconnaissant le parent comme acteur primordial de la prise en soin. Les controverses terminologiques témoignent de la variété des axes, des modalités et des outils d'accompagnement parental. Notre étude vise à établir un état des lieux de la pratique de l'accompagnement parental en libéral en France, à étudier les variables d'âge et de diagnostic orthophonique de l'enfant pouvant modifier son application et à recenser les rôles et les attentes des parents. Afin de mener à bien cette enquête, nous avons opté pour une méthodologie qualitative et quantitative combinant la passation de huit entretiens semi-directifs et la distribution de cent quatorze questionnaires auto-administrés, auprès de parents d'enfant bénéficiant d'une intervention orthophonique en libéral. Les résultats suggèrent la prédominance de l'axe d'information associée à l'émergence d'un accompagnement, davantage basé sur la formation, se traduisant dans les modalités mises en place ainsi que dans les rôles que s'attribuent les parents. Les parents semblent globalement satisfaits de l'accompagnement parental proposé actuellement, notamment au niveau relationnel. Toutefois, une part significative d'entre eux souhaiterait se voir impliquée de façon plus active. Mots-clés : Orthophonie - Parents - Accompagnement - Pratique libérale - Attentes

Contact : bera.valentine@gmail.com

BLANCHIN Clara, FRANCOIS Lola (Lyon)

La perception des orthophonistes libéraux quant à leurs relations avec les enseignants du primaire : la construction de représentations.

Dirigé par : PERDRIX Renaud, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : Ce mémoire de recherche, orienté dans le champ des sciences sociales, porte sur les représentations qu'ont les orthophonistes de leurs relations avec les enseignants du primaire. Grâce à une méthodologie qualitative par des entretiens semi-directifs, nous avons cherché à identifier les enjeux des relations entre ces deux professions, et surtout à connaître la vision de la collaboration qui émanait du discours des orthophonistes interviewés. Nous nous sommes appuyées sur des notions issues de la sociologie des professions, afin de mieux cerner les dynamiques interprofessionnelles. Nous avons pris en compte ces échanges dans un contexte de médicalisation de la société, et notamment de l'échec scolaire, qui est également traité hors du champ scolaire, dans ce cas appelé trouble des apprentissages. Nous nous sommes centrés sur la rhétorique professionnelle mise en œuvre dans les discours des orthophonistes rencontrés, qui permet notamment de légitimer leurs pratiques et de créer des frontières interprofessionnelles. Ces frontières peuvent en effet être floues et engendrer des conflits de territoires. Suite à ces entretiens, il est apparu que le groupe de pairs des orthophonistes avait une rhétorique professionnelle commune, pouvant participer à la création d'une identité professionnelle partagée. Les orthophonistes ont décrit leur métier comme une profession au carrefour de divers champs de compétences, définition induisant d'elle-même une porosité des frontières avec les autres professionnels gravitant autour de cette profession. Au sein de ces échanges pluridisciplinaires, les orthophonistes interrogés expliquent que la collaboration avec les enseignants présente des spécificités que nous avons identifiées. Cette collaboration est parfois mise à mal, du fait de champs de compétences proches et d'une confusion historique entre les deux professions, d'un sentiment de manque de légitimité de

la part des orthophonistes, souvent encore en quête d'identité professionnelle. Pourtant, cette collaboration est rarement décrite négativement par les orthophonistes dans leurs discours.

Contact : clara.blanchin@gmail.com, lola-francois@orange.fr

CHABERT Christelle (Nice)

L'orthophoniste européenne : de la prise en soin du patient Alzheimer en Europe.

Dirigé par : ROBERT Philippe, Médecin, Chargé d'enseignement à l'université, Professeur ; PUCINI EMPORTES Martine, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact : christelle.chabert@laposte.net

GRIFFATON Aurélie (Nancy)

Expérience d'analyse des pratiques professionnelles en orthophonie : réunion d'un groupe de pairs sur le thème de la prise en charge de patients associant troubles dyslexiques et TDAH.

Dirigé par : GUIRLINGER, Orthophoniste

Résumé : L'analyse des pratiques professionnelles (APP) est un outil de formation continue très utilisé dans certaines professions médicales ou paramédicales (médecins généralistes et infirmiers notamment). La question se pose de son utilisation dans le champ de l'orthophonie et de son utilité en termes de développement des compétences. Nous avons ainsi souhaité mener une expérience d'analyse des pratiques professionnelles en orthophonie, sous le format du Groupe de Pairs. Un groupe de quatre orthophonistes lorrains a donc été réuni au mois de mars 2015. Ce travail de recherche s'appuie sur les échanges du groupe à partir de l'énoncé de cas cliniques traitant du thème de l'intervention orthophonique auprès de patients associant troubles dyslexiques et TDAH (Trouble du Déficit de l'Attention avec ou sans Hyperactivité). Pour les participants, le thème d'étude était le support d'une réflexion sur leurs savoir-faire et, plus globalement, sur leurs pratiques. Quelques semaines après la tenue du Groupe de Pairs, les orthophonistes ont été interrogés par questionnaire afin d'évaluer les effets de la séance et de vérifier que la mise à distance des pratiques permet le développement des compétences et la prise de conscience de savoir-faire. Les résultats de cette expérience suggèrent que l'analyse des pratiques professionnelles pourrait être plus largement investie par les orthophonistes. Il semble néanmoins nécessaire de prévoir une expérience d'APP à plus grande échelle pour le vérifier. L'adoption d'une posture réflexive, par le biais de l'APP ouvre une nouvelle dimension à la pratique orthophonique. L'analyse des pratiques professionnelles permet en effet aux professionnels de santé de porter un regard critique sur leurs pratiques en les comparant à celles de leurs pairs et aux données de la science. Le développement d'une telle méthode de formation (validée par la HAS) pourrait ainsi permettre aux orthophonistes de sortir de l'isolement de leur pratique libérale.

Contact : aurelie.ortho15@gmail.com

ISOPET Anna (Toulouse)

L'accompagnement familial auprès de parents non francophones - Enquête sur les spécificités en orthophonie.

Dirigé par : LIAUNET Florence, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : Ce travail prend sa source au croisement de deux données. D'une part il y a l'importance de l'accompagnement familial dans l'intervention orthophonique qui nous paraît être un des pivots de la réussite thérapeutique. D'autre part nous constatons (et des études le confirment) l'augmentation du nombre d'enfants bilingues dans les consultations d'orthophonie. Or si on assiste à un essor de la littérature en ce qui concerne la prise en charge de patients bilingues, elle fait encore peu cas de la relation aux familles. Nous avons donc décidé de nous intéresser à l'accompagnement familial afin de voir s'il revêtait un caractère particulier dans ce contexte précis. Nous sommes donc allée à la rencontre d'orthophonistes auprès desquels nous avons réalisé des entretiens pour savoir s'il existait des spécificités dans l'accompagnement familial avec des parents non francophones et notamment quelles étaient les difficultés que les professionnels pouvaient rencontrer et les ressources qu'ils pouvaient mettre en place ou auxquelles ils pouvaient faire appel. Nos résultats, issus de l'analyse de ces entretiens révèlent certes des difficultés spécifiques, mais aussi de réels moyens mis en place par les professionnels pour atténuer celles-ci. Nous avons aussi pu mettre à jour des spécificités auxquelles nous n'avions pas pensé et qui constituent des pistes de réflexions sur tout travail d'accompagnement familial, quelle que soit l'origine de la famille. L'intérêt de ce mémoire réside donc dans les réflexions qui l'ont porté d'une part mais qu'il génère aussi d'autre part, ouvrant le champ à d'autres pistes de travail. Mots-clés: Accompagnement familial – orthophonie – parents – non-francophones – migration – famille –

Contact : anna.isopet@gmail.com

LE BORGNE Marine (Caen)

Education thérapeutique et continuité de soins : enquête préliminaire.

Dirigé par : GARCIA Françoise, Orthophoniste, Chargée d'enseignement à l'université

Résumé : NC

Contact : NC

Année 2013 - 2014

DEGRANDI Claire (Nice)

Les centres de référence en France : buts, intérêts et limites dans la clinique quotidienne.

Dirigé par : BELLONE Christian, Orthophoniste ; RICHELME Christian, Neuropédiatre

Résumé : I) Cadre législatif encadrant les centres de référence. II) Comparatif des divers centres de référence. III) Intérêts et limites.

Contact mail : clairedegrandi@yahoo.fr

DEYGAS Olivier (Caen)

La téléorthophonie: état des lieux et perspectives.

Dirigé par : POULAIN Amina, Orthophoniste et docteur en sciences du langage

Résumé : La téléorthophonie est la pratique de l'orthophonie à distance. L'orthophoniste et le patient communiquent par son et image en n'étant pas dans la même pièce. Le concept existe aux USA, Canada, Australie, mais quasiment pas en France. Ce mémoire questionne les orthophonistes français sur leur position vis-à-vis de la téléorthophonie.

Contact mail : olivier.deygas@yahoo.fr

Contact téléphonique : 06 04 43 28 84

GAILLARD Laurie, GUIET Cloe (Lille)

De l'observation vers la prévention : apports d'un partenariat entre orthophonistes et spécialistes de la petite enfance.

Dirigé par : LORENDEAU Anne, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : laurie-g@wanadoo.fr

GISONNA Amandine, GRAS-CRAPART Emilie (Nancy)

Partenariat entre les orthophonistes et les enseignants du secondaire : vers un aménagement pédagogique réussi.

Dirigé par : VALTOT Nathalie, Orthophoniste ; BOUC Charlotte, Orthophoniste ; RAFFO Emmanuel, Professeur de pédiatrie

Résumé : NC

Contact mail : amandine.gissonna@live.fr

HIERNARD Claire (Nancy)

Etude des représentations des familles issues de l'immigration dans la co-construction du cadre thérapeutique en orthophonie.

Dirigé par : ANTHEUNIS Paulette, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : claire.hiernard@gmail.com

MARZO Laëtitia (Nice)

"J'ai rencontré un animal chez mon orthophoniste" : Enquête sur les apports de l'animal dans la prise en charge orthophonique.

Dirigé par : DUMAS Nathalie, Orthophoniste travaillant avec ses animaux ; BELLONE Christian

Résumé : La zoothérapie (aussi appelée thérapie facilitée ou assistée par l'animal) est une pratique en évolution dans les professions paramédicales, dont l'orthophonie. Des recherches sur le sujet voient de plus en plus le jour. Ce mémoire comporte une synthèse non-exhaustive des recherches effectuées dans ce domaine. Il met en évidence les nombreux apports de l'animal dans les métiers du paramédical, du social et du médical, accompagnés d'exemples de possibilités de prise en charge tirés de certains mémoires d'orthophonie sur le sujet. Pour étayer cela, le mémoire comporte, de manière qualitative, des exemples de rééducation, ainsi que des témoignages d'orthophonistes et de patients. Ils ont été obtenus grâce à des questionnaires et des stages, en institut et en libéral. Ces deux parties font ressortir les nombreux apports des différents animaux en prise en charge orthophonique, mais aussi les limites, contre-indications et inconvénients de cette pratique. La zoothérapie est une médiation encore peu connue, mais qui mérite de l'être, et surtout d'être comprise ; ses grands avantages étant largement transposables en orthophonie.

Contact mail : titimarzo@msn.com

RICHARD-MOLARD Camille, JEANNEROD Aurélie (Lyon)

La construction des identités professionnelles au sein d'une institution en gériatrie. Interprofessionnalité et genre : entre conformité et transgression par rapport aux normes.

Dirigé par : Blum Virginie, Enseignante chercheur

Résumé : NC

Contact mail : camillerm@live.fr

SALLÉ Coralie (Lille)

Apports et limites des solutions de communication alternative et augmentée sur tablette tactile (ios et Android) : recueil et analyse de l'existant.

Dirigé par : DEI CAS, Orthophoniste ; DANIGO, Ergothérapeute

Résumé : NC

Contact mail : coralie.salle@gmail.com

TUDELA Emilie, RELIN Noémie (Lyon)

De l'association au forum : évolution des formes et contenus du partage d'expérience des parents d'enfants porteurs de fentes oro-faciales.

Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Maître de conférences en gestion, Docteur en histoire, responsable du Master 1 Direction, organisation et stratégie des structures sanitaires et sociales, IFROSS

Résumé : Étude de l'évolution dans le domaine associatif autour des fentes oro-faciales : déclin des associations au profit des forums. Enquête par questionnaire et entretiens. Quelles informations sont recherchées ? Sont-elles fiables ? Profil des parents présents sur le forum, déterminants d'implication.

Contact mail : tudela.relin.memoire@gmail.com

Année 2012 - 2013

ANANDAPPANE BELLEPEAU Brinda (Toulouse)

Prise en charge de groupe en libéral.

Dirigé par : RUSSO Sandrine, Orthophoniste

Résumé : Pourquoi la prise en charge de groupe en libéral est-elle très peu pratiquée alors qu'elle existe dans la NGAP depuis la création de celle-ci ? Alors qu'elle présente comme la prise en charge individuelle des réels intérêts pour les patients. Après avoir exposé les réponses des orthophonistes qui n'en font pas, le mémoire se propose de les mettre en parallèle avec les réponses de ceux qui en font avec des illustrations de leur expérience et de la mienne. En amont, il se propose d'apporter un éclairage sur la théorie et la littérature du groupe en orthophonie en France et à l'étranger.

Contact mail : brindabellepeau@sfr.fr

Contact téléphonique : 06 10 27 28 59

BUAN Dulcie, KERVEVAN Océane (Lyon)

Médecin prescripteur et orthophoniste dans un réseau de soin - Autour du patient atteint de pathologie neurodégénérative.

Dirigé par : JAUBERT Guillaume, Sociologue

Résumé : NC

Contact mail : oceane.kervevan@yahoo.fr

CALENDER Anne-Sophie, LECOMPTE Eloïse (Lyon)

Interactions entre orthophonistes, aidants et patients atteints de pathologies : l'aide aux aidants.

Dirigé par : LECLERC Caroline, Orthophoniste ; PERDRIX Renaud, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : annesophiecalender@orange.fr / eloise.lecomte@gmail.com

Contact téléphonique : 06 87 59 07 73 / 06 77 96 78 51

FACHE Adeline (Tours)

Evaluation de l'intérêt du rendez-vous orthophonique avant une laryngectomie ou une pharyngo-laryngectomie.

Dirigé par : DURIN Elise, Orthophoniste ; MORINIERE Sylvain, Professeur, Médecin ORL

Résumé : L'orthophoniste tient une place importante dans les suites d'une chirurgie laryngée où le patient est privé de son larynx et doit apprendre une nouvelle voix. Il est essentiel que le futur laryngectomisé comprenne les conséquences de l'opération avant qu'elle n'ait lieu. La loi du 2 mars 2002 rend obligatoire l'information du patient quant à l'intervention chirurgicale et les traitements médicaux. Lors de la création du premier Plan Cancer, un dispositif d'annonce a été mis en

place dans le milieu hospitalier français. Nous pensons que l'orthophoniste a un rôle lors de ce temps d'annonce. Nous nous sommes alors posé plusieurs questions :

- Quel est le rôle de l'orthophoniste lors de cette annonce et avant l'intervention ?
- Quel est l'intérêt d'un rendez-vous orthophonique préopératoire ?
- Quel impact a cette rencontre sur le futur laryngectomisé et sa famille ?

Pour répondre à ces interrogations, trente-cinq questionnaires ont été transmis aux patients opérés entre 2009 et 2012 ainsi qu'à leur famille. Treize questionnaires « patient » et neuf questionnaires « familles » ont été exploités. Puis, nous avons souhaité mettre en place un rendez-vous orthophonique préopératoire, suivi d'un questionnaire d'évaluation, pour les patients opérés entre janvier et avril 2013. Seulement deux patients ont pu être intégrés à cette étude clinique. Finalement, 61,5 % des patients ont bénéficié du rendez-vous. Le peu d'effectif ne permet pas d'avoir des résultats significatifs quant à l'intérêt du rendez-vous préopératoire mais certaines tendances sont relevées : 84,6 % des patients et 100 % des familles le jugent utile. Il semblerait que ce rendez-vous ait un impact durant la phase préopératoire. A ce jour, peu de données littéraires abordent cette thématique. Toutefois, ce rendez-vous orthophonique pourrait avoir sa place au sein du temps d'annonce et d'accompagnement et pourrait être proposé dans la plupart des chirurgies ORL.

Contact mail : adeline0444@yahoo.fr

GUILLAUME Mélanie (Nantes)

Silence ... ça parle !

Dirigé par : QUENTEL, Chercheur en sciences du langage

Résumé : NC

Contact mail : mel.guil@yahoo.fr

Contact téléphonique : 06 30 20 11 82

HUET Clémence, JULIEN-LAFERRIERE Aude (Lyon)

Effets d'un entraînement musical sur l'attention.

Dirigé par : TILLMANN Barbara, Chargée de cours dans le centre de formation ; BEDOIN Nathalie

Résumé : Mesure de l'efficacité d'un entraînement musical de 6 semaines chez des sujets porteurs d'un trouble de l'attention.

Contact mail : clemence.huet@gmail.com / ajlaferriere@gmail.com

Contact téléphonique : 06 33 19 96 66 / 06 59 21 45 42

LEMAIRE Stéphane, LESPINASSE Sophie (Lyon)

La socialisation professionnelle des orthophonistes dans un milieu transculturel : le cas de l'île de La Réunion.

Dirigé par : JAUBERT Guillaume, Chargé de cours dans le centre de formation

Résumé : Nous nous sommes interrogées sur la manière dont les orthophonistes se construisent quand ils exercent dans un milieu dont ils n'ont ni la socialisation primaire, ni les valeurs, ni les normes, ni la langue en partage. Comment s'arrangent-ils avec leur socialisation professionnelle ? Nous avons découvert, grâce à nos entretiens auprès de 23 professionnelles que

deux grands chemins se dessinent : une socialisation continue de renforcement ou bien une socialisation continue de transformation.

Contact mail : glut_steph@hotmail.com / dame.pinas@wanadoo.fr

Contact téléphonique : 06 03 04 82 57 / 06 07 35 58 85

MALARD Sandra (Nantes)

Les schémas heuristiques : découverte et suggestions d'utilisation dans le cadre d'une prise en charge en orthophonie. Enquêtes puis création d'un support de présentation.

Dirigé par : VIGNE-LEBON Claire, Orthophoniste

Résumé : Mémoire qui a pour objectif de savoir si les schémas heuristiques peuvent être utilisés en orthophonie, avec quels patients, pour quel type de travail et quels en sont les apports. Dans ce but, nous avons décidé d'analyser les pratiques professionnelles des orthophonistes par une enquête, puis de leur présenter les schémas heuristiques avec des suggestions d'utilisation. Enfin, nous leur envoyons un second questionnaire qui vise à connaître leur avis sur les schémas heuristiques et leur désir ou non de les utiliser dans leur pratique.

Contact mail : masandra@sfr.fr

Contact téléphonique : 06 07 40 19 96

Année 2010 - 2011

BRESSAND Lisa (Lyon)

Le choix de la profession d'orthophoniste : une construction sociale sexuée.

Dirigé par : TAIN Laurence

Résumé : NC

Contact mail : lisa.bressand@hotmail.fr

Contact téléphonique : 06 35 24 51 89

BOURGELLE Ingrid, GERARD Constance (Lyon)

Les interactions entre personnes âgées, soignants et familles autour de l'acte alimentaire à l'hôpital.

Dirigé par : LECLERC Caroline

Résumé : NC

Contact mail : memoirebourguellegerard@gmail.com

Contact téléphonique : 06 33 05 91 70

CAER Erwan, GERMAIN Sylvie (Nantes)

En quoi la position de l'orthophoniste fait-elle soin ?

Dirigé par : BRICE Alain

Résumé : NC

Contact mail : erwan.caer@gmail.com

DURAND Mélanie, VARIN Charlotte (Nantes)

La prise en charge de l'enfant en orthophonie : comment s'écarter d'une demande de retour à la norme ? Comment pratiquer autrement ?

Dirigé par : BAUMARD ; PREVERT

Résumé : NC

Contact mail : mela.durand@wanadoo.fr / chachava@neuf.fr

TOLLITTE Claire-Charlotte (Toulouse)

L'orthophoniste en IME : en quoi la collaboration avec les autres professionnels (éducateurs, psychomotriciens, psychologues, enseignants, etc.) fait-elle partie de la prise en charge ? Comment améliorer cette collaboration ?

Dirigé par : DESCHANEL Patricia

Résumé : NC

Contact mail : *claire-charlotte.tol@hotmail.fr*

Année 2009 - 2010

BALLANGER Cécile, BUGNO Line (Paris)

Orthophonie et sujets âgés : nécessité d'informer les médecins généralistes ? Enquête en région parisienne.

Dirigé par : VENDEUVRE-BAUTERS I.

Résumé : Partie théorique : le vieillissement ; orthophonie et personnes âgées, principales pathologies rencontrées ; spécificités de l'intervention orthophonique auprès des personnes âgées ; médecine générale et personnes âgées

Partie pratique : enquête auprès de généralistes de la région parisienne : démographie de la patientèle et conditions de la consultation, formation, connaissances générales sur l'orthophonie, rapports entretenus par le médecin avec la pratique orthophonique, connaissances compétences et pratiques du généraliste face aux troubles pris en charge en orthophonie.

Elaboration d'un livret informatif destiné aux médecins sur la prise en charge orthophonique des sujets âgés.

Livret informatif joint.

Contact mail : cecileballanger@yahoo.fr

DEREGNAUCOURT Cécile (Nantes)

Le jeu en orthophonie, intérêts et limites.

Dirigé par : QUINTEL Jean-Claude

Résumé : Le jeu est une médiation souvent choisie par les orthophonistes. Ce mémoire propose de comprendre les raisons de ce choix. Il aborde l'importance du jeu dans le développement de l'enfant, et la multitude des motifs pour lesquels son utilisation semble pertinente en orthophonie. Ce travail s'appuie sur quatre études de cas. Pour trois d'entre elles, il s'agit d'enfants pour lesquels le jeu choisi est le jeu symbolique. Il est alors question de mise en place du langage en lien avec la symbolisation, et de maîtrise des angoisses. Pour la dernière, il s'agit de l'intérêt du jeu d'un point de vue plus pédagogique, en lien avec la création d'une relation thérapeutique et la renarcissisation.

Contact mail : ceciledere@hotmail.com

GUENANTIN Geneviève (Toulouse)

Epreuve d'ordre de succession temporelle : de la pratique clinique d'une épreuve expérimentale à l'élaboration d'un cadre théorique de référence et à la faisabilité du protocole.

Dirigé par : RICAVY Marc ; RIVES Christophe

Résumé : Partant de la pratique clinique d'une épreuve expérimentale, ce mémoire propose l'élaboration d'un cadre théorique sur le Temps et une étude préalable à l'élaboration d'un protocole visant à évaluer les capacités d'un patient à percevoir et restituer l'ordre de succession conventionnel de bruits par l'intermédiaire d'un codage, permettant de recueillir des données quantitatives et qualitatives dont l'analyse privilégie l'angle de vue temporel. Suite à une étude des composantes de bases du protocole, un prototype du protocole a été réalisé et expérimenté. L'analyse suivant un angle de vue temporel privilégié n'a pas été validé. Ce protocole doit être complété par une évaluation de l'ensemble des compétences requises.

Contact mail : efgs@free.fr

Contact téléphonique : 06 64 39 45 40

Année 2008 - 2009

ACQUILINA Marion (Nice)

Orthophonistes - professeurs des écoles : deux professions à distinguer, un partenariat à développer / enquête auprès d'orthophonistes et d'enseignants du primaire et élaboration de deux plaquettes d'informations sur le partenariat.

Dirigé par : PEYROU Franck, Enseignant ; BELLONNE Christian, Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : marionacquilina@hotmail.com

Contact téléphonique : 06 11 89 44 12

BALBONI Anne-Laure, DURAND Claire (Lyon)

La construction du soin orthophonique : l'exemple de la prise en charge des patients âgés.

Dirigé par : GUILHOT Nicolas, Historien ; PENNEC Simone, Sociologue

Résumé : NC

Contact mail : abalboni@numericable.fr / claire.durand42@yahoo.fr

Contact téléphonique : 06 22 41 52 42 / 06 99 12 71 04

BENJAMOUILLE Anne (Strasbourg)

Variations autour de la forme. L'expérience musicale peut-elle apporter un regard nouveau sur le langage et l'appréhension de celui-ci en orthophonie ?

Dirigé par : HEILI LACAN Claire

Résumé : NC

Contact mail : anne.benjamouille@wanadoo.fr

FAUCHILLE Sylvie (Nice)

L'ethnométhodologie appliquée à la pratique orthophonique.

Dirigé par : CHRISTIAN Sébastien

Résumé : NC

Contact mail : sylvie.fauchille@neuf.fr

Contact téléphonique : 06 12 70 50 07

FAURE Julia, GOUTAUDIER Fanny (Nantes)

L'estime de soi chez l'enfant suivi en orthophonie.

Dirigé par : QUENTEL J.C.

Résumé : NC

Contact mail : rulia1984@hotmail.com / fanny.goutaudier@hotmail.fr

Contact téléphonique : 06 07 42 48 20 / 06 15 70 32 32

FERNANDEZ Anne-Marie (Strasbourg)

Comment restaurer l'estime de soi dans la prise en charge orthophonique, chez les tout-petits et les enfants d'âge scolaire ?

Dirigé par : JOUSSELLIN Isabelle

Résumé : NC

Contact mail : annatim@hotmail.fr

Contact téléphonique : 06 61 12 00 49

FONTVIEILLE Laure (Strasbourg)

De quoi est fait le « regard orthophonique » lorsqu'il s'exerce dans le cadre d'un bilan de langage oral ou écrit ?

Dirigé par : DUSSOURD-DEPARIS

Résumé : NC

Contact mail : laurefontvieille@wanadoo.fr

Contact téléphonique : 06 32 46 47 56

FRIDEL-WAGNER Myriam (Nancy)

Mutité momentanée, comment communiquer à l'hôpital ?

Dirigé par : SIMONIN

Résumé : NC

Contact mail : clemathyte@hotmail.com

Contact téléphonique : 03 82 83 27 88

LAFORGE Léopoldine (Nice)

La marionnette dans la prise en charge orthophonique.

Dirigé par : OSTA A., Orthophoniste

Résumé : NC

Contact mail : laforgeleopoldine@yahoo.fr

Contact téléphonique : 06 76 36 46 70

LEMAILLET Oanez (Toulouse)

Etat des lieux des connaissances des orthophonistes de Midi-Pyrénées sur le dispositif MDPH. Enquêtes et élaboration d'une plaquette d'informations.

Dirigé par : KUSS

Résumé : NC

Contact mail : oanez13@hotmail.fr

Contact téléphonique : 06 60 98 75 07

MOUGEL Marine (Nancy)

Le partenariat entre enseignant du primaire et orthophonistes libéraux : état des lieux, difficultés rencontrées et demandes.

Dirigé par : HASSLER M.

Résumé : NC

Contact mail : marine_mougel@hotmail.fr

Contact téléphonique : 06 74 47 29 15

PILAUD Léa (Nice)

La place des manipulations en rééducation orthophonique.

Dirigé par : NC

Résumé : NC

Contact mail : leoune38@hotmail.com

Contact téléphonique : 06 64 72 62 18

ROGATIONS Solène (Lille)

Quel(s) rôle(s) pour l'orthophoniste en milieu carcéral ? Evaluation orthophonique de quatre élèves détenus et travail en partenariat avec leurs enseignants.

Dirigé par : LEMOINE M-P

Résumé : NC

Contact mail : solene.rogations@gmail.com

Contact téléphonique : 06 03 31 82 25